

 <p>Universidade Federal de São João del-Rei</p>		<b>COORDENADORIA DO CURSO DE PEDAGOGIA</b> <b>PLANO DE ENSINO</b>			
<b>Disciplina: Fundamentos e Didática da Educação Física</b>			<b>Período</b>		
<b>Docentes (qualificação e situação funcional):</b> Mônica de Ávila Todaro			<b>Unidade Acadêmica:</b> DECED		
<b>Pré-requisito:</b> não há			<b>Co-requisito:</b> não há		
<b>C.H. Total:</b> 72	<b>C.H. Assíncronas:</b> 44	<b>C. H. Síncrona:</b> 28	<b>Grau:</b> Licenciatura	<b>Ano:</b> 2021	
<b>EMENTA</b>					
Propostas e alternativas para a prática e intervenção didático-pedagógicas da Educação Física. A Educação Física no Ensino Fundamental. Programas, tendências e concepções.					
<b>OBJETIVOS</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar uma visão ampla da Educação Física enquanto prática pedagógica na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental.</li> <li>➤ Refletir sobre o corpo, a cultura, o brincar, o espaço e o tempo na Educação.</li> <li>➤ Experienciar e refletir sobre as práticas educativas, possíveis em tempo de Ensino remoto, à partir dos conteúdos relativos à Educação Física escolar.</li> <li>➤ Oportunizar que os estudantes de Pedagogia conheçam profissionais de Ed. Física a fim de aproximá-los da área.</li> </ul>					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lembranças e Experimentações:</b> atividades que experimentamos (ou não) nas aulas de Educação Física ao longo da escolarização.</li> <li>➤ <b>Educação Física Escolar:</b> legislação e tendências pedagógicas na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental.</li> <li>➤ <b>Educação Física, Escola e Cultura:</b> as manifestações da cultura corporal (danças, ginásticas, lutas, esportes e jogos) e o planejamento de aulas.</li> <li>➤ <b>Educação Física, gênero e religião:</b> implicações.</li> </ul>					
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>					
<p>Nas aulas síncronas, serão propostas atividades expositivas e dialogadas.</p> <p>Nas aulas assíncronas serão propostas atividades de leitura, fichamento, fruição de imagens e busca de outras referências ligadas aos conteúdos trabalhados.</p> <p>As aulas síncronas serão realizadas em plataforma específica disponibilizada pelo Sistema <i>Meet</i> disponível na plataforma <i>Google</i>®.</p>					

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA

Os (as) estudantes serão avaliados (as) por meio de dois instrumentos: gravação de vídeo de uma aula (no formato remoto) e escrita de um artigo no qual deverá ser feita a análise de um filme sobre a temática (Educação Física) à luz da teoria com referência de, no mínimo, três autores apresentados ao longo da disciplina.

AZEVEDO, E.S.; SHIGUNOV, V. Reflexões sobre as abordagens pedagógicas em Educação Física. **Boletim Educação Física**. Florianópolis, v. 1, n. 1, set./dez. 2000.

AYOUB, E. Narrando experiências com a educação física na educação infantil. **Rev. Bras. Cienc. Esporte**, Campinas, v. 26, n. 3, p. 143-158, maio, 2005.

CORREIA, W. R. Educação Física Escolar: entre inquietudes e impertinências. **Rev. bras. educ. fis. esporte**, São Paulo, v. 26, n. 1, pág. 171-178, março de 2012. Disponível em [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1807-55092012000100016&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1807-55092012000100016&lng=en&nrm=iso)

RIGONI, A.C.C.; DAOLIO, J. Corpos na escola: reflexões sobre Educação Física e religião. **Movimento**. Porto Alegre, v. 20, n. 3, p. 875-894, jul./set. de 2014.

SOUSA, N. C. P. de; HUNGER, D. A. C. F.; CARAMASCHI, S. O ensino da dança na escola na ótica dos professores de Educação Física e de Arte. **Rev Bras Educ Fis Esporte**, São Paulo, Jul-Set; 28(3):505-20, 2014.

SOUSA, E.S.; ALTMANN, H. Meninos e meninas: Expectativas corporais e implicações na educação física escolar. **Cad. CEDES**, v.19, n.48, Campinas, ago. 1999.

STAVISKI, G.; SURDI, A.; KUNZ, E. Sem tempo de ser criança: a pressa no contexto de crianças e implicações nas aulas de educação física. **Rev. Bras. Cienc. Esporte**, Florianópolis, v. 35, n. 1, p. 113-128, jan./mar. 2013.

TODARO, M. A.; BOCCIA, M. Circuito na Educação Infantil: o corpo lúdico. Disponível em [https://www.academia.edu/36954587/Circuito\\_na\\_Educacao\\_Infantil](https://www.academia.edu/36954587/Circuito_na_Educacao_Infantil). Curitiba, CRV, 2017.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

**BRASIL**. Parâmetros Curriculares Nacionais: Educação Física. Brasília: MEC/SEF, 2001.

**BRASIL**. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Brasília: MEC/SEF, 1998.

**BRASIL**. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2017.

DAOLIO, J. **Educação Física escolar: olhares a partir da cultura**. Campinas-SP: Autores Associados, 2010.

FREIRE, J. B. **Educação como prática corporal**. São Paulo: Scipione, 2009.

GONÇALVES, M. A. S. **Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação**. Campinas-Sp: Papyrus, 1994.

MARTINS, I.C.; GAIO, R. **No palco da infância: movimento, ritmo e expressão corporal na Educação Infantil**. Curitiba: CRV, 2017.

PICCOLO, V. L. N. **Educação física escolar: ser ou não ter?** Campinas-SP: ed. Da UNICAMP, 1995.

TODARO, M. A. (Org) **Corpo e educação: desafios e possibilidades**. Jundiaí-SP: Paco editorial, 2014.

VAGO, T. M. **Educação física na escola: para enriquecer a experiência da infância e da juventude**. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2012.

Aprovado pelo Colegiado em 23 / 04 / 2021

  
**Kelly Lisie Julio**  
COORDENADORA DO CURSO  
DE PEDAGOGIA - UFSJ  
SIAPE 1911160

Coordenadora do Curso

  
Prof. Dra. Mônica de Ávila Todaro

--	--