|  |  |
| --- | --- |
|  | **UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ**Instituída pela Lei no 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROENCOORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – COLET |

**PLANO DE ENSINO**

|  |
| --- |
| **LETRAS** |
| **Turno**: Noturno | **Currículo:** 2003 |
| **INFORMAÇÕES BÁSICAS** |
| **Unidade curricular**PC: Gêneros textuais e Ensino | **Departamento**DELAC |
| **Nome da Professora****Marília de Carvalho Caetano Oliveira** |
| **Período**2º/2016 | **Carga Horária** | **Código CONTAC** |
| **Teórica**30 | **Prática**50 | **Total**80 |
| **Natureza**(Optativa) | **Grau acadêmico / Habilitação**(Licenciatura) | **Pré-requisito**- | **Correquisito**- |
| **EMENTA** |
| Gêneros textuais: conceito e funções. Abordagens sociodiscursivas sobre gênero. Análise crítica das orientações legais referentes ao ensino dos gêneros na Escola Básica. A sequência didática como procedimento metodológico para o ensino dos gêneros. Produção de projetos de ensino de português (Ensinos Fundamental e Médio). |
| **OBJETIVOS** |
| * Discutir sobre o conceito e funções dos gêneros;
* Analisar abordagens sociodiscursivas sobre gênero;
* Compreender as orientações legais sobre o ensino de gêneros na Escola Básica;
* Produzir projetos de ensino de português (Ensinos Fundamental e Médio), utilizando

 o procedimento sequência didática. |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** |
| 1. Gêneros: definição e funcionalidade.
2. Abordagens sociodiscursivas sobre gênero.
3. Orientações legais sobre o ensino de gêneros na Escola Básica.
4. Produção de sequências didáticas para o ensino de português.
 |
| **METODOLOGIA**  |
| Análise e discussão de textos;Trabalhos em grupo e individuais;Seminários;Aulas expositivas;Análise de vivências;Aulas práticas. |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** |
| Projeto de ensino (apresentação oral e escrita). |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA** |
| DIONÍSIO, A. P.; MACHADO, A. R; BEZERRA, M. A (Orgs). **Gêneros textuais e ensino.** São Paulo: Lucerna, 2002.DOLZ, J.; SCHNEUWLY, B. **Gêneros orais e escritos na escola**. Trad. e Org. R. rojo e G.S. Cordeiro. Campinas, Mercado de Letras, 2004.MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (Orgs). **Gêneros:** teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005. |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |
| Araújo, J. C. (Org.). **Internet e Ensino: novos gêneros, outros desafios**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. **Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) Língua Portuguesa** / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília, 1997. BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. **Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN): Língua Portuguesa** / Ensino Médio. Brasília, 2000. COSTA, Sérgio Roberto. **Dicionário de gêneros textuais**. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo (Orgs). **Multiletramentos na escola.** São Paulo: Parábola, 2012. |

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ /\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Profª Marilia de Carvalho C. Oliveira (Carimbo)** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Coordenador(a)****(Carimbo)** |