

Ano: 2011		Semestre 1º	
CH Teórica 60 h/a	CH Prática	Carga horária total 60 h/a	
Unidade Programática <i>Estudos da Linguagem</i>	Módulo <i>Teorias da Argumentação</i>	Ciclo 2º	
Professora Dylia Lysardo-Dias	Departamento DELAC		
Ementa			
Argumentação e retórica. Diferentes abordagens da argumentação. Argumentação na língua e argumentação no discurso.			
Objetivos			
<ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar os estudos sobre a argumentação: da sua origem aos dias de hoje • Promover uma reflexão sobre o interesse e a importância do estudo da argumentação • Apresentar uma visão geral das diferentes vertentes de estudo da argumentação • Identificar e analisar os vários mecanismos linguístico-discursivos de argumentação • Discutir o conceito de “discurso argumentativo” e analisar seus modos de configuração 			
Conteúdo			
<p>1- O estudo da argumentação</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que é argumentar e a importância da argumentação • Argumentação: seduzir, convencer, persuadir <p>2- A Argumentação na Antiguidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • A retórica e os sofistas • A argumentação aristotélica <p>3-A nova retórica de Chaïm Perelman</p> <ul style="list-style-type: none"> • A construção da argumentação • A proposta de Perelman e Olbrechts-Tyteca • A noção de auditório e os seus diferentes tipos 			

4-A semântica argumentativa

- A argumentação na língua proposta por Oswald Ducrot & Jean-Claude Anscombe
- Os operadores argumentativos e os *topoi*

5-O discurso argumentativo

- Argumentação sob a perspectiva discursiva
- Estratégias e procedimentos argumentativos

5- Leitura e análise de textos argumentativos

Metodologia e Recursos Auxiliares

Aulas expositivas - Leitura, análise e discussão de textos – Elaboração de resenhas, resumos e fichamentos

Avaliação

Resenhas, resumos, fichamentos, exercícios e trabalhos durante o semestre.

Bibliografia básica

ARISTÓTELES. **Arte retórica e arte poética**. Rio de Janeiro: Tecnoprint, 19-. 290 p. (Colecao universidade de bolso).

KESKE, Humberto Ivan. Enunciados polifônicos: a Teoria da Argumentação na Língua - Oswald Ducrot. **Diálogos possíveis**, Salvador: s.n, v. 3, n. 2, p. 59-83, jul./dez. 2004.

PERELMAN, Chaim e OLBRECHTS-TYTECA, Lucie. **Tratado da argumentação: a nova retórica**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

PINHO, Maria das Graças Gonçalves. A argumentação na teoria semiolingüística: entrevista com os presidentes nas eleições 2002. **Doxa**, Coronel Fabriciano: s.n, v. 4, n. 9, p. 61-68, jan./jun. 2003.

TRIGO, Helena. Uma representação da língua: a teoria da argumentação na língua de Anscombe e Ducrot. **Revista da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas**, Lisboa: s.n, n. 10, p. 441-450, 1997.

VOGT, Carlos. **O intervalo semântico: contribuição para uma teoria semântica argumentativa**. São Paulo: Ática, 1977.

Bibliografia complementar

CITELLI, Adilson. **Linguagem e persuasão**. São Paulo: Ática, 1991.

DUCROT, Oswald. **O Dizer e o dito**. Campinas. SP: Pontes Editores, 1987.

DUCROT, Oswald. **Provar e dizer: leis lógicas e leis argumentativas**. São Paulo: Global, 1981.

OSAKAHE, Haqira. **Argumentação e discurso político**. São Paulo: Martins Fontes, 2002

SILVA, Soeli M S. da. **Argumentação e interdiscursividade**. São Carlos, SP: EDUFSCAR, 2008.

Profa. Dylia Lysardo-Dias

08 / 11 / 2010

Coordenadora

____/____/____

