



		<b>COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS</b> <b>LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS</b> <b>PLANO DE ENSINO</b>			
<b>Disciplina: Habilidades Integradas em Língua Inglesa III</b>			<b>Período: IELI</b>	<b>Currículo: 2019</b>	
<b>Docente (qualificação e situação funcional): Prof. Dr. Edmundo Narracci Gasparini</b>			<b>Unidade Acadêmica: DELAC</b>		
<b>Pré-requisito: -</b>			<b>Correquisito: -</b>		
<b>C.H. Total: 72 ha</b>	<b>C.H. Prática:</b>	<b>C. H. Teórica: 72 ha</b>	<b>Grau: Licenciatura</b>	<b>Ano: 2020</b>	<b>Semestre: 1º</b>
<b>EMENTA</b>					
Habilidades linguísticas integradas em língua inglesa (produção e recepção oral e escrita), em nível pré-intermediário (parte 1), enfatizando-se o uso da língua em contextos interacionais.					
<b>OBJETIVOS</b>					
Ao final do curso, o estudante deverá ser capaz de:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar os aspectos léxico-gramaticais, fonéticos e fonológicos adquiridos durante o semestre em contextos comunicativos e situações interacionais.</li> <li>• Expressar-se por meio da fala e da escrita, engajando-se em situações sociais e usando a língua em um nível pré-intermediário de proficiência.</li> <li>• Compreender o sentido de textos orais e escritos em um nível pré-intermediário de proficiência.</li> <li>• Utilizar um repertório moderado de estratégias de aprendizagem e de ativação da língua alvo em situações extraclasse.</li> <li>• Desenvolver autonomia com relação ao seu processo de aprendizado da língua inglesa.</li> </ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<b>Estrutura da lingual inglesa:</b> Presente simples (revisão) Advérbios de frequência Presente simples x presente contínuo Forma “verbo + ING” Passado simples Passado simples x passado contínuo Futuro com “going to” e “will”.					
<b>Vocabulário:</b> Atividades cotidianas Esportes e atividades de lazer. “Phrasal verbs” Hobbies e interesses Adjetivos que expressam emoção Celebrações e festivais					
<b>Funções</b> Fazer solicitações Pedir permissão					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
As aulas serão ministradas em língua inglesa. Os conteúdos a serem ministrados serão trabalhados a partir de sua articulação com o uso da língua inglesa nas modalidades da produção escrita, leitura, produção oral e compreensão oral.					
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>					
- Prova de meio de semestre (escrita e oral): 40 pontos - Prova de fim de semestre (escrita e oral): 40 pontos - Produção de textos escritos (quatro): 10 pontos. - Elaboração de atividade com música em língua inglesa: 5 pontos. - Exercícios (estrutura da língua inglesa): 5 pontos.					
Haverá uma avaliação substitutiva, no final do período letivo, exclusivamente para o aluno que não alcançar a nota final necessária para aprovação na disciplina (60 pontos): prova oral e escrita englobando todo o conteúdo programático: 100 pontos.					
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>					
LIONEL, K. <b>Password</b> - English Dictionary for Speakers of Portuguese. São Paulo: Martins Fontes, 2010. OXEDEN, C.; LATHAM-KOENING, C.; SELIGSON, P. <b>New English File Pre-Intermediate</b> . Oxford: Oxford University Press, 2005. OXEDEN, C.; LATHAM-KOENING, C.; SELIGSON, P. <b>New English File Pre-Intermediate - Workbook</b> . Oxford: Oxford University Press, 2005.					
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>					
CRAVEN, Miles. <b>Breakthrough plus</b> – Level 1. Macmillan, 2017. MURPHY, R. <b>Essential Grammar in Use</b> – A self-study reference and practice book for elementary students of English. Cambridge University Press, 1998. MURPHY, R. <b>English Grammar in Use</b> – A self study reference and practice book for intermediate students of English. Cambridge University Press, 2004. FUCHS, M. & BONNER, M. <b>Focus on grammar</b> . New York: Pearson Education Company, 2000. LARSEN-FREEMAN, D. <b>Grammar dimensions</b> – form, meaning and use. Boston: Heinle & Heinle Publishers, 2000.					
_____ Docente Responsável			Aprovado pelo Colegiado em     /     /     . _____ Coordenador do Curso		