

**PLANO DE ENSINO**

<b>LETRAS</b>				
<b>Turno:</b> Noturno		<b>Currículo:</b> 2003		
<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>				
<b>Unidade curricular</b> Nome da disciplina <b>PC - ENSINO DE PRODUÇÃO ORAL NA ESCOLA</b>			<b>Departamento</b> DELAC	
<b>Nome do Professor(a)</b> <b>Professora: Luciani Dalmaschio</b>				
<b>Período</b> 1º/2017	<b>Carga Horária</b>			
	<b>Teórica</b> 30	<b>Prática</b> 50		<b>Total</b> 80
<b>Natureza</b> Optativa	<b>Grau acadêmico / Habilitação</b> Licenciatura		<b>Pré-requisito</b>	
<b>EMENTA</b>				
Discussão sobre o papel da oralidade no ensino-aprendizagem de língua portuguesa no ensino fundamental e médio. Preparação de materiais didáticos para o desenvolvimento da oralidade nas aulas de língua portuguesa. Discussão sobre escrita/oralidade, padrões de linguagem, preconceitos e estereótipos linguísticos.				
<b>OBJETIVOS</b>				
- Elaborar atividades e propor estratégias para o ensino da oralidade; - Preparar materiais didáticos para o desenvolvimento da oralidade nas aulas de português do ensino fundamental e médio.				
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>				
1.Aspectos constitutivos do texto oral 2. As relações entre a fala e a escrita 3. Níveis de formalidade do texto oral 3. O ensino do texto oral – atividades de formulação				
<b>METODOLOGIA</b>				
Aulas expositivas, exercícios individuais e em grupos, leitura e discussão de texto				
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>				
Exercícios e trabalhos individuais e em grupo				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>				
CARDOSO, Cancionila Janzkovski. <b>Da oralidade à escrita:</b> a produção do texto narrativo no contexto escolar. Cuiabá: UFMT, 2000. FÁVERO, Leonor Lopes; ANDRADE, Maria Lúcia C.V.O; AQUINO, Zilda G. O. <b>Oralidade e escrita:</b> perspectiva para o ensino de língua materna. 3. ed. São Paulo: Cortez, 1999. RAMOS, Jânia M. <b>O espaço da oralidade na sala de aula.</b> São Paulo: Martins Fontes, 2002				
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>				
BATISTA, Antônio Augusto Gomes. <b>Aula de Português:</b> discurso e saberes escolares. São Paulo: Martins Fontes, 2001. BELINTANE, Claudemir. Oralidade, alfabetização e leitura: enfrentando diferenças e complexidades na escola pública. <b>Educação e Pesquisa</b> -Revista da faculdade de educação da USP, São Paulo: [s.n.], v.36, n.3, p. 685-703, set./dez. 2010.				

MENDES, Simone (org.). **Cordel nas Gerais**: oralidade, mídia e produção de sentido. Fortaleza: Expressão Gráfica, 2010.  
Olson, David R; TORRANCE, Nancy. **Cultura escrita e oralidade**. São Paulo: Ática, 1995  
SCLIAR-CABRAL, Leonor. Da oralidade ao letramento: continuidades e discontinuidades. **Letras de Hoje**, Porto Alegre: s.n, n.100, p. 21-35, jun. 1995.

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

---

**Luciani Dalmaschio**

---

**Coordenador(a)**  
**(Carimbo)**