|  |  |
| --- | --- |
|  | **UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**INSTITUÍDA PELA LEI NO 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROENCOORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – COLET**PLANO DE ENSINO** |
| **LETRAS** |
| **Turno:** Noturno | **Currículo:** 2018 |
| **INFORMAÇÕES BÁSICAS** |
| **Unidade Curricular**IFP: Didática |
| **Nome do Professor**Paulo Roberto Furtado de Azevedo Varejão |
| **Período:** 1º | **Carga Horária**  | **Departamento**DECED |
| **Teórica**72 | **Prática**- | **Total**72 |  |
| **Natureza**Obrigatória | **Grau acadêmico /Habilitação**Licenciatura | **Pré-requisto**(código da UC no CONTAC) |  |
| **EMENTA** |
| Aspectos teóricos, históricos, sociais e transpessoais da Didática. As implicações da Didática no processo de ensino e aprendizagem com ênfase no cotidiano escolar. Planejamento e avaliação educacional. A relação do professor com o alunado no contexto da sala de aula. |
| **OBJETIVOS** |
| Promover a discussão crítica sobre os pressupostos teóricos, históricos, sociais e transpessoais que fundamentam a ação docente nas diferentes abordagens do processo de ensino e aprendizagem. |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** |
| -O conceito de Didática;-O papel e as contribuições da Didática para a formação e atuação docente;-A organização do trabalho do professor em sala de aula;-Cotidiano escolar e sistemas de avaliação da aprendizagem;-O caráter transformador da educação e a sala de aula enquanto organismo vivo. |
| **METODOLOGIA** |
| Apresentação de conceitos teóricos, através de aulas expositivas, ilustradas com exemplos, textos para estudo dirigido de caso, mini seminários de alunos, finalizando com discussões sobre o assunto. |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** |
| -Trabalho individual para avaliação teórica;-Conceito de participação nas atividades práticas;-Seminários temáticos em grupo. |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA** |
| BACHE, CHRISTOPHER M. (2008). The living classroom: Teaching and collective consciousness. Albany, NY: State University of New York Press. GASPARIN, João Luiz. Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica. 5. ed. rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2009.Leonard, Gorge B. Education and Ecstasy with the Great School Reform Hoax. Berkeley, Calif.: North Atlantic Books, 1987.LIBÂNEO, J. C. Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 25. ed. São Paulo:Loyola, 2010. 149 p.SAVIANI, D. Escola e democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política.35.ed. rev. Campinas: Autores Associados, 2002. 94 p.SAVIANI, Dermeval. Pedagogia Histórico-Crítica: primeiras aproximações. 11. ed. rev. Campinas: Autores.VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico.5. ed. São Paulo: Libertad, 2006. |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |
| CANDAU, V. M. (Org). A didática em questão. 10. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições. 18. ed. São Paulo: Cortez, 2006.MIZUKAMI, M. da G. N. Ensino: as abordagens do processo. São Paulo, SP: E.P.U., 1986. 119 p. (Temas básicos de educação e ensino). |

­

Aprovado pelo colegiado em \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Professor Paulo Roberto Furtado de Azevedo Varejão**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Coordenadora**