



**COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS
LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS
PLANO DE ENSINO**

Disciplina: FPI: Didática			Período: 6º	Currículo: 2019
Docente (qualificação e situação funcional): Argus Romero Abreu de Moraes (Doutor. Pós-doutorando – PNPD/Capes – e professor colaborador Promel)				Unid. Acadêmica: DELAC
Pré-requisito: —		Co-requisito: —		
C.H. Total: 72h.a (66h)	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: Síncronas: 48 h.a (44h) Assíncronas: 24 h.a (22h)	Grau: Licenciatura	Ano: 2020 (executado em 2021)
Semestre: 2º período de Ensino Remoto Emergencial				

EMENTA

A didática como interseção entre o ensino e a aprendizagem. As tendências pedagógicas no contexto educacional brasileiro. A multidimensionalidade da didática. Os componentes da didática: planejamento, avaliação, conteúdo, metodologia, relação professor-aluno, ambientes de aprendizagem. A didática nos diferentes espaços de educação e na educação infantil, ensino fundamental e Educação de Jovens e Adultos.

OBJETIVOS

Promover discussões reflexivas sobre os princípios e os pressupostos da didática e seu papel no ensino e na aprendizagem. Conhecer a construção histórica da Didática, suas permanências e rupturas.

- Analisar a contribuição da Didática para a formação do Professor.
- Compreender os componentes do processo de ensino-aprendizagem.
- Avaliar criticamente as diferentes experiências de ensino, escolares e não escolares.
- Entender a especificidade da função do professor como orientador do processo de ensino-aprendizagem e seu papel na formação integral do educando.
- Caracterizar as fases do planejamento de ensino analisando os elementos componentes de cada fase e reconhecendo sua importância no processo ensino-aprendizagem.
- Vivenciar atividades de planejamento e observação de atividades docentes.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) Prática educativa, pedagogia e didática;
- 2) Didática e democratização do ensino;
- 3) O processo de ensino na Escola;
- 4) Os objetivos e o conteúdo de ensino;
- 5) A aula como forma de organização do ensino;
- 6) A avaliação escolar;
- 7) O planejamento escolar;
- 8) Relações professor-aluno na sala de aula;
- 9) Sequências didáticas e ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa;
- 10) Didática e ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras.

METODOLOGIA DE ENSINO

Atividades síncronas: serão compostas por 48h, divididas em 12 semanas de aula. Cada semana contará com 3h de atividades (dois encontros de 1h30min), conforme estabelecido no horário divulgado na página da Coordenadoria do Curso (COLIL). Aulas expositivas e interativas. Leitura prévia e debate em aula dos textos teóricos. Seminários em grupos e apresentações individuais dos alunos. Exibição de filmes, documentários e vídeos sobre o papel pedagógico. Aspectos históricos e culturais da educação brasileira. As atividades síncronas acontecerão por meio das plataformas Google Meet e/ou Zoom, agendadas pelo Portal Didático.

As atividades assíncronas: serão compostas por 24h, divididas em 12 semanas de aula. Farão partes dessas atividades: leitura e escrita de textos acadêmicos e elaboração de materiais para apresentação nas aulas síncronas, como é caso dos seminários. As aulas serão realizadas por meio do Portal Didático (*Campus Virtual*).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A disciplina contará com três avaliações:

- i) *seminário em grupo*: 5 alunos (20 pontos);
- ii) *prova intermediária*: ensaio sobre o conteúdo, com 3 autores (40 pontos);
- iii) *prova final*: desenvolvimento de questões discursivas a respeito do conteúdo ministrado (40 pontos).

OBS: Caso o discente não obtenha o mínimo necessário para ser aprovado, poderá fazer uma prova substitutiva no valor de 40 pontos, observada toda a regulamentação específica sobre essa situação prevista na Resolução N.12, de 4 de abril de 2018. A nota da *prova substitutiva* substituirá a nota da *prova final* e terá suas mesmas características, isto é, desenvolvimento de questões discursivas a respeito do conteúdo ministrado.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GRIBEL, Christiane. **Minhas férias, pula uma linha, parágrafo**. Rio de Janeiro: Salamandra, 1999.
CANDAU, Vera Maria. **A didática e a formação de educadores: da exaltação à negação: a busca da relevância. In: A didática em questão**. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 2012.
LUCKESI, Cipriano Carlos. **O papel da didática na formação do educador**. In: LUCKESI, Cipriano Carlos. **A didática em questão**. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 2012

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LINÂNIO, José Carlos. **Tendências pedagógicas na prática escolar**. In: LINÂNIO, J. C. **Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos**. SP: Loyola, 1992.
LINÂNIO, José Carlos. **Didática**. São Paulo, SP: Editora Cortez, 2006.
LUCKESI, Cipriano Carlos. **O papel da didática na formação do educador**. In: CANDAU, Vera Maria. **A didática em questão**. Petrópolis: vozes, 2012.
MALHEIROS, Bruno T. **Relação entre professor e aluno**. In: **Didática Geral**. RJ: LTC, 2013.
ROJO, Roxane. **Sequências Didáticas para ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa**. Material da autora. Disponível em: <https://sgmd.nute.ufsc.br/content/especializacao-cultura-digital/portugues-em/medias/files/anexo.pdf>. Acesso em: 21/12/20.
SANTANA, Givaldo Melo de. **Metodologia do Ensino-Aprendizagem de línguas**. São Cristóvão, SE: CESAD, 2009. Disponível em: https://www.cesadufs.com.br/ORBI/public/uploadCatalogo/17545316022012Metodologia_do_Ensino-Aprendizagem_de_linguas_Aula_1.pdf. Acesso em: 21/12/20

Aprovado pelo Colegiado em / / .

Docente Responsável

Coordenador do Curso