



## COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO

<b>Disciplina:</b> ELIT: Literatura e Correspondência			<b>Período:</b> 7º	<b>Currículo:</b> 2020	
<b>Docente (qualificação e situação funcional Docente:</b> PROFª. Drª. Eliana da Conceição Tolentino (DE)			<b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC		
<b>Pré-requisito:</b>			<b>Co-requisito:</b> -		
<b>C.H. Total:</b> 36h	<b>C.H. Prática:</b> -	<b>C. H. Teórica:</b> 36h	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2022	<b>Semestre:</b> 1º

### EMENTA

- A correspondência como gênero textual híbrido e como testemunho da criação literária. Aspectos como: amizade intelectual, criação literária e a correspondência como evento discursivo inscrito num contexto e num texto. A leitura de correspondências entre escritores e de textos literários. A correspondência como parte da obra e como material didático-pedagógico.

### OBJETIVOS

- Refletir sobre a correspondência como um gênero textual híbrido;
- Refletir sobre a relação de amizade intelectual que permeia o envio de cartas;
- Identificar o papel da correspondência para a constituição do texto literário;
- Refletir sobre a atualização do gênero correspondência: bilhete, cartão, telegrama, redes sociais;
- Produzir materiais didático-pedagógicos para o ensino da literatura, relacionado à correspondência;

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1- Correspondência e memória
- 2- Correspondência e produção artística
- 3- Correspondência e autobiografia
- 4- Correspondência e crítica literária

### METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas por meio de atividades em sala de aula em aulas expositivas e outras que promovam a aprendizagem, essas deverão ser realizadas pelos alunos fora da sala de aula. O curso se pautará em leituras e discussões de textos teóricos e literários em que os principais aspectos do gênero correspondência serão expostos e debatidos.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- 1. AVALIAÇÕES DO SEMESTRE:** Estão previstas avaliações entre teóricas e práticas.
  - Fichamentos ou resenhas dos textos teóricos: 10 pontos distribuídos para os fichamentos e resenhas propostos na disciplina;
  - Escrita de **dois textos acadêmicos** no valor de 25 pontos cada um;
  - Escrita de **questões discursivas** a respeito de conteúdo ministrado (20 pontos para cada atividade-serão duas atividades);
- 2. AVALIAÇÃO DE SEGUNDA CHAMADA:** RESOLUÇÃO Nº 022, de 06 de outubro de 2021: “Art. 14. O docente responsável deve conceder Segunda Chamada de Avaliação ao discente ausente a qualquer avaliação presencial mediante solicitação à Coordenadoria de Curso, em

formulário eletrônico, contendo justificativa válida para ausência, realizada em até 5 (cinco) dias úteis após a data de realização da atividade.” Serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção V - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na referida Resolução N° 022.

**3. AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA:** Prevê-se uma avaliação substitutiva que, realizada no último dia de aula do semestre, deverá substituir a avaliação de menor nota, versando sobre parte do conteúdo, em conformidade com o artigo 15 da Resolução N° 022, referida acima.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

MORAES, Marcos Antônio de (Org.). **Correspondência:** Mário de Andrade & Manuel Bandeira. São Paulo: Edusp, 2001.

PRADO, J. F. de Almeida; Silva, Maria Beatriz Nizza da; Castro, Silvio. **Pero Vaz de Caminha:** carta do achamento do Brasil. Rio de Janeiro: Agir, 1998.

SANTOS, Matildes Demétrio dos. **Ao sol carta é farol:** a correspondência de Mário de Andrade e outros missivistas. São Paulo: Annablume, 1998.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ANDRADE, Mário de. **71 cartas de Mário de Andrade.** Coligidas e anotadas por Lygia Fernandes. Rio de Janeiro: Liv. São José, 1963.

MARQUES, Reinaldo Martiniano. **A carta de Caminha e os modernistas:** releitura, reescrita e reinvenção das origens. Extensão, Belo Horizonte: s.n, v.2, n.3, p. 47-78, jun. 1992.

SOUZA, Eneida Maria de; Schmidt, Paulo (Orgs.). **Mário de Andrade:** carta aos mineiros. Belo Horizonte: UFMG, 1997.

SOUZA, Eneida Maria de (Org.). **Correspondência Mário de Andrade & Henriqueta Lisboa.** São Paulo: Edusp, 2010.



---

*Emitido em 07/12/2021*

**PLANO DE ENSINO Nº 1526/2021 - COLET (12.64)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 09/12/2021 23:27 )*

**ELIANA DA CONCEICAO TOLENTINO**

*PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR*

*DELAC (12.21)*

*Matrícula: 1209961*

*(Assinado digitalmente em 08/12/2021 16:56 )*

**LUCIANI DALMASCHIO**

*COORDENADOR DE CURSO - TITULAR*

*COLET (12.64)*

*Matrícula: 2141391*

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **1526**, ano: **2021**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **07/12/2021** e o código de verificação: **218985a1ef**