

PLANO DE ENSINO

LETRAS			
Turno: Noturno		Currículo: 2003	
INFORMAÇÕES BÁSICAS			
Unidade curricular ELE: Estudos em Língua Estrangeira Módulo Estudos Gramaticais em Língua Inglesa: Verbos Modais			Departamento DELAC
Nome do Professor(a) Carolina Vianini Amaral Lima			
Período 5 □	Carga Horária		
	Teórica 60 h	Prática -	
Natureza Optativa	Grau acadêmico / Habilitação Licenciatura	Pré-requisito	
EMENTA			
Estudo dos verbos modais em língua inglesa e das funções linguístico-discursivas efetivadas a partir do uso desses em interações comunicativas orais e escritas.			
OBJETIVOS			
Proporcionar ao aluno a oportunidade de: <ul style="list-style-type: none"> - utilizar os aspectos verbais aprendidos para expressar-se através da fala e da escrita, engajando-se em situações sociais e interações discursivas na língua inglesa em nível avançado de proficiência. - compreender o sentido semântico das escolhas linguísticas que envolvam o uso dos verbos modais trabalhados. - identificar as funções comunicativas e discursivas efetivadas pelo uso dos verbos modais trabalhados. - utilizar um repertório moderado de estratégias de aprendizagem e de ativação da língua alvo em situações extra-classe. - desenvolver autonomia com relação ao seu processo de aprendizagem da língua inglesa. 			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<ul style="list-style-type: none"> - Giving advice and expressing opinions. - Modals of probability and possibility. - Modals of necessity and prohibition. - Accepting and refusing offers. - Requests and permission. - Talking about ability. - Perfect modal verbs (expressing regrets / possibilities in the past). 			

METODOLOGIA

As aulas serão ministradas de acordo com os princípios da Abordagem Comunicativa, a qual prioriza a aprendizagem da língua através da prática da mesma em situações comunicativas reais e fazendo uso de textos e materiais autênticos e semi-autênticos em aulas de língua estrangeira. As estruturas linguísticas serão trabalhadas com base no desenvolvimento das quatro habilidades básicas: produção oral, compreensão auditiva, leitura e escrita, em nível avançado de proficiência.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes atividades avaliativas:

Prova parcial (*Mid-Term exam*) englobando metade do conteúdo programático – 20 pontos;
Prova final (*Final exam*) englobando todo o conteúdo programático do semestre – 20 pontos;
Prova de compreensão auditiva (*Listening exam*) – 20 pontos;
Prova oral (*Oral exam*) – 20 pontos;
Exercícios e outras atividades designadas pelo professor ao longo do semestre – 20 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Apostila organizada pela professora.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LARSEN-FREEMAN, D. *Grammar Dimensions – form, meaning, and use*. Boston: Heinle & Heinle, 2000.
NETTLE, M. & HOPKINS, D. *Developing Grammar in Context*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
SWAM, M. & WALTER, C. *The Good Grammar Book*. Oxford: Oxford University Press, 2003.
OXEDEN, C.; LATHAM-KOENING, C. *New English File Intermediate*. Oxford: Oxford University Press, 2006.
OXEDEN, C.; LATHAM-KOENING, C. *New English File Upper Intermediate*. Oxford: Oxford University Press, 2008.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____



Carolina Vianini Amaral Lima

Professora Márcia Barreto
Coordenadora do Curso de Letras