



**COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA INGLESA E SUAS  
LITERATURAS  
PLANO DE ENSINO**

<b>Disciplina:</b> EFE: ANÁLISE E PRODUÇÃO DO TEXTO ARGUMENTATIVO		<b>Período:</b> 2º	<b>Currículo:</b> 2019		
<b>Docente (qualificação e situação funcional):</b> Profª Drª Marília de Carvalho Caetano Oliveira (Associada)		<b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC			
<b>Pré-requisito:</b> -		<b>Correquisito:</b> -			
<b>C.H. Total:</b> 54h.a	<b>C.H. Prática:</b> —	<b>C. H. Teórica:</b> 30h.a (assíncronas) 24h.a (síncronas)	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2020	<b>Semestre:</b> 2º (ERE)
<b>EMENTA</b>					
Argumentação e dissertação. A estrutura do texto argumentativo. Coesão e coerência. Progressão temática. Tipos de argumento. Análise e produção de textos argumentativos.					
<b>OBJETIVOS</b>					
- Interpretar, descrever a estruturação e redigir textos dissertativos e argumentativos; - identificar e utilizar os procedimentos de coesão e coerência e os modos de progressão temática; - Discutir os diferentes procedimentos e arranjos argumentativos.					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
- Discurso, texto e argumentação; - Argumentar e persuadir; - coesão e coerência em textos argumentativos orais e escritos; - marcas linguísticas da argumentação; - estratégias para iniciar, desenvolver e concluir uma argumentação.					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
- Aulas expositivas dialogadas; - trabalhos individuais e em grupo; - análise e produção de textos argumentativos.					
<b>Observações:</b> - A carga horária teórica será síncrona e a prática, assíncrona. - As aulas síncronas terão duração de 1h30min e serão ministradas por meio da ferramenta <i>Google Meet</i> . - O plano de trabalho das atividades assíncronas está apenso a este plano.					
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>					
- Serão distribuídos 100 pontos em atividades assíncronas: * Produção de resenha (30 pontos) * Análise de artigo científico (40 pontos) * Preparação e participação em um debate/comunicação científica (30 pontos) * Atividades diversas para integralização de cada conteúdo (avaliação qualitativa)					
Observação: caso não obtenha o mínimo necessário para aprovação, o estudante poderá refazer um dos trabalhos, e essa produção será considerada como avaliação substitutiva.					
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
CITELLI, Adílson. O Texto argumentativo. São Paulo: Scipione, 1994. KOCH, Ingedore Villaça. A coesão textual. 6 ed. São Paulo: Contexto, 1993. KOCH, Ingedore Villaça e TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A coerência textual. 5 ed. São Paulo. Contexto, 1993.					
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
CEGALLA, Domingos Paschoal. Novíssima gramática. São Paulo: Nacional, 2008. FIORIN, José Luiz. Argumentação. São Paulo: Contexto, 2015. FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2001. GRANATIC, Branca. Técnicas básicas de redação. São Paulo: Scipione, 1988. GUIMARÃES, Elisa. A Articulação do texto. São Paulo: Ática, 1993. KOCH, Ingedore V e ELIAS, Vanda M. Escrever e argumentar. São Paulo: Contexto, 2016. KOCH, Ingedore Villaça. A Inter-Ação pela linguagem. São Paulo: Contexto, 1995.					
Docente Responsável			Aprovado pelo Colegiado em    /    /  _____ Coordenador do Curso		

**APÊNDICE 1 - PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS**

<b>Atividades</b>	<b>Carga horária</b>
Atividades diversas para integralização de cada conteúdo	8h
Estudo e produção de resenha	6h
Estudo e análise de artigo científico	6h
Estudo e preparação de debate/comunicação científica	10h
<b>Total</b>	<b>30h</b>