

 COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO					
Disciplina: ELE: Fonética e Fonologia da Língua Inglesa			Período: 4º	Currículo: 2003	
Docente (qualificação e situação funcional): Professor Adjunto – Marcos Pereira Feitosa			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: -			Correquisito: -		
C.H. Total: 60ha	C.H. Prática: --	C. H. Teórica: 60ha	Grau: Graduação	Ano: 2018	Semestre: 2º
EMENTA					
Estudos referentes à fonética e à fonologia da língua inglesa.					
OBJETIVOS					
Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de: - diferenciar certos sons específicos da língua inglesa; - ler e realizar transcrições fonéticas no alfabeto fonético internacional; - compreender como se dá a produção de diferentes vogais e consoantes em língua inglesa; - perceber e praticar as conexões e transformações que surgem em língua inglesa em determinados encontros vocálicos e consonantais; - praticar entonação e ritmo de fala em língua inglesa; - reconhecer certos sons de alguns estilos distintos da língua inglesa.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
- International Phonetic Alphabet - frontal, middle and back vowels - high, mid and low vowels - diphthongs - voiced and voiceless sounds - consonants: place of articulation; manner of articulation - blended consonants - connected speech - rhythm of speech					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Abordagem híbrida: construtivista e comunicativa.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes tarefas para avaliação: Primeiro estudo dirigido – 10 pontos; Primeira prova (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos; Segundo estudo dirigido – 10 pontos; Segunda prova escrita (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos.					
Em caso de nota insuficiente para aprovação, o(a)s aluno(a)s poderá(ão) se submeter a uma prova teórica no valor de 100 pontos que substituirá a nota total do semestre caso seja superior à nota previamente obtida.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
JARDIM, Afrânio Viçoso. <i>Fonética inglesa para estudantes brasileiros</i> . Rio de Janeiro: S.N, 1962. 99p. O'CONNOR, J.D.; FLETCHER, Clare. <i>Sounds English: a pronunciation practice book</i> . Essex: Longman, 1990. 125 p. ROACH, Peter. <i>English phonetics and phonology: a practical course</i> . 2 ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. 262 p.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
AVERY, Peter & EHRLICH, Susan. <i>Teaching American Pronunciation</i> . New York: OUP, 1992. BROWN, G. & YULE, G. <i>Teaching the Spoken Language: An Approach Based on the Analysis of Conversational English</i> . Cambridge: CUP, 1983. CRISTÓFARO-SILVA. <i>Pronúncia do Inglês para falantes do português brasileiro – Os Sons</i> . Belo Horizonte: FALE/UFMG, 2005. LADEFOGED, Peter. <i>A Course in Phonetics</i> . New York: Harcourt Brace – Ivanovich Publishers, 1975. <i>Language Files</i> . (9 th Edition), The Ohio State University, Department of Linguistics, 2004. WELLS, John Christopher. <i>Pronunciation Dictionary</i> . London: Longman, 1990.					
_____ Docente Responsável			Aprovado pelo Colegiado em / / . _____ Coordenador do Curso		