



Plano de Ensino

(Resolução/CONEP nº 12, de 04/04/2018)

		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: EFE: GÊNEROS ACADÊMICOS			Período: 1º	Currículo: 2019	
Docente (qualificação e situação funcional): Profª efetiva, Drª Marília de Carvalho Caetano Oliveira			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: -			Correquisito: -		
C.H. Total: 54h	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: 54h Síncrona: 28h Assíncrona: 26h	Grau: Licenciatura	Ano: 2021	Semestre: 1
EMENTA					
Fichamento. Resumo. Resenha. Artigos científicos. Normas da ABNT para elaboração de textos acadêmicos. Citação bibliográfica.					
OBJETIVOS					
Levar o estudante a: <ul style="list-style-type: none"> • refletir sobre os letramentos na universidade, tendo como foco questões de sentido, identidade e poder em diferentes campos disciplinares. • reconhecer, caracterizar e produzir fichamentos, resumos, resenhas e artigos; • reconhecer e utilizar a estruturação padrão e os modos de configuração de textos acadêmicos; • identificar as normas da ABNT para elaboração de textos acadêmicos, sobretudo o Trabalho de Conclusão de Curso. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
1 Letramentos acadêmicos: sentido, identidade, poder, campo disciplinar.					
2. Estratégias de leitura e escrita de textos acadêmicos: <ul style="list-style-type: none"> 2.1 Esquemas 2.2 Fichamentos 2.3 Resumos 2.4 Resenhas 2.5 Estudo e análise de artigos científicos 					
3 Orientações para a elaboração de textos acadêmicos: normas e procedimentos previstos pela ABNT					
METODOLOGIA DE ENSINO					
<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas dialogadas; • trabalhos individuais e em grupo; • análise e produção de fichamentos, resumos, resenhas e artigos científicos. 					
Observações: <ul style="list-style-type: none"> • A carga horária teórica será síncrona e a prática, assíncrona; • As aulas síncronas terão duração de 1h30min e serão ministradas por meio da ferramenta Google Meet; • O plano de trabalho das atividades assíncronas está apenso a este plano. 					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Serão distribuídos 100 pontos em atividades assíncronas: <ul style="list-style-type: none"> • Produção de resumo (30 pontos) • Produção de resenha (40 pontos) • Análise de artigo científico (30 pontos) 					
Observação: caso não obtenha o mínimo necessário para aprovação, o estudante poderá refazer um dos trabalhos, e essa produção será considerada como avaliação substitutiva.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
GARCIA, Othon Moacir. Comunicação em Prosa Moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 9ed. Rio de Janeiro: FGV, 1981. MACHADO, Anna Rachel (Coord.). Resenha. São Paulo: Parábola, 2004. MACHADO, Anna Rachel (Coord.). Resumo. São Paulo: Parábola, 2004.					

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FEITOSA, Vera Cristina. **Redação de Textos Científicos**. 3ed., Campinas, São Paulo: Papirus, 1997.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Novo Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa**. 4 ed. Curitiba: Ed. Positivo, 2009.

FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, Francisco Platão. **Para Entender o Texto: Leitura e Redação**. São Paulo: Ática, 1990.

MACHADO, Anna Rachel (Coord.). **Planejar Gêneros Acadêmicos**. São Paulo: Parábola, 2007.

WEG, Rosana Morais. **Fichamento**. São Paulo: Paulistana Editora, 2006.

APÊNDICE 1 - PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES ASSÍNCRONAS

ATIVIDADES	CARGA HORÁRIA
Estudo e produção de resumo	8 h
Estudo e produção de resenha	10 h
Análise de artigo científico	8 h
TOTAL	26h