



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: ELI: Aspectos Verbais II			Período: ELI	Currículo: 2019	
Docente (qualificação e situação funcional): Prof. Associado, Dr. Edmundo Narracci Gasparini			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: —			Correquisito: —		
C.H. Total: 72h.a (66h)	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: 72 h.a (66h) (Online: 42h.a / offline: 30 h.a)	Grau: Graduação	Ano: 2020	Semestre: 2º (ERE)
EMENTA					
Habilidades linguísticas integradas em língua inglesa (produção e recepção oral e escrita), em nível intermediário, enfatizando-se o uso dos tempos perfeitos, da voz passiva e dos condicionais.					
OBJETIVOS					
O estudante deverá ser capaz de: - Utilizar os aspectos verbais aprendidos para expressar-se por meio da fala e da escrita. - Compreender o sentido semântico das escolhas linguísticas que envolvam o uso dos aspectos verbais trabalhados. - Saber identificar as funções comunicativas e discursivas efetivadas pelo uso dos aspectos verbais aprendidos.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
1- Voz passiva 2- Voz passiva com verbos modais 3- Primeiro Condicional (“Future real conditionals”) 4- Segundo Condicional (“Present and future unreal conditionals”) 5- Terceiro Condicional (“Past unreal conditionals”)					
METODOLOGIA DE ENSINO					
O curso será composto por aulas <i>online</i> (42 horas-aula) e atividades <i>offline</i> (30 horas-aula). Aulas online As aulas <i>online</i> serão ministradas na plataforma Zoom. Para participar das aulas, os discentes terão que acessar o link disponibilizado pelo professor no Portal Didático. Nestes encontros, os aspectos verbais abordados (voz passiva e condicionais) serão trabalhados a partir de sua articulação com o uso da língua inglesa nas modalidades da produção escrita, leitura, produção oral e compreensão oral. Os encontros terão duração de 1 hora e 50 minutos. Atividades offline As atividades <i>offline</i> serão disponibilizadas e entregues via Portal Didático da UFSJ, e se articularão com os aspectos verbais trabalhados ao longo da disciplina: 1 – Produção de textos escritos. 2 – Apresentações orais (vídeos). 3 – Atividades de prática da estrutura da língua inglesa.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
- Avaliação oral (meio do semestre): 30 pontos. - Avaliação oral (fim do semestre): 30 pontos. - Produção de textos escritos (dois): 10 pontos. - Produção de vídeos (três): 15 pontos. - Atividades de prática dos aspectos verbais abordados: 15 pontos. Haverá uma avaliação substitutiva, no final do período letivo, exclusivamente para o aluno que não alcançar a nota final necessária para aprovação na disciplina (60 pontos): prova oral englobando todo o conteúdo programático: 100 pontos.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
HOUAISS, A.(editor) Dicionário de inglês-português . Rio de Janeiro: Record, 1982. MURPHY, R. English Grammar in Use : a reference and practice book for intermediate students. New York: Cambridge University Press, 1989. MURPHY, R. Essential grammar in use : a self-study reference and practice book for elementary students of English - with answers. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
FUCHS, M. & BONNER, M. Focus on grammar – a high-intermediate course for reference and practice. White Plains: Longman, 2000. HEWINGS, M. Advanced Grammar in Use – a self-study reference and practice book for advanced learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. LARSEN-FREEMAN, D. Grammar Dimensions – form, meaning, and use. Boston: Heinle & Heinle, 2000. OXEDEN, C.; LATHAM-KOENING, C. New English File Intermediate . Oxford: Oxford University Press, 2006. SWAN, Michael. Practical English Usage . Oxford: Oxford University Press, 2003.					
_____ Docente Responsável			_____ Coordenador do Curso		