



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DE PEDAGOGIA – COPED

Curso: Pedagogia

Grau acadêmico: Licenciatura

Turno: Noturno

Currículo: 2010

Unidade curricular: Desigualdades históricas no Brasil: educação e saúde

Natureza: eletiva

Unidade acadêmica: DECED

Período: 1º

Carga horária: 36 horas-aula

Código CONTAC

Teórica: 36 horas-aula

Prática: ---

Total: 36 horas-aula

Pré-requisito: Não tem

Correquisito: Não tem

EMENTA

A desigualdade como dimensão constitutiva da formação histórica do Brasil. As contribuições culturais de indígenas, africanos e lusitanos para a cultura brasileira. As desigualdades de acesso a direitos básicos, como saúde e educação, a que os descendentes desses distintos grupos foram submetidos. A relação que o momento atual em que vivemos, a Pandemia de Covid-19, guarda com as raízes históricas e estruturantes dessas desigualdades.

OBJETIVOS

- Refletir sobre a formação étnica da nação brasileira;
- Pensar sobre as desigualdades socioculturais do Brasil, o acesso desigual a direitos básicos e suas tensões;
- Analisar o contexto atual à luz da discussão histórica sobre as desigualdades e os impactos socioculturais na população.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I: A diversidade e a desigualdade na formação sociocultural do Brasil.

Unidade II: A construção histórica da desigualdade sob o discurso científico.

Unidade III: O momento atual: acesso desigual à educação, à saúde e mais uma vez a naturalização das desigualdades.

METODOLOGIA DE ENSINO

Serão assistidos filmes/documentários e lidos textos da bibliografia de referência. Haverá atividades síncronas e assíncronas. As atividades síncronas serão realizadas via Portal Didático ou Google Meet, às segundas-feiras, entre 21:00 e 22:30.

CALENDÁRIO DAS ATIVIDADES SÍNCRONAS

Setembro: 14, 21 e 28; Outubro: 05, 19 e 26; Novembro: 09, 16, 23 e 30.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será constante. Em virtude da necessidade de materializar o trabalho avaliativo, os créditos serão distribuídos da seguinte forma:

Análise individual dos textos e filmes/documentários propostos: 70 pontos (total de 5 resenhas)

Trabalho final: 30 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRITO, Nara Azevedo. “La dansarina”: a gripe espanhola e o cotidiano na cidade do Rio de Janeiro. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, Rio de Janeiro, v.4, n.1, p.11-30, jun. 1997. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-59701997000100002&lng=en&nrm=iso. Acessado em: 19 ago. 2020.

RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

FILMES/DOCUMENTÁRIOS

Homo Sapiens 1900. Peter Cohen, Suécia, 1998.

O Povo Brasileiro. Isa Grinspum Ferraz, Brasil, TV Cultura, GNT, Fundar, 2005.

Menino 23 – Infâncias Perdidas no Brasil. Belisario Franca, Brasil, 2016.

Aprovado em Colegiado de Curso em: ____/____/____

Paula Cristina David Guimarães
Coordenadora do Curso de Pedagogia
UFSJ



Professoras: Christianni Cardoso Morais

Coordenadora

Kelly Lislie Julio

