| | |
|---|---|
| UFSJ Universidade Federal de São João del-Rei | **COORDENADORIA DO CURSO DE PEDAGOGIA**<br>**PLANO DE ENSINO** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Unidade curricular: LUDICIDADE E DESENVOLVIMENTO INFANTIL** | | | **Período:5** | | **Currículo:** 2010 |
| **Docente (qualificação e situação funcional): Profa. Dra. Mônica de Ávila Todaro** | | | **Unidade Acadêmica:** DECED | | |
| **Pré-requisito:** Não há | | | **Co-requisito: -** Não há | | |
| **C.H. Total:** 72 | **C.H. Prática: 36** | **C. H. Teórica:** 36 | **Grau**: **Lic.** | **Ano:** 2023 | **Semestre: 2** |

**EMENTA**

Abordagem teórico-prática da ludicidade visando a uma postura reflexiva e crítica sobre as práticas lúdicas com crianças. As atividades lúdicas como um caminho para o desenvolvimento da criança e a integração pensamento, sentimento e ação. Corporeidade e ludicidade como possibilidades para uma educação transformadora.

**OBJETIVOS**

- Refletir acerca do papel da ludicidade como ciência.
- Compreender a importância da ludicidade no processo ensino-aprendizagem e no desenvolvimento infantil.
- Considerar a corporeidade como potência para uma educação transformadora.
- Propor um instrumental teórico-metodológico, visando a uma postura reflexiva e crítica sobre as práticas educativas lúdicas.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Concepções de Infância. Desenvolvimento infantil. Ludicidade e formação do educador. O papel da ludicidade no contexto escolar e nos espaços de educação não formal. Ludicidade e corporeidade na Educação Infantil e no Ensino Fundamental I. A sensibilização e a imaginação criativa no processo ensino-aprendizagem. Práticas educativas lúdicas: jogos, brinquedos e brincadeiras. Artefatos culturais e ludicidade. A brinquedoteca como espaço da ludicidade. Crianças e videogames. Dança com crianças. Brincadeiras: gênero e relações étnico-raciais. Pedagogia palhacesca.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

As aulas serão ministradas em uma perspectiva teórico-prática e, se necessário, será utilizada a previsão de até 20% no portal didático.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Serão três avaliações: uma valendo 40% do total; outra, 30%; e a terceira, 30%.
AV1 = Elaboração de Plano de Aula;
AV2 = Criação e aplicação de uma atividade prática;
AV3 = Prova final
Os critérios de avaliação da disciplina levarão em conta a compreensão teórica e a aplicação prática dos conteúdos estudados.
No caso de necessidade de uma prova em segunda chamada, a previsão de data é 18/12/2023.
Sendo necessária uma avaliação substitutiva, a previsão de data é 19/12/2023.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

GALVÃO, Izabel. Henri Wallon: uma concepção dialética do desenvolvimento infantil. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

LA TAILLE, Yves de; OLIVEIRA, Marta Kohl de; DANTAS, Heloysa. Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus, 1992.

SANTOS, Santa Marli P.dos (org.). A ludicidade como ciência. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.

WALLON, Henri. Psicologia e educação da criança. Trad. Ana Rabaça e Calado Trindade. Lisboa, Veja Universidade, 1979.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BERGE, Yvonne. Viver o seu corpo. Por uma pedagogia do movimento. São Paulo: Martins Fontes, 1988.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida (org.). Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação. 7 ed. São Paulo: Cortez, 2007.
_____. O jogo e a educação infantil. São Paulo: Pioneira, 1998.
MAHEU, Cristina d' Ávila (org.). Ludicidade e desenvolvimento humano. Educação e Ludicidade. Ensaios 4. Salvador: Universidade Federal da Bahia, Faculdade de Educação, Programa de Pós-Graduação em Educação, Gepel, 2007.
MALUF, Angela Cristina M. Brincar. Prazer e aprendizado. 4 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.
MATURANA, Humberto; ZOLLER, Gerda Verden. Amar e brincar. Fundamentos esquecidos do humano. Tradução de Humbertto Mariotti e Lia Diskin. São Paulo: Palas Athena, 2004.
PEREIRA, Lucia Helena Pena. Bioexpressão: a caminho de uma educação lúdica para a formação de educadores. Salvador, Bahia, 2005. 363 p. Tese (Doutorado) - Programa de Pós-graduação em Educação, Universidade Federal da Bahia – UFBA.

**SUGESTÕES DE LEITURA**

ALMEIDA, F.S. & ANDRADE, C. R. Dançar com a criança: um olhar para a composição e criação em dança com a pequena infância. **Rev. C. de Artes**, v. 15, n. 2, p. 10-30, 2016. Disponível em: **file:///C:/Users/sauda/Downloads/1110-5150-1-PB%20(1).pdf**
ALMEIDA, L.S. **Interações: crianças, brincadeiras brasileiras e escola.** São Paulo: Blucher, 2012.
AZEVEDO, O. Chegou a hora do recreio! O recreio: Espaço de construção de culturas de infância. **Dissertação de Mestrado.** Universidade do Minho, Braga, 2014. Disponível em: **https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/35913**
CECHIN, M. B. C. & SILVA, T. Assim falava Barbie: uma boneca para todos e para ninguém. **Rev. Psicol**., v. 24, n. 3, p. 623-638, Set.-Dez. 2012. Disponível em: https://periodicos.uff.br/fractal/article/view/4918/4760.
FABRIN, F. C. L. & BOCCIA, M. B**. Brinquedoteca: muito além de uma sala de brinquedos.** São Paulo: BT Acadêmica, 2015.
FANTIN, M. Crianças e games na escola: entre paisagens e práticas. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, **Niñez y Juventud,** v. 13, n. 1, p. 195-208**.** 2014. Disponível **em: http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v13n1/v13n1a12.pdf**
KRAEMER, M. L**. Histórias infantis e o lúdico encantam as crianças.** Campinas, SP: Autores Associados, 2008.
LUCKESI, C. Ludicidade e formação do educador. **Revista entreideias,** Salvador, v. 3, n. 2, p. 13-23, jul.-dez**.** 2014. Disponível em**: https://portalseer.ufba.br/index.php/entreideias/article/view/9168/8976**
PEREIRA, A. S. & OLIVEIRA, E. M. B. Brincadeiras de meninos e meninas: cenas de gênero na Educação Infantil. **Revista Reflexão e Ação,** Santa Cruz do Sul, v. 24, n. 1, p**.** 273-288, Jan.-Abr. 2016. Disponível em**: https://core.ac.uk/download/pdf/205681333.pdf**
TODARO, M. A. & CARVALHO, A. C. Bonecas negras no auxílio da construção da identidade de crianças negras nas escolas de Educação Infantil. **Poiesis Pedagógica,** v. 17, n. 1, 2019. Disponível em: https://www.revistas.ufg.br/poiesis/article/view/61726.

| | |
|---|---|
| Docente Responsável | Aprovado pelo Colegiado em 04 /07/ 2023.<br>Coordenadora do Curso |