

CURSO DE LETRAS

Turno: Noturno

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Curriculum 2003	Unidade curricular Oficina de Produção de Textos: Crônica Jornalística			Departamento DELAC
Período 7º	Carga Horária			Ano/Semestre 1ºSem/2010
	Teórica 20	Prática 60	Total 80	
Tipo PC	Habilitação / Modalidade Licenciatura		Pré-requisito 600h	Co-requisito Não Há

EMENTA

Conceito de crônica: um gênero entre a literatura e o jornalismo. Características da linguagem da crônica. Tipologia da crônica. A singularidade do gênero crônica no Brasil. Da leitura à escrita: a crônica como prática curricular.

OBJETIVOS

- 1) Utilizar o gênero crônica em projetos de prática curricular na área de estudos lingüísticos, literários e jornalísticos;
- 2) Aplicar estratégias de leitura e interpretação de textos a partir do gênero crônica;
- 3) Estimular a prática da escrita literária e jornalística em exercícios de elaboração de crônicas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Conceituação do gênero crônica.
2. Características formais do gênero crônica
3. Tipologia da crônica
4. Leitura e interpretação de crônicas.
5. Práticas de escrita de textos do gêneros crônica.
6. Elaboração e desenvolvimento de projetos de prática curricular a partir de textos do gênero crônica.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação vai considerar: a) a participação em aulas teóricas dialogadas; b) o desempenho em exercícios de leitura e interpretação; c) o desempenho em exercícios de prática de escrita de crônicas; d) empenho e criatividade na elaboração e desenvolvimento de projetos de prática curricular.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BORSTEL, Clarice Nadir Von. Analise de uma crônica segundo estrategias linguistico-ideologicas. Uniletras, Ponta Grossa: s.n, n.17, p. 61-71, dez. 1995. CDB.
- CANDIDO, Antonio. A crônica: o gênero, sua fixação e suas transformações no Brasil. São Paulo, Rio de Janeiro: Unicamp, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1992.
- CHALHOUB, Sidney; NEVES, Margarida; PEREIRA, Leonardo Affonso de. História em causa miúda - capítulos de história social da crônica no Brasil. Editora da Universidade de Campinas (Unicamp), 2005.
- COUTINHO, Afrânio. (Dir.). A literatura no Brasil. 3 ed. Rio de Janeiro: Jose Olympio/UFR, 1986. [s.p.]. V.6
- DUBIELA, Ana Karla. Crônica e cotidiano: seus lugares na contemporaneidade. Revista de Letras, Fortaleza: s.n, v.1/2, n.28, p. 105-111, jan./dez. 2006. CDB.
- RAMOS, Karoliny Gomes. O jornalístico e o literário na leitura escolar: o uso da crônica como gênero motivador para a formação do leitor. Revista Solta a Voz, Goiânia: s.n, v.19, n.1, p. 79-91, jan./ jun. 2008. CDB
- RIBEIRO, Niamara Pessoa et al. Da crônica à redação e da redação à crônica.. Letras de Hoje, Porto Alegre: s.n, n.17, p. 97-107, set. 1974. CDB
- ROSSETTI, Regina; VARGAS, Herom. A recriação da realidade na crônica jornalística brasileira. UNIrevista. São Paulo: Vol. 1, n. 3, jul, 2006. Disponível em: http://www.unirevista.unisinos.br/_pdf/UNIrev_RossettiVargas.pdf.
- SÁ, Jorge de. A crônica. Coleção Princípios. São Paulo: Ática, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BENDER, Flora; LAURITO, Ilka. Crônica - história, teoria e prática. Coleção Margens do Texto. São Paulo: Editora Scipione, 1993.
- LIMA, Alceu Amoroso. A crônica como gênero literário. São Paulo: Edusp, 1990
- MELO, José Marques de. A crônica como gênero jornalístico. In: Teoria do Jornalismo - identidades brasileiras. São Paulo, Editora Paulus, 2006.

MIYAKE, Ricardo. Entre o jornalismo e a literatura: a crônica. In: **Revista Biblioteca EntreLivros**. Jornalismo x Literatura. São Paulo: edição especial n. 11, p. 50 – 53, Duetto, 2008.

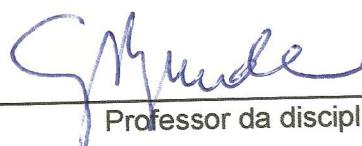
PEREIRA, Wellington. Crônica: a arte do útil ou do fútil? (Ensaio sobre a crônica no jornalismo impresso). João Pessoa: Idéia, 1994.

PIMENTA, Edward. A crônica é nossa? In: **Revista Bravo! Tropicália**. São Paulo: Ano 10, n. 120, p. 84 – 89, ago, 2007.

PINTO, Manuel da Costa. **Crônica Brasileira Contemporânea**. São Paulo: Moderna, 2005

SIMON, Luiz Carlos Santos. **O cotidiano encadernado: a crônica no livro**. Disponível em:
<http://www.livroehistoriaeditorial.pro.br/pdf/luzcarlossimon>

São João Del-Rei, Dezembro de 2009



Professor da disciplina

Coordenadora do Curso de Letras