



|  |                           |   |                                 |                        |  |
|--|---------------------------|---|---------------------------------|------------------------|--|
| <p>Universidade Federal<br/>de São João del-Rei</p>  |                           | <b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS<br/>LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS<br/>PLANO DE ENSINO</b>       |                                 |                        |  |
| <b>Disciplina:</b> ELI: Escrita Acadêmica em Língua Inglesa  |                           |   | <b>Período:</b> ELI             | <b>Currículo:</b> 2019 |  |
| <b>Docente (qualificação e situação funcional):</b> Professora Adjunta<br>Dra. Patrícia Mara de Carvalho Costa Leite   |                           |   | <b>Unidade Acadêmica:</b> DELAC |                        |  |
| <b>Pré-requisito:</b> —  |                           |   | <b>Correquisito:</b> —          |                        |  |
| <b>C.H. Total:</b><br>36ha (33h)   | <b>C.H. Prática:</b><br>— | <b>C. H. Teórica:</b> 36ha (33h)<br>divididas em:<br>- 14ha síncronas (39%)<br>- 22ha assíncronas (61%) | <b>Grau:</b> Licenciatura       | <b>Ano:</b> 2020       | <b>Semestre:</b><br>1º Remoto<br>Emergencial |
| <b>EMENTA</b>  |                           |   |                                 |                        |  |
| Desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita em língua inglesa com ênfase no gênero acadêmico (abstract e slides).   |                           |   |                                 |                        |  |
| <b>OBJETIVOS</b>   |                           |   |                                 |                        |  |
| Capacitar o estudante a compreender textos em língua inglesa, identificar estruturas linguísticas específicas do gênero acadêmico em língua inglesa e escrever abstracts, posters e apresentações em Power Point em língua inglesa.  |                           |   |                                 |                        |  |
| <b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>   |                           |   |                                 |                        |  |
| Discussão e compreensão do universo da escrita acadêmica. Discussão e reconhecimento de estruturas linguísticas dos gêneros pertencentes à escrita acadêmica. Construção de textos referentes ao universo da escrita acadêmica. Reflexão sobre a construção e publicação de artigos acadêmicos.  |                           |   |                                 |                        |  |
| <b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>   |                           |   |                                 |                        |  |
| A carga horária total será cumprida com aulas síncronas e atividades assíncronas, seguindo as orientações descritas abaixo:  |                           |   |                                 |                        |  |
| <b>Sobre as aulas síncronas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● as aulas síncronas ocorrerão nos dias e horários que foram disponibilizados na grade de horários e contabilizarão 39% da carga horária do curso, ou seja, totalizando 14ha;</li> <li>● o Google Meet ou o Zoom (de forma gratuita) serão utilizados para as aulas virtuais, sendo que, para acessá-los, o aluno necessita de equipamento com internet, microfone e câmera;</li> <li>● o link para o acesso às aulas será postado no Portal Didático;</li> <li>● durante as aulas, os microfones poderão ficar desativados, mas peço que deixem as câmeras ligadas, para que o contato visual nas aulas seja mantido;</li> <li>● se o aluno, por algum motivo, se desconectar, ele poderá conectar-se novamente, clicando no link previamente enviado.</li> </ul> |                           |   |                                 |                        |  |
| <b>Sobre as atividades assíncronas:</b> <p>As atividades assíncronas computarão 61% da carga horária do curso, sendo 22ha.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● as tarefas serão postadas semanalmente ou quinzenalmente, dependendo da extensão das mesmas, toda sexta-feira, no Portal Didático;</li> <li>● observem os prazos de entrega de cada tarefa, a pontuação e as instruções de cada uma serão especificadas no Portal Didático.</li> </ul>   |                           |   |                                 |                        |  |
| Horários para esclarecimento de dúvidas podem ser agendados com a professora através do e-mail.  |                           |   |                                 |                        |  |
| <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>  |                           |   |                                 |                        |  |
| Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes tarefas para avaliação:  |                           |   |                                 |                        |  |
| 1- Trabalhos individuais- 25 pontos (síncronos e/ou assíncronos);  |                           |   |                                 |                        |  |
| 2- Trabalhos em grupo- 25 pontos (síncronos e/ou assíncronos)  |                           |   |                                 |                        |  |
| 3- Atividades de escrita- 30 pontos (síncronos e/ou assíncronos)   |                           |   |                                 |                        |  |
| 4- Produção final (elaboração de um abstract ou resumo expandido)- 25 pontos (assíncrono)  |                           |   |                                 |                        |  |
| <u>Haverá uma avaliação substitutiva, no final do período letivo, exclusivamente para o aluno que não alcançar a nota final necessária para aprovação na disciplina (60 pontos):</u> A nota obtida na avaliação substitutiva poderá substituir a nota de uma das avaliações realizadas ao longo do semestre.   |                           |   |                                 |                        |  |
| A frequência para aprovação será registrada mediante o cumprimento das tarefas atribuídas.   |                           |   |                                 |                        |  |

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

DAY, R. A.; GASTEL, B. **How to write and publish a scientific paper**. Philadelphia: Greenwood, 2010.  
SWALES, J. M; FEAK, C. B. **Academic writing for graduate students: essential tasks and skills**. An Arbor: The University of Michigan, 2011.  
SILVIA, P. J. **How to write a lot: a practical guide to productive academic writing**. Washington: American Psychological Association, 2013.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

CARTER, R.; MCCARTHY, M. **Cambridge Grammar of English**. Cambridge: Cambridge. 2006  
HYLAND, K. **Disciplinary Discourses: social interactions in academic writing**. Michigan: The University of Michigan Press, 2007.  
MCCARTHY, M.; O'DELL, F. **Academic Vocabulary in Use**. Cambridge: Cambridge, 2006.  
ROGERS, B. **The Complete Guide to the TOEFL Test, IBT Edition**. Boston: Heinle, 2007.  
THAINE, C. **Cambridge Academic English: Intermediate**. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

Aprovado pelo Colegiado em 20/08/2020.

Docente Responsável

Coordenador do Curso