

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - DECED

DISCIPLINA: Organização do Trabalho Acadêmico (Pedagogia)

Prof. Me. João Augusto dos Reis Neto

PLANO DE REPOSIÇÃO DE AULAS

- As atividades de reposição serão voltadas à reposição das aulas atrasadas e o objetivo dessas atividades é garantir um aprendizado efetivo dos estudantes dentro da proposta/ementa do curso proposto;
- As atividades de reposição deverão ser desenvolvidas extraclasse (via Portal Didático) e algumas em classe, as datas de entrega serão combinadas com os estudantes no decorrer do curso;
- As atividades serão avaliadas e comporão a nota final do semestre; o conjunto de atividades desta unidade curricular será avaliado em 05 pontos.

CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES DE REPOSIÇÃO

AULA	DATA	ATIVIDADE	REFERÊNCIA
01-02	25/03	<p><i>Exercícios de ver (para criar): as imagens como texto</i></p> <p>Como a primeira parte da unidade curricular se propõe a tratar da cultura acadêmica (e isso envolve o cotidiano, as geografias, as sensações, os atravessamentos, os encontros, as novas amizades, os desencontros, enfim, as experiências do cotidiano), nesse exercício os/as estudantes deverão contar sobre suas primeiras impressões e experiências na Universidade por meio de imagens, especificamente por meio de fotografias. A ideia é que cada um/a, por meio desses registros, observem o cotidiano da Universidade, as relações, os espaços físicos, as possibilidades de ser e estar nesse local, os modos de comunicação etc. Sem criar textos escritos, o objetivo dessa atividade é que os/as estudantes registrem suas (novas) experiências ao mesmo tempo em que se apropriem desse <i>território</i> novo, dessa cultura nova em que estão, agora, inseridos. Além disso, quero que eles/elas exercitem sua sensibilidade, sua</p>	WUNDER, Alik. Fotografias como exercícios de olhar. Reunião Anual da Associação de Pós , 2006.

		<p>capacidade de <i>olhar</i>, uma vez que essa dimensão é tão importante quanto outras no processo de formação da futura professora/or.</p> <p>O texto indicado servirá de apoio para os estudantes. Desse modo, espera-se que consultem o mesmo para melhor compreensão do exercício.</p> <p>Sendo assim, cada estudante deverá construir uma espécie de portfólio, nada muito extenso, porém de modo livre, e apresentar no Portal Didático, na data acordada.</p> <p>Data de entrega: 24/06/22 Data Limite: 01/07/22</p>	
03-04	01/04	<p><i>Conhecendo a ABNT</i></p> <p>Essa atividade tem como objetivo aproximar os/as estudantes das normas de formatação, bem como da própria linguagem acadêmica. Assim, cada estudante deverá, a partir do material fornecido pelo professor, construir uma lista de referências bibliográficas com base na ABNT. Os estudantes deverão consultar as regras no site da ABNT (indicado).</p> <p>Data de entrega: 12/06/22 Data Limite: 24/06</p>	Bibliografia foi indicada na lista a ser distribuída aos estudantes.
05-06	08/04	<p><i>Exercícios de estudar</i></p> <p>Estudar é uma tarefa complexa e que nos acompanhará por todo o nosso percurso acadêmico. Nesse processo dispomos de múltiplos instrumentos que podemos nos ajudar nessa tarefa; uma delas é o fichamento. A partir do que fora trabalhado em sala de aula, cada estudante deverá elaborar um fichamento do texto indicado.</p> <p>Data de entrega: 22/06/22 Data Limite: 04/07/22</p>	<p>Material de apoio: https://www.todamateria.com.br/fichamento/ https://ead.pucgoias.edu.br/blog/como-fazer-fichamento</p> <p>RUFINO, Luiz. Qual a tarefa da educação? <i>In</i>: RUFINO, Luiz. Vence demanda. Rio de Janeiro: Mórula Editorial, 2021, p. 8-16.</p>
07-08	15/04	Feriado Nacional (Sexta-feira da paixão)	
09-10	22/04	Recesso (Feriado Tiradentes)	
11-12	29/04	<p><i>Exercícios de análise</i></p> <p>Análise de um tipo de texto (dentro aqueles vistos em sala) para identificar diferentes elementos que compõe a</p>	<p>https://www.normasabnt.org/novas-regras-abnt-2021/</p> <p>GUATTARI, Félix; ROLNIK, Suely. Micropolítica – cartografias do desejo. 4º</p>

		<p>estrutura geral de um texto acadêmico. O estudante deverá produzir, ao final da análise, um comentário crítico acerca do trabalho, destacando cada um dos elementos presentes.</p> <p>Data (entrega em sala): 24/06/22</p>	<p>ed. Petrópolis: Vozes, 1996.</p> <p>MOÁS, Luciane da Costa. Da família patriarcal à contemporânea. Entre o velho e o novo: o surgimento dos novos arranjos familiares. Conhecimento & Diversidade, n.2, p.65–78, jan./jun. 2009.</p> <p>REIS NETO, João Augusto dos. Exu e a descolonização da docência: religiosidade afro-brasileira, cinema e formação de professores (as). 2019. 254f. Dissertação (Mestrado em Educação). Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de São João Del-Rei, São João Del-Rei, 2019.</p>
13-14	06/05	<p><i>Exercícios de escrita (em sala)</i></p> <p>Produção de um resumo (simples), a partir do conteúdo trabalhado em sala de aula e da bibliografia indicada pelo professor.</p> <p>Data: 01/07/22</p>	<p>REIS NETO, João Augusto Dos; GRAMMONT, Maria Jaqueline de. Exu nas escolas: rompendo as fronteiras do currículo colonizado. e-Curriculum, v. 19, p. 1131-1155, 2021.</p> <p>DA SILVA, Tomaz Tadeu. Como argumentar. Em: Argumentação, Estilo, Composição: introdução à escrita acadêmica. Porto Alegre: UFRGS/PPGE-Programa de Pós-Graduação em Educação, 2006.</p>

15-16	13/05	<p><i>Exercícios de pesquisa</i></p> <p>Pesquisar faz parte do cotidiano acadêmico, seja no exercício do estudar ou no próprio ofício de pesquisador. Nesse contexto, somos expostos há uma infinidade de informações, mas é preciso saber lidar com elas. Em um exercício de imaginação, criação e pesquisa, os estudantes deverão, a partir do tema “educação inclusiva”, realizar uma pesquisa nas principais plataformas de pesquisa (Google; Google Acadêmico; Banco de Teses e Dissertações da CAPES etc.) listando ao menos três fontes bibliográficas (livros, artigos, pesquisas de mestrado/doutorado, etc.). Os estudantes poderão ainda consultar a Biblioteca Central do Campus, se acharem necessário. Ao final da pesquisa deverão produzir uma pequena lista das referências encontradas (de acordo com as normas da ABNT) e um pequeno relato sobre essa experiência, apontando as possíveis dificuldades encontradas, os mecanismos de busca que utilizou, etc. O objetivo é que os estudantes interajam com essas ferramentas e que vivenciem, ainda que em uma escala micro, o ofício da pesquisa que faz parte do trabalho acadêmico.</p> <p>Data de entrega: 08/07/22 Data Limite: 15/07/22</p>	Tema: Educação Inclusiva.
-------	-------	---	---------------------------