



		Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: IELI: Pronúncia da Língua Inglesa				Período: 2º	Currículo: 2019		
Docente (qualificação e situação funcional): Professor Efetivo – Marcos Pereira Feitosa				Unidade Acadêmica: DELAC			
Pré-requisito: - —				Correquisito: —			
C.H. Total: 72ha	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: 72ha	Grau: Graduação	Ano: 2019	Semestre: 2º		
EMENTA							
Estudos referentes à fonética e à fonologia da língua inglesa.							
OBJETIVOS							
Ao final do curso, o aluno deverá ser capaz de: - diferenciar certos sons específicos da língua inglesa; - ler e realizar transcrições fonéticas no alfabeto fonético internacional; - compreender como se dá a produção de diferentes vogais e consoantes em língua inglesa; - perceber e praticar as conexões e transformações que surgem em língua inglesa em determinados encontros vocálicos e consonantais; - praticar entonação e ritmo de fala em língua inglesa; - reconhecer certos sons de alguns estilos distintos da língua inglesa.							
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO							
- International Phonetic Alphabet - frontal, middle and back vowels - high, mid and low vowels - diphthongs - voiced and voiceless sounds - consonants: place of articulation; manner of articulation - blended consonants - connected speech - rhythm of speech							
METODOLOGIA DE ENSINO							
Abordagem híbrida: construtivista e comunicativa.							
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO							
Serão distribuídos 100 pontos nas seguintes tarefas para avaliação: Primeiro estudo dirigido – 10 pontos; Primeira prova (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos; Segundo estudo dirigido – 10 pontos; Segunda prova escrita (com parte escrita e parte oral) – 40 pontos. Em caso de nota insuficiente para aprovação, o(a)s aluno(a)s poderá(ão) se submeter a uma prova teórica no valor de 100 pontos que substituirá a nota total do semestre caso seja superior à nota previamente obtida.							
BIBLIOGRAFIA BÁSICA							
JARDIM, Afrânio Viçoso. <i>Fonética inglesa para estudantes brasileiros</i> . Rio de Janeiro: S.N, 1962. 99p. O'CONNOR, J.D.; FLETCHER, Clare. <i>Sounds English: a pronunciation practice book</i> . Essex: Longman, 1990. 125 p. ROACH, Peter. <i>English phonetics and phonology: a practical course</i> . 2 ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. 262 p.							
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR							
AVERY, Peter & EHRLICH, Susan. <i>Teaching American Pronunciation</i> . New York: OUP, 1992. BROWN, G. & YULE, G. <i>Teaching the Spoken Language: An Approach Based on the Analysis of Conversational English</i> . Cambridge: CUP, 1983. CRISTÓFARO-SILVA. <i>Pronúncia do Inglês para falantes do português brasileiro – Os Sons</i> . Belo Horizonte: FALE/UFMG, 2005. LADEFOGED, Peter. <i>A Course in Phonetics</i> . New York: Harcourt Brace – Ivanovich Publishers, 1975. <i>Language Files</i> . (9 th Edition), The Ohio State University, Department of Linguistics, 2004. WELLS, John Christopher. <i>Pronunciation Dictionary</i> . London: Longman, 1990.							
_____ Docente Responsável				Aprovado pelo Colegiado em / / . _____ Coordenador do Curso			