


**PLANO DE ENSINO**  
**(Resolução/CONEP nº 12, de 04/04/2018)**

CONEP- UFSJ  
Parecer nº026/2018  
Aprovado em 04/04/2018

 Universidade Federal de São João del-Rei		<b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS –LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO</b>			
<b>Disciplina:</b> IELIN – Língua Portuguesa para fins específicos – gêneros acadêmicos			<b>Período:</b> 1º	<b>Currículo:</b> 2020	
<b>Docente (qualificação e situação funcional):</b> Profa. Adjunta Dra. Laura Silveira Botelho			<b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC		
<b>Pré-requisito:</b> —			<b>Co-requisito:</b> —		
<b>C.H. Total:</b> 66h (72 h.a)	<b>C.H. Prática:</b> —	<b>C. H. Teórica:</b> 66h (72h.a)	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2024	<b>Semestre:</b> 1º
<b>EMENTA</b>					
Elaboração de Resumo e Resenha. Análise e discussão de Projetos e Artigos Científicos. Utilização das normas da ABNT para elaboração de textos acadêmicos.					
<b>OBJETIVOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer, caracterizar e produzir resumos e resenhas.</li><li>• Abordar e analisar projetos e artigos científicos.</li><li>• Reconhecer a estruturação padrão e os modos de configuração de textos acadêmicos.</li><li>• Identificar e utilizar as normas da ABNT para elaboração de textos acadêmicos, sobretudo o Trabalho de Conclusão de Curso.</li></ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
Práticas de letramentos acadêmicos: leitura, escrita e oralidade na Universidade Análise e produção do gênero resumo Análise e produção do gênero resenha Análise do gênero artigo Análise de projeto de pesquisa Análise e produção de gêneros acadêmicos orais Uso das normas da ABNT Reconhecimento de convenções de escrita no contexto acadêmico					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
Exposição oral e/ou com slides, atividades individuais e em grupos, com apoio de textos, gêneros acadêmicos <i>on-line</i> . Debates. Oficina de produção e atendimentos à turma.					
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>					
As avaliações são regidas pela Resolução nº 022, de 06 de outubro de 2021 e serão organizadas da seguinte forma: <ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades em sala de aula (2 pontos)</li><li>• apresentação de um seminário (10 pontos);</li><li>• produção de Resumo (10 pontos);</li><li>• produção de resenha (8 pontos).</li></ul> <b>A nota final será a soma de todas as avaliações divididas por três.</b> <b>Poderá haver um ajuste do número de avaliações de acordo com as necessidades da turma.</b> As demais informações e planejamentos sobre as atividades avaliativas serão disponibilizados durante as aulas. Segunda chamada e substitutiva são regidas pela Resolução nº 022, de 06 de outubro de 2021					
<b>Segunda chamada de avaliação:</b> Art. 14. O docente responsável deve conceder Segunda Chamada de Avaliação ao discente ausente a qualquer avaliação presencial mediante solicitação à Coordenadoria de Curso, em formulário eletrônico, contendo justificativa válida para ausência, realizada em até 5 (cinco) dias úteis após a data de realização da atividade.					
<b>Avaliação substitutiva:</b> o aluno que não alcançar a nota mínima para a aprovação poderá fazer a avaliação substitutiva (a avaliação com menor nota) que versará sobre todo o conteúdo da disciplina.					

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MACHADO, Anna Rachel (Coord.). **Resenha**. São Paulo: Parábola, 2004.  
MACHADO, Anna Rachel (Coord.). **Resumo**. São Paulo: Parábola, 2004.  
MOTTA-ROTH, Désirée. A construção social do gênero resenha acadêmica. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, Campinas: s.n, n.38, p. 29-45, jul./dez. 2001. Disponível em:  
<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/tla/article/view/8639332>. Acesso em 10 set.2023

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, José Mauricio de; SOUZA, Heberth Paulo de. **O que é e como fazer um artigo científico**. São João del - Rei: IPTAN, 2016. 86 p.  
FEITOSA, Vera Cristina. **Redação de Textos Científicos**. Campinas, São Paulo: Papirus, 1997.  
MACHADO, Anna Rachel (Coord.). **Planejar Gêneros Acadêmicos**. São Paulo: Parábola, 2007.  
SILVA, E et alli. **Metodologia do trabalho acadêmico**. Curitiba: Juruá, 2010  
WEG, Rosana Moraes. **Fichamento**. São Paulo: Paulistana Editora, 2006. Serão utilizadas revistas da atualidade.

Aprovado pelo Colegiado em: 28/11/2023.

Docente Responsável: Laura Silveira Botelho

Juliana Borges Oliveira de Moraes  
Coordenadora do Curso



---

*Emitido em 29/11/2023*

**PLANO DE ENSINO Nº 3442/2023 - COLET (12.64)**

**(Nº do Protocolo: 23122.046854/2023-56)**

*(Assinado digitalmente em 30/11/2023 17:47 )*

JULIANA BORGES OLIVEIRA DE MORAIS

COORDENADOR DE CURSO

COLET (12.64)

Matrícula: ###443#9

*(Assinado digitalmente em 29/11/2023 18:31 )*

LAURA SILVEIRA BOTELHO

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

COLET (12.64)

Matrícula: ###464#7

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **3442**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **29/11/2023** e o código de verificação: **3c1c03678c**