

 Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE PEDAGOGIA PLANO DE ENSINO			
Disciplina: Teorias Curriculares			Período: 3º		
Docente: Gilberto Aparecido Damiano			Unidade Acadêmica: DECED		
Pré-requisito: não há			Co-requisito: não há		
C.H. Total: 72 h	C.H. Assíncronas: 72 h	C. H. Síncrona:	Grau: Licenciatura	Ano: 2020	
EMENTA					
<p>Visão abrangente e histórica do campo curricular, temas e debates, que mostrem ao estudante as diversas tendências (ou ideologias) que demarcam a formação docente (as licenciaturas), quando se trata de projetos pedagógicos, programas ou planos educacionais brasileiros ou noutros países. Elementos que propiciem tomada de posição, auxílio e/ou orientação na escolha de conteúdos adequados à realidade vivida pelos sujeitos da educação.</p>					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> - Avaliar criticamente a questão curricular nos ambientes de aprendizagem: presencial, virtual e outros espaços de (in)formação; - Conhecer algumas das concepções curriculares e, em especial, as mais presentes na educação brasileira; - Compreender as TDIC no processo curricular; - Entender o currículo como um fato da cultura que implica a biografia dos envolvidos. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<p>I – Introdução: autorregulação, metacognição, autoavaliação e procrastinação;</p> <p>II – TDIC e a dimensão biográfica no currículo;</p> <p>III – Historiando os Discursos Curriculares: - O que são teorias ou discursos curriculares?, - Teorias tradicionais, - Teorias críticas e Teorias pós-críticas (e manifesto por uma pedagogia pós-crítica);</p> <p>IV – Tipos ou Modalidades de Currículos: oculto, oficial, real; por ciclos, por projetos, por competência, “em rede”;</p> <p>V - Escolas e currículos: Preto, Waldorf e outros alternativos.</p>					
METODOLOGIA DE ENSINO					
<p>Aulas via fóruns, com atividades de leitura e discussão de textos de forma individual ou trabalho em equipes. Poderão ser usados outros recursos da plataforma Moodle – chat, wiki, enquete, diário, glossário, etc. - que forem necessários para o transcurso dos temas dessa disciplina. Ocasionalmente, poderemos ter aulas online (síncrona) - sistema Meet disponível na plataforma Google - que serão marcadas ao longo do curso. Destaco que todos os trabalhos ou atividades serão pelo Portal Didático/UFSJ.</p>					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA					
<p>Avaliação, como processo contínuo e como recurso para apresentar e aprimorar a construção do conhecimento pessoal e coletivo, será no formato de ensino virtual-assíncrono. No caso, a aprovação estará condicionada à participação dos alunos nos fóruns/aulas e outras atividades pertinentes propostas semanalmente. Essa participação implica em estar presente, pelo menos, em 75% dos fóruns ou demais atividades que forem realizadas durante o curso. Além disso, será feita uma enquete de autoavaliação.</p>					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
<p>APPLE, W. Michael. Educação e poder. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.</p> <p>BIOTO-CAVALCANTI, Patrícia A.; TEIXEIRA, Rosiley A.; ANAYA, Viviani (Org.). Currículo escolar. Jundiaí: Paco Editorial, 2013.</p> <p>BORUCHOVITCH, E.; GOMES, Maria A. M.(Org.). Aprendizagem autorregulada: como promovê-la no</p>					

contexto educativo? Petrópolis: Vozes, 2019.

CORAZZA, Sandra. **O que quer um currículo?** Pesquisas pós-críticas em educação. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

DAVIS, Claudia; NUNES, Marina M.; NUNES, César A. A.. **Metacognição e sucesso escolar:** articulando teoria e prática. Disponível em: < <https://www.scielo.br/pdf/cp/v35n125/a1135125.pdf>>. Acesso em: 18 nov. 2020.

EACLEIDE, Roberta. **Tempo e presença na educação:** ensaios e reflexões. Curitiba: Appris, 2019.

FRANCISCO, Julaine Guimarães Gonçalves; MORAES, Dirce Aparecida Foletto de. **A autoavaliação como ferramenta de avaliação formativa no processo de ensino e aprendizagem.** Disponível em: <https://educere.bruc.com.br/CD2013/pdf/7225_4132.pdf>. Acesso em: 18 nov. 2020.

GANDA, Danielle R.; BORUCHOVITCH, Evely. **A autorregulação da aprendizagem:** principais conceitos e modelos teóricos. Disponível em: < <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/psie/n46/n46a08.pdf> >. Acesso em: 18 nov. 2020.>. Acesso em: 18 nov. 2020.

GIOVEDI, Valter M.. **A inspiração fenomenológica na concepção de ensino-aprendizagem de Paulo Freire.** Dissertação (Mestrado). Pontifícia universidade Católica, 2006.

GOODSON, Ivor. **Currículo:** teoria e história. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

KÜNZLE, Maria R. C.. **Trincheiras, resistências e utopias pedagógicas:** escolas alternativas em Curitiba durante a ditadura militar. Curitiba; UFPR, 2018.

LOPES, Alice C.; MACEDO, Elizabeth. **Teorias do currículo.** São Paulo: Cortez, 2011.

MACEDO, Elizabeth. Currículo como espaço-tempo de fronteira cultural. **Revista Brasileira de Educação**, v. 11, n.32, maio/ago.2006, p. 285-296.

MOREIRA, Antônio Flávio B.; SILVA, Tomaz Tadeu da (Org.). **Currículo, cultura e sociedade.** São Paulo: Cortez, 1997.

PEIXOTO, Adão. Razão, corpo, existência e formação em Merleau-Ponty: contribuições para a descolonialidade do fazer pedagógico. In: **R. Educ. Publ.** Cuiabá, v. 23, n. 53/1, p. 311-324, maio/ago. 2014.

PUNHAGUI, Giovan Chimentão. **Autoavaliação x autonotação:** aproximações e afastamentos na formação de professores autorregulados. Disponível em: <<http://www.uces.br/etc/conferencias/index.php/anpedsul/9anpedsul/paper/viewFile/1293/89>>. Acesso em: 18 nov. 2020.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade:** uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

REZENDE, Antonio M. de. **Concepção fenomenológica da educação.** São Paulo: Cortez, 1990.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

APPLE, W. Michael. **Conhecimento oficial:** a educação democrática numa era conservadora. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

BECKER, Fernando. **A epistemologia do professor:** o cotidiano da escola. Petrópolis: Vozes, 1993.

CANDAUI, Vera Maria. O currículo entre o relativismo e o universalismo: dialogando com Jean-Claude Forquin. **Educação e Sociedade**, Campinas, ano XXI, dez., 2000, p.79-83.

COLL, César. **Psicologia e currículo:** uma aproximação psicopedagógica à elaboração do currículo escolar. São Paulo: Ática, 1998.

CORAZZA, Sandra. **O que quer um currículo?** Pesquisas pós-críticas em educação. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

DALBEN, Ângela *et al.* (Org.). **Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente:** Currículo. Autêntica: Belo Horizonte, 2010.

DAMIANO, G. A. **Semente voadora:** germinação epistemológica de uma pedagogia spathodea. 2001. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade Metodista de Piracicaba, Piracicaba, 2001. 1 CD-ROM.

DOWBOR, Fátima Freire. **Quem educa marca o corpo do outro.** São Paulo: Cortez, 2007.

DUARTE JR, João-Francisco. **O sentido dos sentidos:** a educação (do) sensível. 3. ed. Curitiba: Criar, 2004.

FORQUIN, Jean-Claude. O currículo entre o relativismo e o universalismo. **Educação e Sociedade**, Campinas, ano XXI, dezembro, 2000, p. 47-70.

FOUCAULT, Michel. **A hermenêutica do sujeito.** São Paulo: Martins Fontes, 2006.

GIROUX, Henry A.. **Os professores como intelectuais:** rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

GOODSON, Ivor. Currículo, narrativa e o futuro social. **Revista Brasileira de Educação**, v. 12, n. 35, maio/ago. 2007, p. 241-252.

_____. **Currículo: teoria e história**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

_____. **As políticas de currículo e de escolarização**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

JONNAERT, Philippe; ETTAYEBI, Moussadak; DEFISE, Rosette. **Currículo e competências**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

LARROSA, Jorge. **Pedagogia profana: danças, piruetas e mascaradas**. Porto Alegre: Contrabando, 1998.

LIBÂNEO, J. C.; ALVES, Nilda (Org.). **Temas de pedagogia: diálogos entre didática e currículo**. São Paulo: Cortez, 2012.

MOREIRA, Antônio Flávio B.; DA SILVA, Tomaz Tadeu (Org.). **Currículo, cultura e sociedade**. São Paulo: Cortez, 1997.

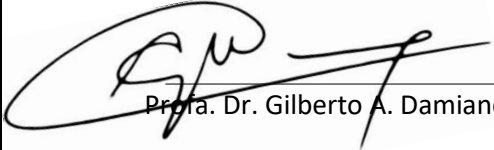
MUNDURUKU, Daniel. **O banquete dos deuses**. São Paulo: Angra, 2000.

PERES, Lúcia Maria Vaz; PORTO, Tania M. Esperon (Org.). **Tecnologias da educação: tecendo relações entre imaginário, corporeidade e emoções**. Araraquara, SP: Junqueira & Marin, 2006. p. 165-185.


SANTAELLA, Lúcia. **Navegar no ciberespaço: o perfil cognitivo do leitor imersivo**. São Paulo: Paulus, 2004.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **O que produz e o que reproduz em educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.

_____. (Org). **O sujeito da educação**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.


Prof. Dr. Gilberto A. Damiano

Aprovado pelo Colegiado em 03/ 12 / 2020 .

Paula Cristina David Guimarães
Coordenadora do Curso de Pedagogia
UFSJ

Coordenadora do Curso