



Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: PCP – As Mídias e o Ensino de Língua Portuguesa			Período: 6º	Currículo: 2020	
Docente: Profa. Dra. Nádia Dolores Fernandes Biavati			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: -			Co-requisito: -		
C.H. Total: 82h30min	C.H. Prática: 82h30min	C. H. Teórica: -	Grau: Licenciatura	Ano: 2023	Semestre: 2º
EMENTA					
Preparação de materiais didáticos para uso das mídias como recurso didático no ensino-aprendizagem da Língua Portuguesa. Novas tecnologias em multiletramento no ensino de português.					
OBJETIVOS					
-Discutir do ponto de vista teórico-metodológico as mídias como recurso didático para o ensino de língua portuguesa; - Elaborar material didático para a utilização das mídias no ensino-aprendizagem dos diferentes aspectos da língua portuguesa; - Preparar oficinas de leitura e produção de textos e atividades variadas tendo as tecnologias de informação e comunicação (TIC) como objeto e recurso didático.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
O potencial didático das mídias- Discussão A aula on line – microaulas apresentadas A sequência didática com recursos variados. A mídia como processo de aprendizagem Lidar com a mídia- multiletramentos em práticas sociais.					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Aulas expositivas- apresentação de seminários em microaulas- construção de sequência didática – Abordagem à elaboração de atividades					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
2,5 Apresentação de Seminários – O potencial das variadas mídias 2,5- Apresentação de micro-aula 2,0- Apresentação do portfólio 3,0- Entrega Final do Portfólio com sequência didática					
Após as etapas de avaliação, se o o aluno não obtiver 6,0 (em 10,0) será aplicada uma prova substitutiva (individual) que versará sobre todo o conteúdo ministrado durante o semestre e valerá 100 pontos. Essa avaliação tem como objetiv. Essa avaliação tem como objetivo recuperar as notas das atividades anteriores e, caso seja maior do que a soma das avaliações aplicadas, passará a contar como nota final do semestre.					
Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção V - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na RESOLUÇÃO Nº 022, de 06 de outubro de 2021					

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERNANDES, Márcio; SARTORI, Roberta; NETZLAFF, Henrique. Novas mídias em sala de aula: práticas e potencialidades. **Akrópolis**, Umuarama: s.n, v.11, n.4, p. 269-273, out./dez. 2003.
MELO, José Marques de; TOSTA, Sandra Pereira. **Mídia & educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
WEBER, Andréa Franciéle; SILVA, Dafne Reis Pedroso da; BARICHELLO, Eugênia Maria Mariano da Rocha. A relação entre o ensino escolar e a mídia. **Educação - Revista do Centro de Educação**, Santa Maria: s.n, v.28, n.1, p. 49-60, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CITELLI, Adílson Odair; COSTA, Maria Cristina Castilho (orgs.). **Educomunicação: construindo uma nova área de conhecimento**. São Paulo: Paulinas, 2011
FARIA, Maria Alice. **Como usar o jornal na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1996.
FERREIRA, Martins. **Como usar a música na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2002.
NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a televisão na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 1999.
ZANCHETTA Jr. Juvenal. **Como usar a Internet na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2014.

Docente Responsável: Nádia Dolores Fernandes
Biavati

Aprovado pelo Colegiado em: 13/06/2023.

Coordenadora do Curso: Juliana Borges Oliveira de
Morais



Emitido em 15/06/2023

PLANO DE ENSINO Nº 2028/2023 - COLET (12.64)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 19/06/2023 18:41)
JULIANA BORGES OLIVEIRA DE MORAIS
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
COLET (12.64)
Matrícula: 1144339

(Assinado digitalmente em 19/06/2023 15:24)
NADIA DOLORES FERNANDES BIAVATI
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
PROMEL (13.20)
Matrícula: 2141488

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **2028**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **15/06/2023** e o código de verificação: **1a30beb340**