

HORÁRIO DE AULAS PARA O 2º SEMESTRE LETIVO DE 2014 - CURSO DE LETRAS – NOTURNO

Início: 04 de agosto

Término: 20 de dezembro



1º Ciclo: IELin – Introdução aos Estudos da Linguagem; ILE – Introdução à Língua Estrangeira; IELR – Introdução aos Estudos Literários
 2º Ciclo: ELin – Estudos da Linguagem; ELR – Estudos Literários; ELE – Estudos em Língua Estrangeira; ELLE – Literatura da Língua Estrangeira; DC – Domínio Conexão - TCC
 3º Ciclo: Licenciatura: PC – Prática Curricular; ECSP – Estágio Curricular Supervisionado em Português, ECSI – Estágio Curricular Supervisionado em Inglês

HORÁRIOS		1º Ciclo			2º e 3º ciclos de Português		2º e 3º ciclos de Inglês	
		2º PERÍODO	4º PERÍODO	6º PERÍODO	8º PERÍODO	4º PERÍODO	6º PERÍODO	8º PERÍODO
SEGUNDA	17h05min às 18h55min			DC:TCC- Turma A - Antonio Luiz		DC:TCC - Turma F -Enoi		DC: TCC- Turma B - Bárbara
	19h às 20h50min	Língua Portuguesa para Fins Específicos – Análise e Produção de Texto Argumentativo -72h Enoi – Sala: 1.103	ELIT: Linhas Mestras da Literatura Brasileira – 60h Maria Ângela – Sala: 1.98	ELIN: Gramática Visual – 60h Cláudio – Sala: 1.99	PC: Literatura e outras artes: os espaços educativos – 80h Suely – Sala: 1.104	PC: Linguística de <i>corpus</i> na sala de aula de língua inglesa – 80h Bárbara – Sala: 2.61 ECSI: A profissão do professor de LE e sua dimensão social – 70h - Carolina – Sala: 1.97	ECSI: Habilidades integradas – 80h Edmundo – Sala: 1.105	
	21h às 22h50min	Língua Estrangeira para Fins Específicos: Gêneros Acadêmicos em Inglês –72h - Turma A-Bárbara- Sala: 1.97 Língua Estrangeira para Fins Específicos: Gêneros Acadêmicos em Inglês – 72h Turma B-Carolina- Sala: 1.98	ELIN: Estudos Gramaticais: Verbos e Modificadores – 60h Enoi – Sala: 1.103	ELIN: Linguística Aplicada ao Ensino de Português – 60h Marília – Sala: 1.99	ELIT: Literatura Brasileira: Regionalismo – 60h Suely – Sala: 1.104	ELE: Estudos gramaticais em língua inglesa: verbos modais – 60h Edmundo – Sala: 1.105		
	17h05min às 18h55min			DC:TCC- Turma C – Cláudio	DC:TCC- Turma M – Suely			DC: TCC- Turma E -Edmundo
TERÇA	19h às 20h50min	Língua Estrangeira para Fins Específicos: Gêneros Acadêmicos em Inglês –72h - Turma A-Bárbara- Sala: 1.97 Língua Estrangeira para Fins Específicos: Gêneros Acadêmicos em Inglês – 72h Turma B-Carolina- Sala: 1.98	ELIN: Estudos Gramaticais: Verbos e Modificadores – 60h Enoi – Sala: 1.103	ELIN: Linguística Aplicada ao Ensino de Português – 60h Marília – Sala: 1.99	ELIT: Literatura Brasileira: Regionalismo – 60h Suely – Sala: 1.104	ELE: Estudos gramaticais em língua inglesa: verbos modais – 60h Edmundo – Sala: 1.105		
	21h às 22h50min	Língua Portuguesa para Fins Específicos – Análise e Produção de Texto Argumentativo 72h Enoi –Sala: 1.103	ELIT: Linhas Mestras da Literatura Brasileira – 60h Maria Ângela – Sala: 1.98	ELIN: Gramática Visual – 60h Cláudio – Sala: 1.99	PC: Avaliação de Produção Escrita – 80h Luciani – Sala: 1.104	ECSI: Avaliação em língua estrangeira – 80h Bárbara – Sala: 1.97	PC: Ensino de gramática de língua inglesa – 80h Edmundo – Sala: 1.105	
	17h05min às 18h55min			DC: TCC- Turma K – Maria Ângela	DC: TCC- Turma L – Marília			
QUARTA	19h às 20h50min	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	PC: Literatura Infanto-Juvenil 80h - Suely – Sala: 1.98	PC: Gêneros textuais em sala de aula – 80h Marília – Sala: 1.99	ECSP: Produção de Texto José Antônio – Sala: 1.104	ELLE: A poesia feminina em inglês – 60h Anderson – Sala: 2.61	ELLE: O teatro irlandês – 60h Luiz Manoel – Sala: 1.105	
	21h às 22h50min		ECSP: Avaliação – 70h Marília – Sala: 1.98	ELIN: Língua Latina: elementar – 60h - José Antônio – Sala: 1.99	PC: Escritas biográficas em sala de aula – 80h Eliana – Sala: 1.104	ELLE: O romance Americano – 60h Anderson – Sala: 2.61	ELLE: A narrativa inglesa no século XIX – 60h Luiz Manoel – Sala: 1.105	
	17h05min às 18h55min	IELIN: Variações Linguísticas 60h Nádia – Sala: 1.105			DC: TCC- Turma D - Dylia			
QUINTA	19h às 20h50min	IELIT: Teoria da Narrativa 72h Anderson – Sala: 1.97	ELIT: Linhas Mestras da Literatura Portuguesa – 60h Eliana – Sala: 1.98	ELIN: Língua Latina: elementar – 60h - José Antônio – Sala: 1.99 ELIN: Semântica da Língua Portuguesa-60h-Luciani-Sala: 1.103	ELIN: Semântica da Língua Portuguesa – 60h Luciani – Sala: 1.103	ELE: Língua inglesa: <i>Films and songs</i> – 60h Carolina – Sala: 2.61	ELE: Estratégias de Tradução – 60h Marcos – Sala: 1.104	ELLE: O conto em língua inglesa – 60h Luiz Manoel – Sala: 1.105
	21h às 22h50min	IELIN: Fundamentos da Linguística – 72h Antônio Luiz – Sala: 1.97	IELIN: Sintaxe de Período Composto – 60h José Antônio Sala: 1.98	ELIT: Literatura Africana de Língua Portuguesa: Prosa e Poesia – 60h Eliana – Sala: 1.99	ECSP: Materiais didáticos – 70h Dylia – Sala: 1.104	ELE: Fonética e fonologia da língua inglesa – 60h Marcos – Sala: 2.53 ELE: Compreensão oral- 60h Carolina – Sala: 1.103	ELLE: A poesia feminina em inglês – 60h Anderson – Sala: 2.61	ELLE: O teatro irlandês – 60h Luiz Manoel – Sala: 1.105
SEXTA	17h05min às 18h55min	IELIN: Variações Linguísticas 60h Nádia – Sala: 1.105		DC: TCC- Turma H – José Antonio	DC: TCC- Turma G - Eliana	DC: TCC- Turma N Anderson	DC:TCC-TurmaJ Marcos	DC:TCC Turma I Luiz Manoel
	19h às 20h50min	IELIN: Fundamentos da Linguística – 72h Antônio Luiz – Sala: 1.97	IELIN: Sintaxe de Período Composto – 60h José Antônio – Sala: 1.98	ELIT: Literatura Africana de Língua Portuguesa: Prosa e Poesia – 60h Eliana – Sala: 1.99	PC: A sociolinguística em sala de aula – 80h Dylia – Sala: 1.104	ELE: Fonética e fonologia da língua inglesa – 60h Marcos – Sala: 2.53	ELE: Compreensão oral-60h Carolina – Sala: 1.103 ELLE: O romance Americano – 60h Anderson – Sala: 2.61	ELLE: A narrativa inglesa no século XIX – 60h Luiz Manoel – Sala: 1.105
	21h às 22h50min	IELIT: Teoria da Narrativa -72h Anderson – Sala: 1.97	ELIT: Linhas Mestras da Literatura Portuguesa – 60h Eliana – Sala: 1.98	ELIN: Semântica da Língua Portuguesa – 60h Luciani – Sala: 1.103	ELIN: Semântica da Língua Portuguesa – 60h Luciani – Sala: 1.103 ECSP: Produção de Texto-120h José Antônio – Sala: 1.104	ELE: Língua inglesa: <i>Films and songs</i> – 60h Carolina – Sala: 2.61	ELE: Estratégias de Tradução – 60h Marcos – Sala: 1.99	ELLE: O conto em língua inglesa – 60h Luiz Manoel – Sala: 1.105