|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **HORÁRIO DE AULAS PARA O 1o SEMESTRE LETIVO DE 2014 CURSO DE LETRAS – NOTURNO** **Inicio: 17/03/2014 Término: 19/07/2014****1º Ciclo: IELin – Introdução aos Estudos da Linguagem; ILE – Introdução à Língua Estrangeira; IELit – Introdução aos Estudos Literários** **2º Ciclo: ELin – Estudos da Linguagem ;ELit – Estudos Literários; ELE – Estudos em Língua Estrangeira;ELLE – Literatura da Língua Estrangeira;DC – Domínio Conexo - TCC****3º Ciclo: Licenciatura: PC – Prática Curricular; ECSP – Estágio Curricular Supervisionado em Português, ECSI – Estágio Curricular Supervisionado em Inglês ; Bacharelado: EO – Estudos Orientados** |  |
| **www.ufsj.edu.br/colet** **www.colet.br30.com** **www.twitter.com/coletufsj**  |
| **HORÁRIOS** | **1º Ciclo** | **2º e 3º ciclos de Português** | **2º e 3º Ciclos de Inglês** |
| **1o PERÍODO** | **3º PERÍODO** | **5o PERÍODO** | **7o PERÍODO** | **5o PERÍODO** | **7º PERÍODO** |
| **S****E****G****U****N****D****A** | **17h05min****às****18h55min** | TCC: A - Enoi | TCC: B - Eliana |  |  |  |
| **19h****às****20h50min** | Língua Portuguesa para Fins Específicos: Gênero Acadêmico – 72h – Enoi Sala: 1.103 | IELIT : Teoria da Literatura: Correntes Críticas – 60h – ElianaSala: 1.98 | ELIN: Linguística Textual – 60h – substitutoSala: 1.99 | ELIN: Língua Latina: estudos avançados – 60h – José AntônioSala: 2.61 | ECSI: Métodos e Abordagens – 80h – CarolinaSala: 1.104 |
| **21h****às****22h50min** | Língua Estrangeira para Fins Específicos: Inglês AcadêmicoTurma A – 72h – Edmundo Sala: 1.97 | IELIN: Sintaxe – 60h – CláudioSala: 1.98 | ELIN: Estudos Gramaticais: verbos e modificadores – 60h – EnoiSala: 1.103 | ELIN: Estudos Enunciativos – 60h – Antônio Luiz Sala: 1.104 | *ELE: Academic writing: abstracts and written presentation (online)* – 30h – BárbaraSala: 2.63 |
| Turma B – 72h – CarolinaSala: 2.61 |
| **TERÇA** | **19h****às****20h50min** | Língua Estrangeira para Fins Específicos: Inglês AcadêmicoTurma A – 72 h – EdmundoSala: 1.97  | IELIT : Teoria da Literatura: Correntes Críticas – 60h – ElianaSala: 1.98 | ELIN: Estudos Gramaticais: verbos e modificadores – 60h – EnoiSala: 1.103 | ELIN: Estudos Enunciativos – 60h – Antônio LuizSala: 1.104 | ELLE:Teatro norte-americano contemporâneo – 60h – AndersonSala: 2.62 |
| Turma B – 72h – Carolina Sala: 2.61 |
| **21h****às****22h50min** | Língua Portuguesa para Fins Específicos: Gênero Acadêmico -72h – EnoiSala: 1.103 | IELIN: Prática Textual – 60h – DyliaSala: 1.98 | ELIN: Linguística Textual – 60h – substitutoSala: 1.99 | ELIN: Língua Latina: estudos avançados – 60h – José AntônioSala: 2.61 | ELLE: Literatura inglesa das origens ao século XVIII – 60h – AndersonSala: 2.63 |
| **Q****U****A****R****T****A** | **17h05min****às****18h55min** |  | TCC: D – Cláudio | TCC:E - Suely |  |  |
| **19h****às****20h50min** |  | IELIN: Sintaxe – 60h – CláudioSala: 1.98 | ELIT: Romantismo brasileiro: narrativa – 60h - SuelySala: 1.99 | ELIT: Romantismo brasileiro: narrativa – 60h – SuelySala: 1.99 | ELLE: Teatro norte-americano contemporâneo – 60h – AndersonSala: 2.62 |
| ECSP: Ensino de Gramática – 70h – José AntônioSala: 2.61 |
| **21h****às****22h50min** |  | ILE: Inglês Intermediário – 60h – MarcosSala: 1.98 | PC: Gêneros textuais e ensino – 80h – CláudioSala: 2.61 | ECSP: Práticas de leitura em sala de aula – 70h – José AntônioSala: 2.62 | ELLE: Literatura inglesa das origens ao século XVIII – 60h – AndersonSala: 2.63 |
| ELIT: Barroco e Arcadismo – 60h – SuelySala: 1.99 |
| **Q****U****I****N****T****A** | **17h05min****às****18h55min** |  |  | TCC: C - Marília | TCC: F - Dylia | TCC: G - Bábara | TCC: H – Luiz Manoel |
| **19h****às****20h50min** | IELIT: Gêneros Literários – 72h – Maria ÂngelaSala: 1.97 | IELIT: Literaturas em Língua Inglesa – 60h – Luiz ManoelSala: 1.98 | ELIT: Barroco e Arcadismo – 60h – SuelySala: 1.99 | PC: A mídia em sala de aula – 80h – DyliaSala: 2.61 | ECSI: Materiais Didáticos – 80h – BárbaraSala: 1.103 |
| ELE: *Noun Phrases –* 60h – MarcosSala: 2.62 |
| **21h****às****22h50min** | Libras – 72h – CleuzilaineSala: 1.97 | IELIN: Prática Textual – 60h – DyliaSala: 1.98 | ELIT: Romantismo brasileiro: narrativa – 60h – SuelySala: 1.99 | ELIT: Romantismo brasileiro: narrativa – 60h – SuelySala: 1.99 | ELE: *Reading and writing –* 60h – CarolinaSala: 1.104 |
| **S****E****X****T****A** | **19h****às****20h50min** | Libras – 72h – CleuzilaineSala: 1.97 | ILE: Inglês Intermediário – 60h – MarcosSala: 1.98 | PC: A poesia em sala de aula – 80h – Maria ÂngelaSala: 2.61 | ELIT: Literatura afro-brasileira – 30h – SuelySala: 1.99 | ELE: *Reading and writing –* 60h – CarolinaSala: 1.104 |
| ELIT: Literatura afro-brasileira – 30h – SuelySala: 1.99 |
| **21h****às****22h50min** | IELIT: Gêneros Literários – 72h – Maria ÂngelaSala: 1.97 | IELIT: Literaturas em Língua Inglesa – 60h – Luiz ManoelSala: 1.98 | ELIT: Modernismo Brasileiro: Poesia – 30h- SuelySala: 1.99 | ELIT: Modernismo Brasieliro: Poesia – 30h- SuelySala: 1.99 | ELE: *Noun Phrases –* 60h – MarcosSala: 2.62 |
| PC: Prática de inglês: o ensino de habilidades orais na escola – 80h – CarolinaSala: 1.104 |