

 <p>Universidade Federal de São João del-Rei</p>		COORDENADORIA DO CURSO DE PEDAGOGIA PLANO DE ENSINO			
Disciplina: LUDICIDADE E DESENVOLVIMENTO INFANTIL			Período 5		
Docentes (qualificação e situação funcional): Profa. Dra. Mônica de Ávila Todaro			Unidade Acadêmica: DECED		
Pré-requisito: não há			Co-requisito: não há		
C.H. Total: 72	C.H. Assíncronas: 36	C. H. Síncrona: 36	Grau: Licenciatura	Ano: 2020	
EMENTA					
<p>Abordagem teórico-prática da ludicidade, visando a uma postura reflexiva e crítica sobre as práticas lúdicas com crianças. As atividades lúdicas como um caminho para o desenvolvimento da criança e a integração pensamento, sentimento e ação. Corporeidade e ludicidade como possibilidades para uma educação transformadora.</p>					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> • Refletir acerca do papel da ludicidade como ciência e da corporeidade no contexto da Educação formal e não-formal. • Compreender a importância da ludicidade no processo ensino-aprendizagem, levando em consideração a corporeidade nas relações grupais e, principalmente, na relação professor(a)/aluno(a). • Propor um instrumental teórico-metodológico, visando a uma postura reflexiva e crítica sobre as práticas educativas lúdicas. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<p>Concepções de Infância. Desenvolvimento infantil. Ludicidade e formação do educador. O papel da ludicidade no contexto escolar e nos espaços de educação não formal. Ludicidade e corporeidade na Educação Infantil e no Ensino Fundamental I. A sensibilização e a imaginação criativa no processo ensino-aprendizagem. Práticas educativas lúdicas: jogos, brinquedos e brincadeiras. Artefatos culturais e ludicidade. A brinquedoteca como espaço da ludicidade. Crianças e videogames. Dança com crianças. Brincadeiras e gênero.</p>					
METODOLOGIA DE ENSINO					
<p>Nas aulas síncronas serão propostas atividades: Encontros semanais virtuais às quartas-feiras, das 19h às 22h50, síncronos, com a apresentação da professora e convidados, especialistas nos temas que serão tratados, e posterior discussão a partir das leituras e atividades realizadas.</p> <p>Nas aulas assíncronas serão propostas atividades de: leituras das referências bibliográficas indicadas no Plano e de outros textos que serão oferecidos ao longo do semestre; acompanhamento de Lives ou de coletivos que se dediquem ao tema; vídeos e filmes; criação de propostas práticas.</p> <p>As aulas síncronas serão realizadas em plataforma específica disponibilizada por Sistema <i>Meet</i> disponível na plataforma <i>Google</i>.</p>					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E FREQUÊNCIA					

- atividade prática (gravada ou ao vivo), individual ou em dupla, proposta e feita pela(s) estudante(s) para apresentar nos encontros (até 10pts);
- trabalho final (individual), escrito, no formato de artigo (ABNT), sobre o filme "Território do brincar", analisando-o e relacionando-o à pelo menos três das referências estudadas. Formatação: texto justificado, Times New Roman 12, espaçamento 1,5, mínimo de 14 mil caracteres com espaço (até 10pts).
A média será a soma das duas notas, dividida por dois.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA


HUIZINGA, J. **Homo ludens**. São Paulo: ed. Perspectiva, 2005.
KISHIMOTO, T. M. (Org.) **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação**. São Paulo: Cortez editora, 2011.
MOYLES, J. R. **Só brincar?** O papel do brincar na Educação Infantil. Porto Alegre: ArtMed, 2002.
SÁ, A. V. M. de. (Org.) **Ludicidade e suas interfaces**. Brasília: Liber Livro, 2013.
SANTOS, S. M. P. dos (Org.). **A ludicidade como ciência**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.
VYGOTSKY, L. S. **Imaginação e criação na infância**. São Paulo: Ática, 2009.
WALLON, H. **A evolução psicológica da criança**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
FILMOGRAFIA: Território do brincar. Direção: Renata Meireles. Brasil, 2015. Cor, 90 min.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, F.S. & ANDRADE, C. R. Dançar com a criança: um olhar para a composição e criação em dança com a pequena infância. **Rev. C. de Artes**, v. 15, n. 2, p. 10-30, 2016. Disponível em: [file:///C:/Users/sauda/Downloads/1110-5150-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/sauda/Downloads/1110-5150-1-PB%20(1).pdf)
AZEVEDO, O. Chegou a hora do recreio! O recreio: Espaço de construção de culturas de infância. **Dissertação de Mestrado**. Universidade do Minho, Braga, 2014. Disponível em: <https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/35913>
BROUGÈRE, Guiles. **Brinquedo e Cultura**. São Paulo: Cortez, 1997, v. 3.
CARVALHO, Alysson (Org.) **Brincar(es)**. Belo Horizonte: editora UFMG, 2005.
CECHIN, M. B. C. & SILVA, T. Assim falava Barbie: uma boneca para todos e para ninguém. **Fractal, Rev. Psicol.**, v. 24, n. 3, p. 623-638, Set./Dez. 2012. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/fractal/article/view/4918/4760>.
FABRIN, F. C. L. & BOCCIA, M. B. **Brinquedoteca: muito além de uma sala de brinquedos**. São Paulo: BT Acadêmica, 2015.
FANTIN, M. Crianças e games na escola: entre paisagens e práticas. **Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud**, v. 13, n. 1, p. 195-208. 2014. Disponível em: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v13n1/v13n1a12.pdf>
KRAEMER, M. L. **Histórias infantis e o lúdico encantam as crianças**. Campinas, SP: Autores Associados, 2008.
LUCKESI, C. Ludicidade e formação do educador. **Revista entreideias**, Salvador, v. 3, n. 2, p. 13-23, jul./dez. 2014. Disponível em: <https://portalseer.ufba.br/index.php/entreideias/article/view/9168/8976>
PEREIRA, A. S. & OLIVEIRA, E. M. B. Brincadeiras de meninos e meninas: cenas de gênero na Educação Infantil. **Revista Reflexão e Ação**, Santa Cruz do Sul, v. 24, n. 1, p. 273-288, Jan./Abr. 2016. Disponível em: <https://core.ac.uk/download/pdf/205681333.pdf>
TODARO, M. A. & CARVALHO, A. C. Bonecas negras no auxílio da construção da identidade de crianças negras nas escolas de Educação Infantil. **Poiesis Pedagógica**, v. 17, n. 1, 2019. Disponível em: <https://www.revistas.ufg.br/poiesis/article/view/61726>.

Profa. Dra. Mônica de Ávila Todaro

Aprovado pelo Colegiado em 03/12 / 2020 .

Paula Cristina David Guimarães
Coordenadora do Curso de Pedagogia

Coordenadora do Curso