Universidade Federal de São João del-Rei

COORDENADORIA DO CURSO DE PEDAGOGIA
PLANO DE ENSINO

Unidade curricular: Libras- Língua Brasileira de Sinais			**Período:8**		**Currículo:** 2010
Docente: Profa. Dra. Cleuzilaine Vieira da Silva			**Unidade Acadêmica:** DECED		
Pré-requisito: Não há			**Co-requisito: -** Não há		
C.H. Total: 72 h	**C.H. Prática:**	**C. H. Teórica:**	**Grau**: **Lic.**	**Ano:** 2023	**Semestre: 2**

EMENTA

História, língua, identidade e cultura surda. Aspectos linguísticos e teóricos da Libras. Educação dos surdos na formação de professores, realidade escolar e alteridade. Estudos da Língua Brasileira de Sinais – Libras: Fonologia- morfologia-sintaxe- semântica e pragmática. Prática em Libras: vocabulário geral e linguagem em uso

OBJETIVOS

- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e a comunidade surda;
- Destacar metodologias para a expansão de informações/conhecimento ao sujeito surdo por meio da Língua de Sinais;
- Ampliar o conhecimento teórico e prático sobre a comunidade surda e sua língua;
- Desenvolver atividades que proporcionem contato dos alunos com a comunidade surda, a fim de ampliar o vocabulário na língua de sinais;
- Motivar os alunos no aprendizado, destacando a importância da língua no ensino para alunos surdos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1) Fundamento da Educação dos surdos
• Mitos da língua de Sinais
• Histórico da língua de Sinais no mundo e no Brasil
• Identidade e Cultura Surda
• Bilinguismo, bimodalismo e surdez: a evolução dos conceitos no domínio da linguagem

2) Aspectos gramaticais da língua de Sinais I
• O léxico na língua de sinais
• Parâmetros da Língua de Sinais (Fonologia)
• Vocabulário básico
• Sistema Pronominal
• Tipos de Frases
• Tipos de Verbos
• Adjetivos

3) Aspectos da gramaticais da língua de Sinais II
• Língua Portuguesa X Língua de Sinais Brasileira
• Tradução Libras – Língua Portuguesa
• Tradução Língua Portuguesa - Libras
• Variações linguísticas
• Iconicidade e Arbitrariedade
• Estrutura Sintática
• Classificadores

4) Educação dos surdos na formação dos professores
• Inclusão escolar versus escola bilingue (escola para surdos)
• A postura do professor frente ao aluno surdo- posicionamento da escola e dos familiares
• A representação social da surdez entre o mundo acadêmico e o cotidiano escolar
• Aprendizagem escolar algumas considerações na perspectiva da pedagogia para surdo

METODOLOGIA DE ENSINO

- Leitura e discussão de diferentes correntes teóricas e aplicações práticas feitas na forma de diversos exercícios.
- O conteúdo será ministrado por meio de aula expositiva do conteúdo com uso de data show, aplicação de provas escritas, participação em sala de aula por meio de discussão dos tópicos abordados, matéria didático disponível via portal didático e práticas de conversação em Libras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contabilizada da seguinte forma:

Provas escritas (2 avaliações com valor de 4,0 pontos cada),
2 atividades práticas (1,0 pontos cada)
Totalizando 10 pontos.

Prova substitutiva: respeitando o art. 15 da Resolução nº 022 de 06 de outubro de 2021, sobre a aplicação de avaliação substitutiva, em caso de nota insuficiente para aprovação, sem reprovação por infrequência, o discente poderá se submeter a uma prova teórica no valor de 10 pontos que substituirá a nota total do semestre caso seja superior à nota previamente obtida. Ela será aplicada no último dia de aula.

Segunda chamada de avaliação: respeitando o art. 14 da Resolução nº 022 de 06 de outubro de 2021
Será concedida a Segunda Chamada de Avaliação ao discente ausente a qualquer avaliação presencial mediante solicitação à Coordenadoria de Curso, em formulário eletrônico, contendo justificativa válida para ausência, realizada em até 5 (cinco) dias úteis após a data de realização da atividade. A data e horário da prova será marcada pelo professor e informada ao aluno.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAPOVILLA, F.C.; Raphael, W.D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira. v. I e II. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo. 2001.

GESSER, A. Libras: que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009.

QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. B. Língua de sinais brasileira: Estudos linguísticos. Porto Alegre: Artes Médicas, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SACKS, Oliver. Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos. Rio de Janeiro: Imago, 1989.
SKLIAR, Carlos (Org.). Educação & exclusão: abordagens sócio-antropológicas em educação especial. Porto Alegre: Mediação, 1997.
SKLIAR, Carlos (org.). A surdez: um olhar sobre as diferenças. 3.ed. Porto Alegre: Mediação, 2005.
SOUZA, Regina Maria de. Que palavra que te falta? Linguística e educação: considerações epistemológicas a partir da surdez. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

SUGESTÕES DE LEITURA

LACERDA, C.B. & SANTOS, L. F. org. Tenho um aluno surdo, e agora? Introdução à LIBRAS e educação de surdos. São Carlos: EdUFscar, 2018.
QUADROS, R. M. Libras. 1. ed. São Paulo: Parábola, 2019.
QUADROS, R.M. Educação de surdos: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artmed, 1997.
STROBEL, K. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2008

gov.br
Documento assinado digitalmente
CLEUZILAINE VIEIRA DA SILVA
Data: 27/06/2023 16:39:53-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em 04/07/2023.

Coordenador do Curso