



		Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS - LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO				
Disciplina: : IELLI: Aspectos de Teoria e Crítica Literárias			Período: 3		Currículo: 2019			
Docente (qualificação e situação funcional): Profª Substituta, Mª Iza Condé da Cruz				Unidade Acadêmica: DELAC				
Pré-requisito: —				Co-requisito: —				
C.H. Total: 66h (72 h.a)		C.H. Prática: —		C. H. Teórica: 66h (72 h.a)		Grau: Licenciatura	Ano: 2025	Semestre: 1
EMENTA								
Introdução aos estudos literários por meio das principais correntes de teoria literária dos séculos 20 e 21. Estudo do impacto da teoria literária contemporânea sobre a percepção da crítica literária e sobre a formação de uma tradição crítica nos estudos literários de língua inglesa. As principais polêmicas críticas dos séculos 20 e 21 nos estudos literários de língua inglesa. As novas tecnologias de informação e o surgimento de novas vertentes teóricas e críticas nos estudos literários de língua inglesa.								
OBJETIVOS								
<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar as noções e conceitos que diferenciam a teoria literária e a crítica literária. - Apresentar as principais correntes de teoria literária dos séculos 20 e 21. - Investigar as condições que propiciaram a formação de uma tradição crítica nos estudos literários de língua inglesa. - Debater as principais polêmicas críticas dos séculos 20 e 21. - Discutir a relação entre a teoria literária, a crítica literária, a indústria cultural e as novas tecnologias de informação na contemporaneidade. 								
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO								
<ul style="list-style-type: none"> - Teoria e Crítica Literária: introdução. - Formalismo. - Estéticas da Recepção. - Crítica Sociológica. - Estruturalismo. - Pós-estruturalismo. - Novas correntes. 								
METODOLOGIA DE ENSINO								
<ul style="list-style-type: none"> - Aulas expositivas. - Diálogos em sala de aula. - Atividades em sala de aula que promovam reflexão e aprendizagem. - Leitura e discussão de textos teóricos e literários. - Tarefas em sala. - Atividades a serem realizadas em casa. 								
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO								
<p>Serão distribuídos 10 pontos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Duas avaliações escritas: 6 pontos - Seminário: 2 pontos - Tarefa individual: 2 pontos <p>AVALIAÇÃO DE SEGUNDA CHAMADA: RESOLUÇÃO Nº 004, de 25 de março de 2021: “É assegurado ao discente, que perder atividade avaliativa, o direito a realização de 2ª chamada, seguindo normas e resoluções vigentes. Nas justificativas aceitas devem constar problemas de ordem técnica e situações envolvendo estágios e trabalhos, em caso de atividades com prazos inferiores a 24 horas.”</p> <p>AVALIAÇÃO SUBSTITUTIVA: Prevê-se uma avaliação substitutiva que, realizada no último dia de aula do semestre, deverá substituir a avaliação de menor nota, versando sobre parte do conteúdo, em conformidade com o parágrafo 2, artigo 19 da referida resolução.</p>								
BIBLIOGRAFIA BÁSICA								
COMPAGNON, Antoine. O demônio da teoria . Trad. Cleonice P. B. Mourão e Consuelo F. Santiago. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.								
CULLER, Jonathan. Literary Theory: A Very Short Introduction . Oxford: Oxford University Press, 2011.								
EAGLETON, Terry. Teoria da literatura: uma introdução . São Paulo: Martins Fontes, 2006.								
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR								
BONNICI, Thomas; ZOLIN, Lúcia Osana (Org.). Teoria literária: abordagens históricas e tendências contemporâneas . Maringá: Editora da Universidade de Maringá, 2009.								
BRESSER, Charles E. Literary Theory: an Introduction to Theory and Practice . Londres/Nova York: Longman, 2011.								
BRONNER, Stephen Eric. Cultural Theory: a Very Short Introduction . Oxford: Oxford University Press, 2011.								
CASTLE, Gregory. The Literary Theory Handbook . Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell, 2013.								
LANE, Richard J. (Org.). Global Literary Theory: an anthology . Nova York: Routledge, 2013.								

<hr/> <p>Docente Responsável</p>	<p>Aprovado pelo Colegiado em / / .</p> <hr/> <p>Coordenador do Curso</p>
----------------------------------	---



Emitido em 2025

PLANO DE ENSINO Nº 686/2025 - COLIL (12.81)

(Nº do Protocolo: 23122.009965/2025-43)

(Assinado digitalmente em 25/03/2025 08:21)

IZA CONDE DA CRUZ

PROFESSOR MAGISTERIO SUPERIOR-SUBSTITUTO

DELAC (12.21)

Matrícula: ###325#0

(Assinado digitalmente em 24/03/2025 22:34)

MARCOS PEREIRA FEITOSA

COORDENADOR DE CURSO

COLIL (12.81)

Matrícula: ###099#5

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **686**, ano: **2025**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **24/03/2025** e o código de verificação: **0deff1f0d0**