



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: ELI: Pronúncia da Língua Inglesa			Período: 2º	Currículo: 2019	
Docente (qualificação e situação funcional): Professor efetivo, Dr. Marcos Pereira Feitosa				Unidade Acadêmica: DELAC	
Pré-requisito: —			Co-requisito: —		
C.H. Total: 72h.a (66h)	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: Síncronas: 48 h.a (44h) Assíncronas: 24h.a (22h)	Grau: Licenciatura	Ano: 2020 (executado em 2021)	Semestre: 2º período de Ensino Remoto Emergencial
EMENTA					
Estudos referentes à fonética e à fonologia da língua inglesa.					
OBJETIVOS					
Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de: - diferenciar certos sons específicos da língua inglesa; - ler e realizar transcrições fonéticas no alfabeto fonético internacional; - compreender como se dá a produção de diferentes vogais e consoantes em língua inglesa; - perceber e praticar as conexões e transformações que surgem em língua inglesa em determinados encontros vocálicos e consonantais; - praticar entonação e ritmo de fala em língua inglesa; - reconhecer certos sons de alguns estilos distintos da língua inglesa.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
- International Phonetic Alphabet - front, central, and back vowels - high, mid, and low vowels - diphthongs - voiced and voiceless sounds - consonants: place of articulation; manner of articulation - blended consonants - connected speech - rhythm of speech					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Abordagem híbrida: construtivista e comunicativa. As atividades assíncronas serão realizadas via Portal Didático (Campus Virtual). As atividades síncronas serão feitas via <i>Google Meet</i> e/ou <i>Zoom</i> , agendadas no Portal Didático.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes tarefas para avaliação: Primeiro estudo dirigido – 10 pontos; Primeira prova (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos; Segundo estudo dirigido – 10 pontos; Segunda prova escrita (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos.					
Em caso de nota insuficiente para aprovação, o(a)s aluno(a)s poderá(ão) se submeter a uma prova teórica no valor de 100 pontos que substituirá a nota total do semestre caso seja superior à nota previamente obtida.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
JARDIM, Afrânio Viçoso. Fonética inglesa para estudantes brasileiros . Rio de Janeiro: S.N, 1962. 99p. O'CONNOR, J.D.; FLETCHER, Clare. Sounds English: a pronunciation practice book . Essex: Longman, 1990. 125 p. ROACH, Peter. English phonetics and phonology: a practical course . 2 ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. 262 p.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
AVERY, Peter & EHRLICH, Susan. Teaching American Pronunciation . New York: OUP, 1992. BROWN, G. & YULE, G. Teaching the Spoken Language: An Approach Based on the Analysis of Conversational English . Cambridge: CUP, 1983. CRISTÓFARO-SILVA. Pronúncia do Inglês para falantes do português brasileiro – Os Sons . Belo Horizonte: FALE/UFG, 2005. LADEFOGED, Peter. A Course in Phonetics . New York: Harcourt Brace – Ivanovich Publishers, 1975. Language Files. (9th Edition), The Ohio State University, Department of Linguistics, 2004. WELLS, John Christopher. Pronunciation Dictionary . London: Longman, 1990.					
_____ Docente Responsável			_____ Aprovado pelo Colegiado em / / . _____ Coordenador do Curso		