



**COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS -
LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS
PLANO DE ENSINO**

Disciplina: EFE – LIBRAS - Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS)	Período: 1	Currículo: 2019
Docente (qualificação e situação funcional): Profa. Rosely Lucas de Oliveira		Unidade Acadêmica: DELAC
Pré-requisito: —		Co-requisito: —
C.H. Total: 66h (72 h.a)	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: 66h (72 h.a)
Grau: Licenciatura	Ano: 2025	Semestre: 1

EMENTA

História da educação dos surdos, língua, identidade e cultura surda. Aspectos lingüísticos e teóricos da Libras. Educação de surdos na formação de professores, realidade escolar e alteridade. Estudo da Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS: fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Prática em Libras: vocabulário geral e específico da área de atuação docente.

OBJETIVOS

- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e à comunidade surda.
- Destacar metodologias para a expansão de informações/conhecimento ao sujeito surdo por meio da Língua de Sinais.
- Fornecer conhecimento teórico e prático sobre a comunidade surda e sua língua.
- Desenvolver atividades que proporcionem contato dos estudantes com a comunidade surda, a fim de ampliar o vocabulário na língua de sinais.
- Motivar os estudantes para o aprendizado, destacando a importância da língua no ensino para Estudantes

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Fundamento da Educação dos Surdos**
- Mitos da língua de Sinais
- Histórico da língua de Sinais no mundo e no Brasil
- Identidade e Cultura Surda
- Bilinguismo e Surdez: a evolução dos conceitos no domínio da linguagem
- Estudos lingüísticos das línguas de sinais e da Libras**
- Fonética e fonologia
- Morfologia
- Sintaxe
- Estudos semântico-pragmáticos
- O papel da iconicidade nas línguas de sinais
- Literatura e Libras**
- Usos criativos
- Poemas em Libras
- Lingüística aplicada e Libras**
- As línguas no contexto da educação de surdos
- Educação bilíngue: Língua e Língua portuguesa.
- Tradução e interpretação da Libras/Língua portuguesa

METODOLOGIA DE ENSINO

O conteúdo proposto será desenvolvido por meio da aula expositiva com material de Libras (vídeo e escrito) e os estudos dirigidos com textos na bibliografia indicada, discussões em grupos, práticas de Libras, apresentação do trabalho de seminário e avaliação final. As aulas ocorrerão de forma presencial. Todo o material necessário para a disciplina está disponível no Portal Didático da UFSJ e pode ser acessado no endereço <http://www.portaldidatico.ufsj.edu.br>. Os materiais das aulas de Libras e os textos relativos às aulas estarão disponíveis nesse espaço, assim como os avisos e quaisquer assuntos relacionados à disciplina deverão ser tratados preferencialmente nesse ambiente. As tarefas deverão ser enviadas conforme previsto no cronograma, que contém a previsão de atividades.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão realizadas durante o semestre pelas atividades realizadas durante as aulas e fora das aulas. O total de 10 (dez) pontos será distribuído como segue:

Prática de Libras - 4,0 ponto, será dividido 4 atividades

Seminário e debate - 3,0 pontos

Avaliação final - 3,0 pontos

Em caso de nota insuficiente para aprovação, discente poderá se submeter a uma prova no valor 3,0 pontos que substituirá a nota da atividade em que tiver tirado anota mais baixa. Em relação à segunda chamada de avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção VII - Da Segunda Chamada de Avaliação. Ela será aplicada no último dia de aula.

Art. 11. Para aprovação em um componente curricular, é obrigatória a obtenção de nota final igual ou superior a 6,0 (seis) para cursos presenciais e a distância.

§ 1º Para os cursos presenciais, é ainda exigida frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) nas unidades curriculares do tipo disciplina conforme normas e legislação vigentes. RESOLUÇÃO No 022, de 06 de outubro de 2021.

--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAPOVILLA, F.C.; Raphael, W.D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira. v. I e II. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo. 2001.
GESSER, A. Libras: que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009.
QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. B. Língua de sinais brasileira: Estudos linguísticos. Porto Alegre: Artes Médicas, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SACKS, Oliver. Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos. Rio de Janeiro: Imago, 1989.
SKLIAR, Carlos (Org.). Educação & exclusão: abordagens sócio-antropológicas em educação especial. Porto Alegre: Mediação, 1997.
SKLIAR, Carlos (org.). A surdez: um olhar sobre as diferenças. 3.ed. Porto Alegre: Mediação, 2005.
SOUZA, Regina Maria de. Que palavra que te falta? linguística e educação: considerações epistemológicas a partir da surdez. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

	Aprovado pelo Colegiado em / / .
_____ Docente Responsável	_____ Coordenador do Curso



Emitido em 2025

PLANO DE ENSINO Nº 671/2025 - COLIL (12.81)

(Nº do Protocolo: 23122.009950/2025-85)

(Assinado digitalmente em 24/03/2025 22:34)

MARCOS PEREIRA FEITOSA

COORDENADOR DE CURSO

COLIL (12.81)

Matrícula: ###099#5

(Assinado digitalmente em 25/03/2025 08:50)

ROSELY LUCAS DE OLIVEIRA

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DELAC (12.21)

Matrícula: ###462#6

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **671**, ano: **2025**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **24/03/2025** e o código de verificação: **81f0c95995**