

## Quadro de horário do Curso de Letras – Língua Inglesa e suas Literaturas / 2022 – semestre 1



Coordenadoria  
do Curso de Letras  
Língua Inglesa e suas Literaturas



Universidade Federal  
de São João del-Rei

1º Per.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
19h00	EFE: LIBRAS – Rosely – sala 2.66	EFE: Gêneros Acadêmicos – Nádia – sala 2.66	IELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa I – Prof. Subst. – sala 2.66	EFE: Língua estrangeira para fins específicos: Leitura Acadêmica – Marcos – REMOTO	EFE: Gêneros Acadêmicos – Nádia – sala 2.66
21h00	IELLI: Panorama das Literaturas de Língua Inglesa – Miriam – sala 2.66	IELLI: Panorama das Literaturas de Língua Inglesa – Miriam – sala 2.66	EFE: LIBRAS – Rosely – sala 2.66	—	IELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa I – Prof. Subst. – sala 2.66

3º Per.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
19h00	IELI: Leitura e escrita em Língua Inglesa – Liliane – sala 2.68	IELI: Leitura e escrita em Língua Inglesa – Liliane – sala 2.68	IELLI: Aspectos de teoria e crítica literárias – Juliana – sala 2.67	IELIN: Fundamentos da Linguística Aplicada – Patrícia – sala 1.103	EFE: Metodologia do Trabalho Científico – Marcos – REMOTO
21h00	IELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa III – Prof. Subst. – sala 2.67	IELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa III – Prof. Subst. – sala 2.67	IELIN: Fundamentos da Linguística Aplicada – Patrícia – sala 1.103	IELLI: Aspectos de teoria e crítica literárias – Juliana – sala 2.67	—

5º Per.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
18h00 (50 min de aula)	ELLI: Adaptação e apropriação de obras canônicas em Língua Inglesa – Miriam* – sala 3.34-A	ELLI: Adaptação e apropriação de obras canônicas em Língua Inglesa – Miriam* – sala 3.34-A	—	—	—
19h00	ELLI: Literatura Afro-estadunidense – Luiz Manoel* – REMOTO	ELLI: Adaptação e apropriação de obras canônicas em Língua Inglesa – Miriam* – sala 3.34-A	FPI: Didática – Rosângela – sala 3.34	FPI: Didática – Rosângela – sala 3.34-A	PCI: Novos letramentos e multimodalidade no processo de ensino/aprendizagem de língua inglesa – Patrícia* – sala 3.34-A
21h00	ELLI: Literatura Afro-estadunidense – Luiz Manoel* – REMOTO	ELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa V – Liliane – sala 2.68	—	ELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa V – Liliane – sala 2.68	ECSI: Métodos e abordagens no ensino de língua estrangeira – Patrícia – sala 3.34-A

7º Per.	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
18h00 (50 min de aula)	ELLI: Adaptação e apropriação de obras canônicas em Língua Inglesa – Miriam* – sala 3.34-A	ELLI: Adaptação e apropriação de obras canônicas em Língua Inglesa – Miriam* – sala 3.34	—	—	—
19h00	ELLI: Literatura Afro-estadunidense – Luiz Manoel* – REMOTO	ELLI: Adaptação e apropriação de obras canônicas em Língua Inglesa – Miriam* – sala 3.34	ELI: Aspectos Verbais II – Edmundo – sala 2.68	—	PCI: Novos letramentos e multimodalidade no processo de ensino/aprendizagem de língua inglesa – Patrícia* – sala 3.34
21h00	ELLI: Literatura Afro-estadunidense – Luiz Manoel* – REMOTO	ELI: Aspectos Verbais II – Edmundo – sala 3.34-A	ECSI: Materiais e recursos didáticos no ensino de língua estrangeira – Prof. Liliane (temporariamente) – sala 2.68	ELA: Estratégias de Tradução – Marcos** – REMOTO	—

\* Disciplinas oferecidas para o 5º e o 7º períodos juntos.

\*\* Disciplina remota com um só encontro síncrono semanal e o restante da carga horária assíncrona

As aulas dos professores Luiz Manoel e Marcos serão remotas. As demais disciplinas serão presenciais.

Salas recentemente alteradas indicadas em grifo amarelo.

As aulas que serão dadas por Prof. Subst. começarão com algumas semanas de atraso – divulgaremos quando começarem.