

PLANO DE ENSINO

LETRAS				
Turno: Noturno		Currículo: 2003		
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Unidade curricular: ELE: Estudos em Língua Inglesa Módulo: Fonética da Língua Inglesa			Departamento DELAC	
Professor: Marcos Pereira Feitosa				
Período 2º / 2013	Carga Horária			Código CONTAC LE300
	Teórica 60	Prática -	Total 60	
Natureza Optativa	Grau acadêmico / Habilitação Bacharelado / Licenciatura		Pré-requisito -	Co-requisito -
EMENTA				
Estudos referentes à fonética e à fonologia da língua inglesa.				
OBJETIVOS				
Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de:				
<ul style="list-style-type: none"> - diferenciar certos sons específicos da língua inglesa; - ler e realizar transcrições fonéticas no alfabeto fonético internacional; - compreender como se dá a produção de diferentes vogais e consoantes em língua inglesa; - perceber e praticar as conexões e transformações que surgem em língua inglesa em determinados encontros vocálicos e consonantais; - praticar entonação e ritmo de fala em língua inglesa; - reconhecer certos sons de alguns estilos distintos da língua inglesa. 				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
<ul style="list-style-type: none"> - International Phonetic Alphabet - frontal, middle and back vowels - high, mid and low vowels - diphthongs - voiced and voiceless sounds - consonants: place of articulation; manner of articulation - blended consonants - connected speech - rhythm of speech 				
METODOLOGIA				
Abordagem híbrida: construtivista e comunicativa.				
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO				
Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes tarefas para avaliação: Primeiro estudo dirigido – 10 pontos; Primeira prova (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos; Segundo estudo dirigido – 10 pontos; Segunda prova escrita (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos.				

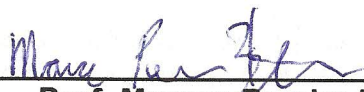
BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Apostila compilada pelo professor.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- AVERY, Peter & EHRLICH, Susan. **Teaching American Pronunciation**. New York: OUP, 1992.
- BROWN, G. & YULE, G. **Teaching the Spoken Language: An Approach Based on the Analysis of Conversational English**. Cambridge: CUP, 1983.
- CRISTÓFARO-SILVA. **Pronúncia do Inglês: para falantes do português brasileiro – Os Sons**. Belo Horizonte: FALE/UFMG, 2005.
- CRYSTAL, David. **The Cambridge Encyclopedia of The English Language**. Cambridge: CUP, 2003.
- HANCOCK, Mark. **English Pronunciation in use: Self-Study and Classroom use**. UK; Cambridge UP, 2005.
- JONES, Daniel. **English Pronouncing Dictionary**. Cambridge: Cambridge UP, 2003.
- KENYON, John Samuel & KNOTT, T.A. **A Pronouncing Dictionary of American English**. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1953.
- LADEFOGED, Peter. **A Course in Phonetics**. New York: Harcourt Brace – Ivanovich Publishers, 1975.
- Language Files**. (9th Edition), The Ohio State University, Department of Linguistics, 2004.
- Language Files**. (7th Edition), The Ohio State University, Department of Linguistics, 1998.
- LEMLE, Miriam. **Guia Teórico do Alfabetizador**. São Paulo: Ática, 2003.
- NEIVA, A. M. S., FREITAS, M. A. de. “Estratégias fonotáticas na aquisição de língua inglesa como LE e na nativização de empréstimos no português”. In: **Estudos anglo-germânicos em perspectiva**. Faculdade de Letras/UFRJ: Rio de Janeiro, 2002.
- PRACTOR, C. H. & ROBINETT, B. W. **Manual of America English Pronunciation**. New York: Holt, Rinehart & Winston, 1985.
- ROACH, Peter. **English Phonetics and Phonology: A Practical Course**. 3rd edition. UK: Cambridge UP, 2004.
- WELLS, John Christopher. **Pronunciation Dictionary**. London: Longman, 1990.

Aprovado pelo Colegiado em ____ / ____ / ____



Prof. Marcos Pereira Feitosa

Coordenador(a)
(Carimbo)