

<b>CURSO: PEDAGOGIA</b>				
<b>Turno:</b> Noturno				
<b>INFORMAÇÕES BÁSICAS</b>				
<b>Currículo</b> 2010	<b>Unidade curricular :</b> Educação, Corporeidade e Pandemia: reflexões a partir de Foucault, Deleuze e Serres. <b>Professor(a):</b> Wanderley C. Oliveira		<b>Departamento</b> DECED	
<b>Período</b> 3°	<b>Carga Horária</b>			<b>Código CONTAC</b>
	<b>Teórica</b> 72	<b>Prática</b> 0	<b>Total</b> 72	
<b>Tipo</b>	<b>Habilitação / Modalidade</b> Licenciatura		<b>Pré-requisito</b>	<b>Co-requisito</b>
<b>EMENTA</b>				
Estabelecer um <i>diálogo</i> entre a educação e a filosofia, a partir de <i>problemas filosóficos da educação</i> , visando um <i>terceiro discurso</i> que não seja apenas o da educação ou apenas o da filosofia, mas que seja <i>filosofia da educação</i> .				
<b>OBJETIVOS</b>				
<b>GERAL:</b> Promover o diálogo entre filosofia e educação, tomando como eixos, questões relativas ao conhecimento, aos valores, à estética e à antropologia filosófica.				
<b>ESPECÍFICOS:</b> No final do curso o aluno deverá ter:				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Instrumentos conceituais que o possibilite refletir problemas da educação numa perspectiva filosófica</li> <li>2. Consciência da íntima relação entre filosofia e educação e da importância do diálogo entre elas</li> <li>3. Consciência de sua responsabilidade crítico-construtiva perante o fenômeno educativo, visando uma sociedade mais justa e igualitária.</li> </ol>				
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>				
<p>I - Michel Foucault (França: 1926-1984): O corpo e a educação pela disciplina.</p> <p>II - Gilles Deleuze (França: 1925-1995): O corpo e a educação para a alegria.</p> <p>III - Michel Serres (França: 1930-2019): O corpo e a educação como mestiçagem.</p>				

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Entrega das atividades dentro do prazo combinado no decorrer de cada unidade. As atividades são, dentre outras, fichamentos, resumos, resenhas, relatórios de seminários, estudos dirigidos. Serão distribuídos 40 pontos nestas atividades.

- Avaliação no final de cada unidade, cada uma valendo 15 pontos.

e no final de cada subunidade da unidade 2, num total de quatro avaliações com o valor de 15 pontos cada.

### METODOLOGIA

Atividades no Portal Didático: fichamentos, resumos, resenhas, vídeos e filmes, estudos dirigidos.

\*Atividades Sincrônicas: Set.: 30, Out.: 27, Dez.: 02.

\* Atividades Assíncrônicas: -Setembro: 16, 23. Outubro: 07, 14, 21. Novembro: 04, 11, 18, 25.  
Dezembro: 02.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OLIVEIRA, W.C. "Conhecer o corpo, aprender a alegria: Deleuze, leitor de Espinosa. (Apostila).

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. 28 ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

SERRES, M. *Filosofia Mestiça*. Tradução de Maria Ignez Duque Estrada. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1993.

OLIVEIRA, W.C. Para que filosofia da educação? (Apostila).

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DELEUZE, Gilles. *Spinoza et le probleme de l'expression*. Paris: Les Editions de Minuit, 1990.

\_\_\_\_\_. *Spinoza: philosophie pratique*. Paris: Editions de Minuit, 1981.

\_\_\_\_\_. Post-Scriptum sobre as sociedades de controle. In:\_. *Conversações: 1972-1990*. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992, p. 219-226.

\_\_\_\_\_. *Espinoza e os signos*. Porto - Portugal: Rés, s.d.

\_\_\_\_\_. *Crítica e clínica*. São Paulo: Ed. 34, 2008.

FOUCAULT, Michel. *Os anormais*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

\_\_\_\_\_. *Em defesa da sociedade: curso no College de France (1975-1976)*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

SERRES, Michel. *Hominescências: o começo de outra humanidade?* Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003.

\_\_\_\_\_. *O incandescente*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.

\_\_\_\_\_. *Os cinco sentidos: filosofia dos corpos misturados - 1*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

Aprovado no Colegiado de Curso em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Professor(a) responsável (Carimbo)**

*Paula Cristina David Guimarães*  
Coordenadora do Curso de Pedagogia

*Paula Guimarães*  
\_\_\_\_\_  
**Coordenador(a) - (Carimbo)**