

CURSO: Letras
Turno: Noturno

INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo 2003	Unidade curricular ELIT:Romantismo: poesia		Departamento DELAC	
Período 6º	Carga Horária			Código CONTAC
	Teórica 60	Prática	Total 60	
Tipo	Habilitação / Modalidade Licenciatura		Pré-requisito	Co-requisito

EMENTA
Estudo de textos críticos e literários do Romantismo. A construção da imagem do índio na poesia romântica. A lírica amorosa: as imagens do feminino e do amor. Configurações líricas do amor e da morte. Poesia social romântica. Diversidade no projeto cultural da poesia romântica.
OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Estudo dos poetas mais significativos do Romantismo brasileiro; - Compreender as expressões da lírica romântica; - Estabelecer diferença crítica a respeito da variedade dos temas do Romantismo Brasileiro.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none"> - Romantismo: Contexto histórico-cultural. - A imagem do índio na poesia de Gonçalves Dias. - A poesia lírica-amorosa – imagens do feminino e do amor nas poesias de Álvares de Azevedo e Castro Alves. - A configuração da morte na poesia de Álvares de Azevedo. - A poesia social em Castro Alves - A tradição e modernidade na poesia de Sousândrade.
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Avaliações individuais, seminários, estudo dirigido.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAMPOS, Augusto; CAMPOS, Haroldo de. *Re Visão de Sousândrade*. São Paulo: Perspectiva, 2002.

AZEVEDO, Álvares de. *Poesias completas*: lira dos vinte anos; poesias diversas; o poema do frade; o conde Lopo. Rio de Janeiro: Ediouro, 1996.

ALVES, Castro. *Obras completas de Castro Alves*. São Paulo: Nacional, 1944.

DIAS, Gonçalves. *Poesia e prosa completas*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1998.

FISCHER, Ernest. Romantismo. In: *A necessidade da arte*. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.

GUINSBURG, J. *O romantismo*. São Paulo: Perspectiva, 1985.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSIS, Machado de. Instinto de Nacionalidade. In: *Machado de Assis: crítica, notícia da atual literatura brasileira*. São Paulo: Agir, 1959. p. 28 – 34. Exemplar disponível em formato eletrônico: <http://www.ufrgs.br/cdrom/machado/index01.html> em 11/12/2005.

BOSI, Alfredo. *Dialética da Colonização*. São Paulo: Cia das Letras, 1992.

BROCA, Brito. *Românticos, Pré-românticos, Ultra-românticos*: vida literária e romantismo brasileiro. São Paulo: Pólis, 1979.

BROCA, Brito. *A vida literária no Brasil 1900*. Rio de Janeiro: MEC, s.d.

CANDIDO, Antonio. *Formação da Literatura Brasileira*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981.

COUTINHO, Afrânio. *História da Literatura Brasileira*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1986.

PROENÇA,, M. Cavalcanti. *Estudos literários*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1982.