



Universidade Federal
de São João del-Rei

CONEP- UFSJ
Parecer nº026/2018
Aprovado em 04/04/2018

 Universidade Federal de São João del-Rei						COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO					
Disciplina: ELIN – SEMIÓTICA TEXTUAL					Período: 6º	Currículo: 2003					
Docente (qualificação e situação funcional): Prof. Dr. ANTÔNIO LUIZ ASSUNÇÃO						Unidade Acadêmica: DELAC					
Pré-requisito:-				Correquisito: -							
C.H. Total: 60h (60 horas-aula)	C.H. Prática: -	C. H. Teórica: (60 horas-aula)	Grau:-	Ano: 2018	Semestre: 2º						
EMENTA											
Noção de texto. A noção de texto e de percurso gerativo do sentido. Os níveis de análise: Sintaxe e semântica narrativas; sintaxe e semântica discursivas. Do enunciado elementar, Programa narrativo e o Percurso narrativo. Semântica narrativa: Modalização do ser e do fazer. Sintaxe discursiva e as Projeções da enunciação. Os efeitos de sentido da enunciação: proximidade e distanciamento; realidade e referência. As relações argumentativas. Da semântica discursiva: tematização e figurativização.											
OBJETIVOS											
- Ampliar os conhecimentos dos alunos no campo da linguagem no tratamento de textos. - Desenvolver a leitura crítica e interpretativa de textos de natureza verbal, visual e sincrética, a partir do aporte teórico da Semiótica francesa. - Estudar os diferentes níveis de leitura de um texto, considerando os níveis fundamental, narrativo e discursivo dos textos verbais, não verbais e multimodais. - Analisar a tessitura dos textos, explicitando os procedimentos linguístico-discursivo de construção dos textos. - Promover a prática de leitura dos alunos, considerando os níveis mais complexos dos textos.											
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO											
I. Da natureza do texto a. A noção de texto e o Percurso Gerativo de Sentido b. Os enunciados e os Programas narrativos c. Da Sintaxe Semântica Narrativas d. Análise de textos verbais e/ou não-verbais II. Da natureza discursiva do texto a. Modalidades de ser e do fazer b. Da sintaxe e da semântica discursiva c. O lugar da enunciação d. Prática de análises textuais											

<p>III. Dos efeitos de sentido da enunciação</p> <p>a. Proximidade e distanciamento enunciativos</p> <p>b. Os sentidos do real e a referência nos textos</p> <p>c. Da argumentação nos textos</p> <p>d. Procedimentos de Tematização e figurativização nos textos</p> <p>Práticas de análises textuais</p>	
<p>METODOLOGIA DE ENSINO</p>	
<p>Aulas expositivas. Estudos em sala de aula (em grupos ou individuais). Seminários. Exercícios em sala de aula</p>	
<p>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</p>	
<p>1. AVALIAÇÕES DO SEMESTRE: estão previstas quatro avaliações entre teóricas e práticas, que devem perfazer o total de 100 pontos.</p> <p>2. AVALIAÇÕES SUBSTITUTIVAS: estão previstas duas opções excludentes, conforme o critério a seguir:</p> <p>A) uma avaliação no valor de 50 pontos que anula duas avaliações anteriores, cujas notas sejam menores.</p> <p>B) uma avaliação no valor de 100 pontos que anula as quatro avaliações previstas para o semestre.</p> <p>OBSERVAÇÃO: a opção por fazer uma das duas avaliações substitutivas tem como pré-requisito a realização das quatro anteriores, propostas para o semestre.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p>	
<p>BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria semiótica do texto. 2 ed. São Paulo: Ática, 1994..</p> <p>FIORIN, Jose Luiz. Elementos de análise do discurso: análise de textos. São Paulo: Contexto, 1989.</p> <p>GREIMÁS, Algirdas Julien; Fontanille, Jacques. Semiótica das paixões: dos estados de coisas aos estados de alma. São Paulo: Ática, 1993.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p>	
<p>BARROS, Diana Luz Pessoa de; Fiorin, José Luiz. Dialogismo, polifonia, intertextualidade: em torno de Bakhtin. São Paulo: EDUSP, 1994.</p> <p>FIORIN, Jose Luiz. Linguagem e ideologia. 2 ed. São Paulo: Ática, 1990.</p> <p>DISCINI, Norma. Comunicação nos textos. São Paulo: Contexto, 2005.</p> <p>LANDOWSKI, Eric. A sociedade refletida: ensaios de sociosemiótica. São Paulo: EDUC, 1992.</p> <p>TATIT, Luiz. Análise semiótica através das letras. 2.ed. São Paulo: Ateliê Editorial, 2002..</p>	
<p>_____ Docente Responsável Antônio Luiz Assunção</p>	<p>Aprovado pelo Colegiado em / / .</p> <p>_____ Coordenadora do Curso</p>