



Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: ELIT: Literatura Brasileira: Regionalismo			Período:	Currículo: 2003	
Docente: Profa. Dra. Suely da Fonseca Quintana- Titular			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito:			Co-requisito: -		
C.H. Total:	C.H. Prática:	C. H. Teórica: 60	Grau: Licenciatura	Ano: 2019	Semestre: 1º
EMENTA					
Estudo do conceito de regionalismo e super-regionalismo. Discussão sobre o gênero e sua recorrência na Literatura Brasileira, bem como os usos e a inserção na historiografia literária brasileira.					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> • Analisar o contexto de produção das narrativas regionalistas; • Discutir os textos mais significativos e seus procedimentos narrativos; • Compreender as diferentes fases do regionalismo brasileiro 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
1 - Contexto histórico cultural. 2 - O Regionalismo de 30: - Jorge Amado; - Rachel de Queiroz - José Lins do Rego; - Graciliano Ramos. 3- Os Regionalismos brasileiros.					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Aulas expositivas, atividades no Portal Didático.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Serão feitas quatro (4) avaliações: 1a avaliação – 25 (média 15) 2a avaliação- 25 (média 15) 3a avaliação- 25 (média 15) 4a avaliação – 25 (média 15) AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA: Prevê-se uma avaliação substitutiva para os alunos que não obtiverem 60% de aproveitamento na média final. Esta prova versará sobre parte do conteúdo dado e substituirá a nota de mais baixa dentre as avaliações feitas. Essa prova será aplicada apenas se o aluno fez todas as avaliações dadas anteriormente. O aluno que perder uma avaliação poderá fazê-la após preenchimento de formulário específico e entregue na Coordenadoria, com as devidas justificativas da falta e comprovantes. Esta avaliação será realizada no último dia de aula do semestre. Esses procedimentos são para atender às Normas de Procedimento Acadêmico, conforme a Resolução 012/ CONEP, de 04 de abril de 2018.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira . São Paulo: Cultrix, 1983. CANDIDO, Antonio. Formação da literatura brasileira . 6ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981. CANDIDO, Antonio. Literatura e sociedade . 7ed. São Paulo: Nacional, 1985. COUTINHO, Afrânio. História da literatura brasileira . 3ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1986					

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOSI, Alfredo.(Org.) **Cultura brasileira**: tradição/contradição. Rio de Janeiro: Zahar/FUNARTE, 1987.

CAMPOS, Haroldo. **Metalinguagem & outras metas**. 4ed. São Paulo; Perspectiva, 1992.

CANDIDO, Antonio. **Tese e Antítese**. São Paulo: Nacional, 1978.

SANTIAGO, Silviano. **Vale quanto pesa**: ensaios sobre questões político-culturais. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

SCHWARZ, Roberto. **Que horas são?** . São Paulo: Companhia das Letras, 1987.



Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em / / .

Coordenador do Curso