PLANO DE ENSINO

LETRAS	
Turno: Noturno	**Currículo:** 2003

INFORMAÇÕES BÁSICAS

Unidade Curricular: Produção de Texto **Professor:** José Antônio Oliveira de Resende				**Departamento** DELAC
Período 2012/2º	**Carga Horária**			**Código CONTAC**
	Teórica 60	**Prática** 60	**Total** 120	
Natureza Obrigatória	**Grau acadêmico / Habilitação** Licenciatura		**Pré-requisito** (código da UC no CONTAC)	**Co-requisito** (código da UC no CONTAC)

EMENTA

O ensino e a prática textual na escola. Aspectos didáticos e pedagógicos do ensino da redação. Produção de texto e construção textual. Gêneros e tipos textuais em sala de aula. Coesão, coerência e argumentatividade. A correção da redação. Regência em escola da comunidade (Estágio Supervisionado).

OBJETIVOS

1) Refletir sobre o ensino e a prática de textos na escola.
2) Discutir diferentes perspectivas do ensino da prática textual.
3) Conceituar uma didática e uma pedagogia da redação.
4) Diferenciar produção de texto e construção textual.
5) Refletir sobre o ensino e a prática dos gêneros e tipos textuais em sala de aula.
6) Discutir a articulação entre coesão, coerência e argumentatividade nas práticas textuais.
7) Abordar a problemática da correção de textos.
8) Apresentar propostas de construção textual junto a escolas da comunidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1) O ensino e a prática de textos na escola

1.1) o ensino e a reprodução dos modelos 2.2) o ensino e a dialetização dos modelos
1.3) conceito de escrita 1.4) escrita e comunicação 1.5) escrita e discurso 1.6) escrita e gramática
1.7) escrita e sucesso/fracasso escolar 1.8) a interlocução na escrita 1.9) as prescrições na escrita
1.10) a criatividade 1.11) a leitura do escrito e da escrita 1.12) a reescrita 1.13) a circulação dos textos produzidos na escola

2) A didática e a pedagogia do ensino da redação

Didática:

2.1) fundamentação conceitual
2.2) procedimentos didáticos
- 2.2.1) clareza das propostas
- 2.2.2) consistência dos objetivos
- 2.2.3) pertinência dos resultados
- 2.2.4) adequação metodológica

Pedagogia:

2.3) Fundamentação conceitual
2.4) Pedagogia Tradicional da prática da redação
2.5) Pedagogia Nova da prática da redação

3) Produção de texto e construção textual

3.1) o texto como produto e o texto como processo
3.2) aspectos normativos e volitivos na escrita do texto
3.3) a construção textual

4) Gêneros e tipos textuais na escola

4.1) o conceito de gênero e tipo textuais no ensino da redação
4.2) a necessidade de um trabalho inovador e possível com gêneros e tipos textuais

5) Coesão, coerência e argumentatividade nas práticas textuais

5.1) o conceito de coesão, coerência e argumentatividade e sua aplicabilidade no ensino das práticas textuais
5.2) abordagens linguístico-textuais e metodológicas da redação escolar:
pontuação ortografia concordância regência inadequação vocabular incoerência
vaguidão incompletude clichês ausência de dados
mau uso dos recursos gramaticais (adjetivos, advérbios, conjunções, pronomes, entre outros)

6) A redação e a correção

6.1) correção indicativa 6.2) correção resolutiva
6.3) correção classificatória 6.4) correção textual-interativa

7) Aspectos didáticos e pedagógicos da regência

7.1) o tema da aula 7.2) o plano de ensino
7.3) o retorno aos alunos 7.4) reflexões sobre a prática realizada

METODOLOGIA

Aulas expositivas
Leituras de textos
Discussões em aula, envolvendo a teoria estudada e a prática do estágio
Oficinas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Seminários
Fichamentos
Apresentação de grupos
Relatório Final do Estágio Supervisionado

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSTA VAL, Maria da Graça. *Redação e textualidade.* São Paulo: Martins Fontes, 1991.

DIONISIO, Angela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora (Orgs.). *Gêneros textuais e ensino.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

_____. *Oficina de texto.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

KÖCHE, Vanilda Salton; BOFF, Odete Maria Benetti; PAVANI, Cínara Ferreira. *Prática textual:* atividades de leitura e escrita. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

MEURER, José Luiz; BONINI, Adair; MOTTA-ROTH, Désirée (Orgs.). *Gêneros textuais: Gêneros, teorias, métodos, debates.* São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

NASCIMENTO, Elvira Lopes (Org.). *Gêneros textuais:* da didática das línguas aos objetos de ensino. São Carlos, SP: Claraluz Editora, 2009.

PASSARELLI, Lílian Ghiuro. *Ensinando a escrita:* o processual e o lúdico. São Paulo: Olho d'Água, 1999.

RESENDE, José Antônio Oliveira de. *Construção Crítica do Texto.* Guarapari, ES: Ex Libris, 2007.

RUIZ, Eliana. *Como se corrige redação na escola.* Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DISCINI, Norma. *Comunicação nos textos:* leitura, produção, exercícios. São Paulo: Contexto, 2005.

ELIAS, Vanda Maria (org.). *Ensino de língua portuguesa:* oralidade, escrita, leitura. São Paulo: Contexto, 2011.

FIORIN, José Luiz (Org.). *Introdução à linguística:* I.Objetos teóricos. São Paulo: Contexto, 2003.

GUEDES, Paulo Coimbra. *Da redação à produção textual:* o ensino da escrita. São Paulo: Parábola, 2009.

MUSSALIM, Fernanda & BENTES, Anna Christina (Orgs.). *Introdução à linguísitca:* domínios e fronteiras. v.1. São Paulo: Cortez Editora, 2001.

RESENDE, José Antônio Oliveira de. *Tópicos a serem pensados no ensino da prática textual.* Mimeo.

Aprovado pelo Colegiado em ____ /_____/_____

José Antônio Oliveira de Resende

Professor responsável

Márcia Cardoso Barreto

Coordenadora