|  |  |
| --- | --- |
|  | UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ  Instituída pela Lei no10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002  PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN |

**PLANO DE ENSINO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LETRAS** | | | | | |
| **Turno**: Noturno | | | **Currículo:** 2003 | | |
| **INFORMAÇÕES BÁSICAS** | | | | | |
| **Unidade curricular**  PC: Gêneros textuais em sala de aula | | | | | **Departamento**  DELAC |
| **Nome da Professora**  **Marília de Carvalho Caetano Oliveira** | | | | |
| **Período**  2º/2014 | **Carga Horária** | | | | **Código CONTAC** |
| **Teórica**  30 | **Prática**  50 | | **Total**  80 |
| **Natureza**  (Obrigatória) | **Grau acadêmico / Habilitação**  (Licenciatura) | | | **Pré-requisito**  - | **Co-requisito**  - |
| **EMENTA** | | | | | |
| Gêneros textuais: conceito e funções. Abordagens sociodiscursivas sobre gênero. Análise crítica das orientações legais referentes ao ensino dos gêneros na Escola Básica. A sequência didática como procedimento metodológico para o ensino dos gêneros. Produção de projetos de ensino de português (Ensinos Fundamental e Médio). | | | | | |
| **OBJETIVOS** | | | | | |
| * Discutir sobre o conceito e funções dos gêneros; * Analisar abordagens sociodiscursivas sobre gênero; * Compreender as orientações legais sobre o ensino de gêneros na Escola Básica; * Produzir projetos de ensino de português (Ensinos Fundamental e Médio), utilizando o procedimento sequência didática. | | | | | |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** | | | | | |
| 1. Gêneros: definição e funcionalidade. 2. Abordagens sociodiscursivas sobre gênero. 3. Orientações legais sobre o ensino de gêneros na Escola Básica. 4. Produção de sequências didáticas para o ensino de português. | | | | | |
| **METODOLOGIA** | | | | | |
| Análise e discussão de textos;  Trabalhos em grupo e individuais;  Seminários;  Aulas expositivas;  Análise de vivências;  Aulas práticas. | | | | | |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** | | | | | |
| Projeto de ensino (apresentação oral e escrita). | | | | | |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA** | | | | | |
| DIONÍSIO, A. P.; MACHADO, A. R; BEZERRA, M. A (Orgs). **Gêneros textuais e ensino.** São Paulo: Lucerna, 2002.  DOLZ, J.; SCHNEUWLY, B. **Gêneros orais e escritos na escola**. Trad. e Org. R. rojo e G.S. Cordeiro. Campinas, Mercado de Letras, 2004  MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (Orgs). **Gêneros:** teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005. | | | | | |
| **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** | | | | | |
| Araújo, J. C. (Org.). **Internet e Ensino: novos gêneros, outros desafios**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.  BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. **Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) Língua Portuguesa** / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília, 1997.  BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. **Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN): Língua Portuguesa** / Ensino Médio. Brasília, 2000.  COSTA, Sérgio Roberto. **Dicionário de gêneros textuais**. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.  ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo (Orgs). **Multiletramentos na escola.** São Paulo: Parábola, 2012. | | | | | |

Aprovado pelo Colegiado em \_\_\_\_ /\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Profª Marilia de Carvalho C. Oliveira (Carimbo)** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Coordenador(a)**  **(Carimbo)** |