

Carga horária mínima

**OFERTA DE DISCIPLINAS – SEGUNDO SEMESTRE DE 2008
HABILITAÇÃO: PORTUGUÊS E INGLÊS**

UNIDADE PROGRAMÁTICA	DISCIPLINA/ MÓDULO PROGRAMÁTICO	CICLO	CARGA HORÁRIA	PROFESSOR/ NUCLEO
2º Período				
Introdução aos Estudos de Linguagem (120 h)	Variações Lingüísticas	1º	60h	Dylia
	Introdução aos Estudos Gramaticais	1º	60h	Márcia
Introdução aos Estudos Literários (60 h)	Teoria Literária: A Narrativa Moderna	1º	60h	José Roberto
Introdução à Língua Estrangeira (120 h)	Inglês Instrumental	1º	60h	Carolina Marques
	Língua Inglesa: Pré-intermediário A	1º	60h	Liliane
	Língua Inglesa: Pré-intermediário B	1º	60h	Carolina Vianini

UNIDADE PROGRAMÁTICA	DISCIPLINA/MÓDULO PROGRAMÁTICO	CICLO	CARGA HORÁRIA A	PROFESSOR/ NUCLEO
4º Período – Português				
Estudos da Linguagem (120h)	Correntes funcionalistas da Linguagem	2º	60h	Cláudio
	Produção de Texto Argumentativo	2º	60h	Enoi
Estudos Literários (120 h)	Linhas Mestras da Literatura Brasileira	2º	60h	Maria Ângela
	Linhas Mestras da Literatura Portuguesa	2º	60h	Eliana
Prática Curricular (80 h)	A sociolingüística em sala de Aula	3º	80h	Dylia
	Noções de História da Arte	3º	80h	Cláudia Braga
Estágio curricular Supervisionado em Língua Portuguesa Licenciatura (70 h)	Avaliação	3º	70h	José Antônio

6º Período – Português				
Estudos da Linguagem (60 h)	Estudos Gramaticais: pronomes e conectivos	2º	60h	Enoi
	Correntes Estruturalistas da Lingüística	2º	60h	Antônio Luiz
Estudos Literários 120 h)	Modernismo Brasileiro: poesia	2º	60h	Maria Ângela
	Barroco e Arcadismo	2º	60h	José Roberto
Prática Curricular (80 h)	A Mídia como Material Didático	3º	80h	Guilherme
	Oficina de Literatura Infanto-juvenil	3º	80h	Alciene
Estágio curricular Supervisionado em Língua Portuguesa Licenciatura (70 h)	Materiais Didáticos	3º	70h	José Antônio

8º Período -Português				
Estudos da Linguagem (60 h)	Introdução à Fonética	2º	60	Márcia
	Noções de Pragmática	2º	60	Cláudio
Estudos Literários (60 h)	Contos Brasileiros	2º	60h	José Roberto
Prática Curricular (80 h)	A Imagem na Narrativa Dramática	3º	80	Cláudia Braga
	Escritas Biográficas em Sala de Aula	3º	80	Tibaji
Estágio Curricular Supervisionado em L. Portuguesa – Licenciatura (120 h)	Produção de Texto	3º	120	José Antônio

	DISCIPLINA/ MODULO PROGRAMÁTICO	CICLO	CARGA HORARIA	PROFESSOR/ NUCLEO
4º Período - Inglês				
Estudos em Língua Estrangeira (120 h)	Língua Inglesa: estudos avançados	2º	60h	Carolina Marques
	Fonética e Fonologia da Língua Inglesa	2º	60h	Carolina Vianini
Literatura da Língua Estrangeira (120 h)	Poesia em Língua Inglesa: séc. XIX a XXI	2º	60h	Adelaine
	O Conto em Língua Inglesa	2º	60h	Magda
Prática Curricular (80 h)		3º	80h	
Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa – Licenciatura (80 h)	A Profissão do Prof. de LE e sua dimensão social	3º	80h	Liliane

6º Período – Inglês				
Estudos em Língua Estrangeira (60 h)	Aspectos Verbais Especiais	2º	60h	Liliane
	Língua Inglesa através da Literatura	2º	30h	Carolina Marques
Literatura em Língua Estrangeira (120h)	Narrativas Contemporâneas USA e Canadá	2º	60h	Adelaine
	A Narrativa Inglesa no séc. XX	2º	60h	Magda
Prática Curricular (80 h)		3º	80 h	
Estágio Curricular Supervisionado em L. Inglesa – Licenciatura (80 h)	Avaliação em LE	3º	80h	Carolina Marques

E 8º período

8º Período – Inglês				
Estudos em Língua Estrangeira (60 h)	Língua Inglesa: films and songs	2º	30h	Carolina Vianini
Literatura em Língua Estrangeira (60h)	Aspectos da Narrativa no Texto Cinematográfico	2º	30h	Magda
	Narrativas Contemporâneas USA e Canadá	2º	60h	Adelaine
	A Narrativa Inglesa no séc. XX	2º	60h	Magda
Prática Curricular (80 h)		3º	60 h	
Estágio Curricular Supervisionado em L. Inglesa – Licenciatura (80 h)	Habilidades Lingüísticas em LE	3º	80h	Carolina Vianini

Às 15 h
4 aulas seguidas

E 8º período

TCC				
TCC		2º	30h	Adelaine
TCC	Liliane	2º	30h	Liliane
TCC		2º	30h	Cláudia
TCC		2º	30h	Maria Ângela
TCC		2º	30h	Guilherme
TCC		2º	30h	Antônio
TCC		2º	30h	Suely
TCC		2º	30h	Alberto
TCC		2º	30h	Eliana
TCC		2º	30h	Márcia
TCC		2º	30h	Zé Antônio
TCC		2º	30h	Cláudio