



COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO

Disciplina: ECSP - O Contexto Escolar

Período:

Currículo: 2020

5º

Docente: Prof. Dr. José Antônio Oliveira de Resende

Unidade Acadêmica: DELAC

Pré-requisito:

Co-requisito: -

C.H. Total:

C.H. Prática:

C. H. Teórica:

Grau:

Ano:

Semestre:

130 h/a

130 h/a

-

Licenciatura

2023

1º

EMENTA

Os vários setores da escola. Programas oficiais. Estrutura e operacionalização de projetos pedagógicos. Relação professor/estudante. Currículo. Planejamento do ensino: projeto de ensino, sequência didática, plano de curso.

OBJETIVOS

- 1) Proporcionar crescimento profissional de seus estudantes e aprimoramento técnico.
- 2) Incentivar a participação em grupos profissionais visando à conscientização de suas responsabilidades.
- 3) Levar à formação da ética profissional.
- 4) Proporcionar ao estudante complementação educacional e prática profissional, mediante a efetiva participação no desenvolvimento dos programas e planos de trabalho afetos à unidade organizacional onde se realiza o estágio.
- 5) Possibilitar o confronto entre o conhecimento teórico adquirido na escola e a prática adotada no mercado de trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1) Os vários setores da escola

- a) Setor de Direção
- b) Setor Técnico-Administrativo
- c) Setor Pedagógico
- d) Setor Financeiro
- e) Corpo Docente
- f) Instituições Auxiliares
- g) Integração entre os setores na escola
- h) Planejamento, Organização, Direção/Coordenação, Formação Continuada, Avaliação

2) Programas Oficiais

- a) Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB-1996)
- b) Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

3) Estrutura e Operacionalização de Projetos Pedagógicos

- a) o que são projetos pedagógicos
- b) etapas de elaboração de um projeto pedagógico

4) Relação Professor/Estudante

- a) breve conceito de ética
- b) ética do professor em sala de aula
- c) ética dos alunos em sala de aula
- d) a questão do bullying
- e) procedimentos didáticos e procedimentos pedagógicos

5) Currículo

<p>a) breve conceituação de currículo b) currículo e seleção cultural c) currículo e ideologia d) currículo e práxis e) tendências curriculares no Brasil</p> <p>6) Planejamento do ensino: projeto de ensino, sequência didática, plano de curso a) o ensino planejado b) fatores estruturantes do projeto de ensino c) estágios da sequência didática d) elementos do plano de curso</p>	
METODOLOGIA DE ENSINO	
<p>Aulas expositivas Seminários</p>	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	
<p>Primeiro Seminário Avaliativo: 20 pontos Segundo Seminário Avaliativo: 20 pontos Relatório Escrito da Realização do Estágio: 60 pontos</p> <p>Avaliação substitutiva: Duas opções excludentes entre si, mediante os seguintes critérios: uma avaliação no valor de 60 pontos, que anula as duas primeiras avaliações; ou uma avaliação no valor de 100 pontos, anulando-se se as três avaliações previstas para o semestre.</p> <p>Observação: o aluno terá direito à segunda chamada de avaliação, mediante solicitação à Coordenadoria de Curso, em formulário eletrônico, contendo justificativa válida para ausência, realizada em até 5 (cinco) dias úteis após a data de realização da atividade, desde que atenda aos requisitos do Artigo 14, da Resolução nº 022, de 06 de outubro de 2021</p>	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<p>BARROSO, João. O estudo da escola. Porto: Porto, 1996.</p> <p>PERRENOUD, Philippe. Práticas pedagógicas, profissão e formação: perspectivas sociológicas. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1997.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu da. O currículo como fetiche: a poética e a política do texto curricular. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.</p>	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<p>BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.</p> <p>CANDAU, Vera Maria (org.). A didática em questão. Petrópolis: Vozes, 1988.</p> <p>FARIA, Wilson de. Aprendizagem e planejamento de ensino. São Paulo: Ática, 1989.</p> <p>PERRENOUD, Philippe. Ofício de estudante e sentido do trabalho escolar. Porto: Porto Editora, 1995.</p> <p>SACRISTÁN, J. Gimeno. O currículo: uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: Artmed, 2006.</p>	
<p>José Antônio Oliveira de Resende Docente Responsável</p>	<p>Aprovado pelo Colegiado em 12/12/2022</p>



Emitido em 13/12/2022

PLANO DE ENSINO Nº 1873/2022 - COLET (12.64)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/12/2022 13:48)

JOSE ANTONIO OLIVEIRA DE RESENDE

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DELAC (12.21)

Matrícula: 1218608

(Assinado digitalmente em 13/12/2022 21:24)

JULIANA BORGES OLIVEIRA DE MORAIS

COORDENADOR DE CURSO - TITULAR

COLET (12.64)

Matrícula: 1144339

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **1873**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **13/12/2022** e o código de verificação: **98eb39eee6**