

**CURSO: PEDAGOGIA**

**Turno:** Noturno

**INFORMAÇÕES BÁSICAS**

<b>Currículo</b> 2010	<b>Unidade curricular :</b> Filosofia da Educação I <b>Professor(a):</b> Wanderley C. Oliveira			<b>Departamento</b> DECED
<b>Período</b> 2º	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b>
	<b>Teórica</b> 72	<b>Prática</b> 0	<b>Total</b> 72	
<b>Tipo</b>	<b>Habilitação / Modalidade</b> Licenciatura		<b>Pré-requisito</b>	<b>Co-requisito</b>

**EMENTA**

A filosofia da educação pretende ser um *diálogo* entre a educação e a filosofia, a partir dos *problemas filosóficos da educação*, visando um *terceiro discurso* que não seja apenas o da educação ou apenas o da filosofia, mas que seja *filosofia da educação*.

**OBJETIVOS**

**GERAL:** Promover o diálogo entre filosofia e educação, tomando como eixos, questões relativas ao conhecimento, aos valores, à estética e à antropologia filosófica.

**ESPECÍFICOS:** No final do curso o aluno deverá ter:

- ☞ Instrumentos conceituais que o possibilite refletir problemas da educação numa perspectiva filosófica
- ☞ Consciência da íntima relação entre filosofia e educação e da importância do diálogo entre elas
- ☞ Consciência de sua responsabilidade crítico-construtiva perante o fenômeno educativo, visando uma sociedade mais justa e igualitária.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**UNIDADE 1:** Introdução à Filosofia da Educação.

1. O conceito de *diálogo*.
2. O *diálogo* entre Filosofia e Educação.
3. A Filosofia da Educação como uma disciplina problematizadora.
4. A Filosofia da Educação como um Terceiro Discurso.

**UNIDADE 2:** Retórica, Dialética e Ironia em Sala de Aula.

1. O conceito de *logos*, o *logos* sofista e o *logos* socrático.
2. Definição e características do discurso retórico.
3. Definição e características do discurso dialético.
4. Entre os discursos retórico e dialético: onde situar o *logos* do educador?

5. A importância da *ironia* no *logos* do educador.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Entrega das atividades dentro do prazo combinado no decorrer de cada unidade. As atividades são, dentre outras, fichamentos, resumos, resenhas, relatórios de seminários, estudos dirigidos. Serão distribuídos 40 pontos nestas atividades.

- Uma avaliação no final de cada unidade, com o valor de 30 pontos.

### METODOLOGIA

Aulas expositivas, seminários, estudos dirigidos, vídeos, trabalhos em grupo.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, Paulo. *Extensão ou comunicação?* Rio de Janeiro : Paz e Terra, 1971.

GRESSION, André. *Sócrates, sa vie, son oeuvre avec un exposé de as philosophie.* Paris : PUF, 1956.

HUTCHEON, Linda. *Teoria e política da ironia.* Título original: *Irony-s Edge – the Theory and Politics of Irony.* Tradução de Júlio JEHA. Belo Horizonte : Editora da UFMG, 2000. 359 p.

JANKÉLÉVITCH, Vladimir. *L'ironie.* France : Flammarion, 1997. (Collection Champs, 66). 186 p.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *Éloge de la philosophie.* Paris: Gallimard, 1953.

OLIVEIRA, Jair A de. Em busca da palavra útil: a ironia. *Uniletras*, Ponta Grossa, n.18, p. 93-198, dez. 1996.

OLIVEIRA, W. C. Entre a retórica e a dialética: onde situar a fala do professor em sala de aula? In: PORTES, E..A.. *Diálogos sobre ensino, educação e cultura.* Rio de Janeiro: E-Papers, 2006. p. 153-164.

PAZ, Octávio. Ironia e compaixão. *O correio da Unesco.* Rio de Janeiro, v. 18, n.8, p. 26-29, ago. 1999.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARENDT, Hannah. *A dignidade da política.* Rio de Janeiro : Relume-Dumará, 1993. Filosofia e Política, p. 91-115.

ASSIS, Machado de. *Dom Casmurro.* São Paulo: Cultrix, 1960.

BONAZZI, Marisa; ECO, Humberto. *Mentiras que parecem verdades.* São Paulo: Summus, 1980.

CERVANTES, Miguel de. **O engenhoso fidalgo Dom Quixote de la Mancha.** 3 ed. Belo Horizonte: Vila Rica, 1991. (Grandes obras da cultura universal ; v.5).

FOULQUIÉ, Paul. *A dialética.* Título original: *La Dialéctique.* Tradução de Luís A. CASTRO. 3ª edição. Mem Martins : Publicações Europa-América, 1978. (Coleção Saber: 60). 120 p.

CHARTIER, Emile (ALAIN). *Reflexões sobre a educação.* São Paulo : Saraiva, 1978.

CHAUÍ, Marilena de Souza. Ideologia e educação. *Educação e Sociedade*, São Paulo, n. 5, p. 24-40, jan. 1990.

ECO, Humberto. *Entre a mentira e a ironia*. Rio de Janeiro: Record, 2006.

HEGEL, G. W. *L'ironie romantique: compte rendu des Écrits posthumes et correspondance de Solger*. Traduction, introduction et annotation par Jeffrey REID. Paris : VRIN, 1997. 142 p.

KIERKEGAARD, S. A. *O conceito de ironia*, constantemente referido a Sócrates. Petrópolis: Vozes, 1991.

MAUPASSANTE, Guy. *Mademoiselle Fifi*. São Paulo: Editora Três, 1974.

PAVIANNI, Jayme. Problemas de filosofia da educação. Petrópolis : Vozes, 1988.

RANCIÈRE, Jacques. *O mestre ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual*. Título original: *Le Maître Ignorant*. Tradução de Lílian do VALLE. Belo Horizonte : Autêntica, 2002. (Coleção Educação: experiência e sentido). 191 p.

REBOUL, Olivier. *La rhétorique*. 6e. édition. Paris : PUF, 1984. (Collection: Que sais-je? 2133). 125 p.


SCHOPENHAUER, Arthur. *Como vencer um debate sem precisar Ter razão: em 38 estratagemas* (Dialética Erística). Introdução, notas e comentários de Olavo de Carvalho. Tradução de Daniela Caldas e Olavo de Carvalho. Rio de Janeiro : Topbooks, 1997. 258 p.

TRIGUEIRO, Dumerval. A universidade e sua utopia. *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*. Rio de Janeiro, v. 50, n. 112, p. 223-231, out./dez. 1968.

Aprovado no Colegiado de Curso em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Professor(a) responsável (Carimbo)**

Paula Cristina David Guimarães  
Coordenadora do Curso de Pedagogia  
UFSJ

  
\_\_\_\_\_  
**Coordenador(a) - (Carimbo)**