



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DE MATEMÁTICA – COMAT

CURSO: Matemática

Grau Acadêmico: Licenciatura

Turno: Noturno

Currículo: 2019

Unidade curricular: Etnomatemáticas

Natureza: Obrigatória

Unidade Acadêmica: DEMAT

Período: 9º

Carga Horária (em hora e em hora-aula):

Total: 72h/a – 66h

Teórica: 72ha/66h

Prática: 0ha/0h

Pré-requisito: não há

Correquisito: Não há

Docente Responsável: Fabíola de Oliveira Miranda - fabiolaom@ufs.edu.br
DEMAT – Campus Santo Antônio – sala 4.07

EMENTA

Matemática na pré-história e em comunidades primitivas: pressupostos sobre atividades humanas na pré-história e em comunidades primitivas que possuem relação com a matemática atual; princípios históricos de contagens em diferentes meios culturais; matemática na antiguidade: matemática dos povos da Babilônia, Egito, povos orientais, africanos e pré-colombianos; Cultura, escola e educação matemática: multiculturalismo, etnocentrismo e relativismo cultural; As várias dimensões das etnomatemáticas: A dimensão conceitual; A dimensão histórica; A dimensão cognitiva; A dimensão epistemológica; A dimensão política; A dimensão educacional.

CRONOGRAMA

Aula	Dia	Tópico / Leitura para a discussão semanal
1.	07/03	Introdução à disciplina / O cidadão norte-americano / Sobre projetos da disciplina, em especial Projeto Final – EF ou EM
2.	08/03	Bolema e Math Games – definir apresentação/ Ron Eglash (Discussão)
3.	14/03	Livro Bibliografia Básica: Intro e Cap 1 [1]
4.	15/03	Cap. 2 até pág. 46 [1]

5.	21/03	Cap. 2 [1]
6.	22/03	Cap. 3
7.	04/04	Cap. 4 [1]
8.	05/04	Cap. 5 [1] + Cap. 6 [1]
9.	11/04	Math Games
10.	12/04	Math Games
11.	18/04	Math Games
12.	19/04	Math Games
13.	25/04	Intro + Cap 1 [2] D´Ambrósio
14.	26/04	Cap. 2 [2]
15.	02/05	Cap. 3 [2]
16.	03/05	Artigos Bol/Zet – apresentação
17.	09/05	Artigos Bol/Zet – apresentação
18.	10/05	Artigos Bol/Zet – apresentação
19.	16/05	Artigos Bol/Zet – apresentação
20.	17/05	Prefácio, Introd., Cap. 1 até pág. 7. [3] Parte. 1 [3]
21.	23/05	– Parte. 2 [3]
22.	24/05	Partes. 3 [3].
23.	07/06	Cap. 1 [04]
24.	08/06	Cap. 2 até pág 43 [04]
25.	08/06	Cap. 3 (a partir da pág. 85) + Cap. 4 [04]
26.	09/06	Prova
27.	13/06	Texto: Scientific American Brasil – (10 textos de 2 páginas cada)
28.	20/06	Apresentação do Projeto final
29.	21/06	Apresentação do Projeto final
30.	27/09	Apresentação do Projeto final
31.	28/06	Apresentação do Projeto final
32.	04/07	Apresentação do Projeto final
33.	05/07	Prova Substitutiva

34.	11/07	Avaliação / Fechamento do curso / Discussões finais
35.	12/07	Dúvidas / Atendimento
36.		Aula extra (a definir com a turma)

OBJETIVOS

Refletir a respeito das relações entre globalização, multiculturalismo e suas influências na constituição da etnomatemática como campo de trabalho e de pesquisa. Discutir acerca das definições da Etnomatemática. Conhecer as várias dimensões da Etnomatemática: conceitual histórica, cognitiva, epistemológica, política, educacional. Analisar o currículo de matemática sob o enfoque da Etnomatemática. Tecer considerações a respeito da etnomatemática como uma etnociência.

METODOLOGIA

O conteúdo proposto será desenvolvido, principalmente, por meio do estudo de textos que serão discutidos em grupos pequenos ou com a turma toda, escrita de resumos e debates. Também teremos trabalhos individuais ou em grupos, pensar em projetos para escola, exposição de vídeos, resolução de exercícios, utilização de recursos instrucionais (giz, quadro, leituras diversas, retroprojetor) e apresentação de seminários, por meio dos quais os alunos serão incentivados a dialogar com os pares, a exporem suas ideias e dúvidas, a refletir sobre os conteúdos trabalhados e confrontar diferentes pontos de vista.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão realizadas ao longo do semestre por diversas atividades. O total de 10 (dez) pontos será distribuído como segue:

- Trabalhos realizados ao longo do semestre individualmente: até 2,5 (dois e meio) pontos, que é uma reflexão semanal da leitura (livro, artigo ou dissertação). Texto de 2 páginas, com espaçamento entre linhas 1,5, fonte Times New Roman ou Arial tamanho 12.
 - Trabalhos realizados ao longo do semestre em grupo com apresentação de seminário: até 1,5 (um e meio) pontos
 - Projeto final (elaborado e apresentado em dupla) para Ensino Fundamental ou Médio: até 2,0 pontos
 - Avaliação escrita e sem consulta: até 2,5 (dois e meio) pontos, a partir de leituras e apresentações feitas.
 - Participação em discussões de textos lidos e apresentação de colegas e em projetos: até 1,5 ponto
- A nota final do aluno será calculada pelo somatório das notas obtidas nas atividades acima discriminadas.

Não será aceito tarefa/trabalho entregue após o prazo estipulado.

Se a nota final for menor que 6,0 (seis), está prevista uma avaliação substitutiva. Esta, consistirá de prova escrita, individual e sem consulta a respeito de toda a matéria do período. A nota obtida na avaliação substitutiva substituirá a nota final obtida apenas se for superior a essa última.

O valor limite para o discente será a nota final igual a 6,0 (seis). Será aprovado o aluno que obtiver pontuação maior ou igual a 6,0. (Reg. Geral - Art. 65) e frequência maior ou igual a 75% das aulas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

[1] D'AMBRÓSIO, U. *Educação matemática: da teoria à prática*. Campinas, SP: Papyrus,

1996. – (Coleção Perspectivas em Educação Matemática)

[2] D'AMBRÓSIO, U. *Etnomatemática: elo entre as tradições e a modernidade*. 2.ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

[03] KNIJNIK, G.; WANDERER, F.; OLIVEIRA, C. J. (Orgs.). *Etnomatemática, currículo e formação de professores*. 1.ed. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2004.

[04] KNIJNIK, G. *Exclusão e Resistência: educação matemática e legitimidade cultural*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

[5] D'AMBRÓSIO, U. *Etnomatemática. Arte ou técnica de explicar e conhecer*. São Paulo: Ed. Ática, 1990.

[6] ZASLAVSKY, C. *Math games and activities from around the world*. Chicago: Chicago Review Press, 1998.

[7] ZASLAVSKY, C. *More math games and activities from around the world*. Chicago: Chicago Review Press, 2003

Obs: [6] e [7] estão disponíveis *online*.