



|   |                        |   |                                 |                        |                    |
|---|------------------------|---|---------------------------------|------------------------|--------------------|
|   |                        | <b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS -<br/>LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS<br/>PLANO DE ENSINO</b> |                                 |                        |                    |
| <b>Disciplina:</b> ELI: Habilidades Integradas em Língua Inglesa VI   |                        |   | <b>Período:</b> ELI             | <b>Currículo:</b> 2019 |                    |
| <b>Docente (qualificação e situação funcional):</b> Profa. Substituta M.A. Sirley Trindade Vilela Lewis   |                        |   | <b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC |                        |                    |
| <b>Pré-requisito:</b> —   |                        |   | <b>Co-requisito:</b> —          |                        |                    |
| <b>C.H. Total:</b> 72h.a (66h)  | <b>C.H. Prática:</b> — | <b>C. H. Teórica:</b> 72h.a (66h)   | <b>Grau:</b> Licenciatura       | <b>Ano:</b> 2022       | <b>Semestre:</b> 2 |
| <b>EMENTA</b>   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Habilidades linguísticas integradas em língua inglesa (produção e recepção oral e escrita), em nível avançado, enfatizando-se o uso da língua em contextos internacionais.  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>OBJETIVOS</b>  |                        |   |                                 |                        |                    |
| Ao final do curso, o estudante deverá ser capaz de:   |                        |   |                                 |                        |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar os aspectos léxico-gramaticais, fonéticos e fonológicos adquiridos durante o semestre em contexto comunicativo e situações interacionais.</li> <li>• Expressar-se por meio da fala e da escrita, engajando-se em situações sociais e usando a língua em um nível avançado de proficiência.</li> <li>• Compreender o sentido de textos orais e escritos em um nível avançado de proficiência.</li> <li>• Utilizar um repertório moderado de estratégias de aprendizagem e de ativação da língua alvo em situações extraclasse.</li> <li>• Desenvolver autonomia com relação ao seu processo de aprendizado da língua inglesa.</li> </ul> |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>Conteúdo Lexical:</b>  |                        |   |                                 |                        |                    |
| Palavras e expressões para falar sobre  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• websites;</li> <li>• comunidades;</li> <li>• comunicação e processos comunicativos;</li> <li>• identidade;</li> <li>• línguas.</li> </ul>  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>Conteúdo gramatical:</b>   |                        |   |                                 |                        |                    |
| comparativos e superlativos;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| voz passive x voz ativa;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| verb-patterns;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| tempo verbal: Present Perfect Progressive;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| will and might;   |                        |   |                                 |                        |                    |
| used to.  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>Funções comunicativas:</b>   |                        |   |                                 |                        |                    |
| comparando produtos e serviços;   |                        |   |                                 |                        |                    |
| descrevendo mudanças em locais diversos;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| falando sobre preferências na área da comunicação;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| discutindo ações e eventos correntes e experiências multiculturais;   |                        |   |                                 |                        |                    |
| fazendo previsões para o futuro;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| discutindo mudanças.  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>  |                        |   |                                 |                        |                    |
| As aulas terão como base metodológica os princípios da Abordagem Comunicativa, com ênfase na prática das quatro habilidades (leitura, escrita, escuta e fala), de forma integrada.  |                        |   |                                 |                        |                    |
| <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes atividades avaliativas:   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Prova parcial de língua (Mid-Term exam) englobando metade do conteúdo programático – 20 pontos;   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Prova parcial de leitura e audição (Reading and listening) englobando parte do conteúdo programático – 20   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Apresentação oral (Mid-term oral exam) – 10 pontos;   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Produção de texto – 10 pontos;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| Prova parcial de língua (End-of-Term exam) englobando as unidades finais do conteúdo programático – 20 pontos;  |                        |   |                                 |                        |                    |
| Prova parcial de leitura e audição (Reading and listening) englobando parte do conteúdo programático - 20   |                        |   |                                 |                        |                    |
| Após as etapas de avaliação, será aplicada uma prova substitutiva (individual) que versará sobre todo o conteúdo ministrado durante o semestre e valerá 100 pontos. Essa avaliação tem como objetivo recuperar as notas das atividades anteriores e, caso seja maior do que a soma das avaliações aplicadas, passará a contar como nota final do semestre.  |                        |   |                                 |                        |                    |
| Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na resolução N. 012, de 4 de abril de 2018. Ela será aplicada no último dia de aula do semestre.  |                        |   |                                 |                        |                    |

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

MURPHY, Raymond. *English grammar in use: a reference and practice book for intermediate students*. New York: Cambridge University Press, 1989.

HARMER, Jeremy. *The practice of english language teaching*. Londres: Longman, 1996.

HALL, Nick; SHEPHEARD, John. *The anti-grammar book: discovery activities for grammar teaching*. Essex: Longman, 1991.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

DUMMET, P.; STEPHENSON, H.; LANSFORD, L. *Keynote American 3 – Student Book*. Boston: National Geographic Learning, Cengage Learning, 2017.

FUCHS, M. & BONNER, M. *Focus on grammar*. New York: Pearson Education Company, 2000.

LARSEN-FREEMAN, D. *Grammar dimensions – form, meaning and use*. Boston: Heinle & Heinle Publishers, 2000.

Aprovado pelo Colegiado em / / .

\_\_\_\_\_  
Docente Responsável

\_\_\_\_\_  
Coordenador do Curso



---

*Emitido em 05/07/2022*

**PLANO DE ENSINO Nº 752/2022 - COLIL (12.81)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 05/07/2022 19:42 )*

MARCOS PEREIRA FEITOSA  
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR  
COLIL (12.81)  
Matrícula: 1809935

*(Assinado digitalmente em 05/07/2022 19:36 )*

SIRLEY TRINDADE VILELA LEWIS  
PROFESSOR MAGISTERIO SUPERIOR-SUBSTITUTO  
DELAC (12.21)  
Matrícula: 1069854

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **752**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **05/07/2022** e o código de verificação: **82841d2e12**