



<b>COORDENADORIA DO CURSO DE PSICOLOGIA PLANO DE ENSINO REMOTO EMERGENCIAL</b>			
<b>Disciplina:</b> Método de Pesquisa Qualitativa	<b>C.H. Total:</b> 72	<b>Tipo:</b> Obrigatória	<b>Departamento:</b> DPSI
<b>Docente:</b> Isabela Saraiva de Queiroz	<b>Ano/Semestre:</b> ERE/2º		
<b>EMENTA</b>			
Introdução aos princípios básicos da pesquisa qualitativa: fundamentos epistemológicos. Conceituação e evolução da pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais e em Psicologia. Discussão de questões metodológicas e éticas. Abordagens qualitativas na pesquisa em Psicologia: pesquisa-ação, pesquisa participante, pesquisa etnográfica, estudo de caso, história de vida, história oral, pesquisa documental, análise de conteúdo e análise do discurso.			
<b>OBJETIVOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Capacitar o aluno para a compreensão dos pressupostos teóricos e metodológicos que embasam a execução de projetos de pesquisa qualitativa em Psicologia;</li><li>▪ Fornecer conhecimentos para elaboração de um projeto de pesquisa qualitativa em Psicologia a ser entregue como trabalho final da disciplina.</li></ul>			
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
<b>Unidade I. Fundamentos da pesquisa qualitativa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conceituação da pesquisa qualitativa em ciências sociais e psicologia;</li><li>▪ Aspectos éticos e políticos na pesquisa qualitativa;</li><li>▪ Bases para a elaboração de um projeto de pesquisa qualitativa em psicologia</li></ul> <b>Unidade II. Abordagens e técnicas de pesquisa qualitativa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Pesquisa Documental e Bibliográfica</li><li>▪ Estudo de Caso;</li><li>▪ Pesquisa Intervenção e Pesquisa-Ação;</li><li>▪ Pesquisa Etnográfica;</li><li>▪ Pesquisa Clínica Qualitativa</li><li>▪ História Oral e História de Vida;</li><li>▪ Observação, diário de campo, entrevistas e grupo focal;</li></ul> <b>Unidade III. Processos de análises dos dados na pesquisa qualitativa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Análise de Conteúdo;</li><li>▪ Análise do Discurso</li></ul>			
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ O conteúdo será ministrado através da utilização de métodos síncronos (pela plataforma Google Meet), que representarão 15% da carga horária total da disciplina (01 hora/semanal), e por métodos assíncronos (pelo Portal Didático), que representarão 85% da carga horária total da disciplina (05 horas/semanais).</li><li>▪ A metodologia utilizada será a Aprendizagem Baseada em Projetos. Cada aluno deverá elaborar, sob supervisão da docente, um pré-projeto de pesquisa qualitativa em Psicologia.</li><li>▪ Para a elaboração do pré-projeto o aluno contará com orientação individualizada sobre o método de pesquisa mais adequado à investigação do problema apresentado. A plataforma Google Meet será utilizada para as orientações, que serão semanais, síncronas, em horário pré-estabelecido.</li><li>▪ Textos, resumos, slides, vídeos e outros materiais disponíveis na internet acerca da elaboração de todas as etapas de um projeto de pesquisa (problematização, justificativa, objetivos, metodologia, cronograma e referências) serão disponibilizados no Portal Didático e comporão o leque de atividades assíncronas a serem executadas pelo aluno.</li><li>▪ Textos específicos, concernentes à temática de cada projeto de pesquisa, serão disponibilizados individualmente, por meio do e-mail institucional da docente, e também comporão o leque de atividades assíncronas a serem desenvolvidas pelos alunos.</li></ul> <b>HORÁRIO DAS AULAS SÍNCRONAS:</b> <p>As atividades assíncronas serão disponibilizadas no Portal Didático (<a href="http://www.campusvirtual.ufsj.edu.br">www.campusvirtual.ufsj.edu.br</a>) e será utilizada a plataforma Google Meet para a participação nas atividades síncronas. Todos os materiais complementares para apoio aos estudos serão disponibilizados no Portal Didático.</p> <b>CONTROLE DE FREQUÊNCIA:</b> Conforme Resolução 07 de 03 de agosto de 2020 do CONEP: “Art 11. O registro da frequência do discente se dará por meio do cumprimento das atividades propostas e não pela presença durante as atividades síncronas, sendo que o discente que não concluir 75% das atividades propostas será reprovado por infrequência.”			



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Descrição das atividades avaliativas e pontuação:

**1º Exercício Avaliativo:** Memorial elaborado individualmente: trajetória de vida acadêmica que, por meio da articulação singular entre o universal e o particular, qualifique cada discente/pesquisador para a proposição de um problema de pesquisa alinhado ao método qualitativo. [20 Pontos].

**2º Exercício Avaliativo:** Pré-projeto de pesquisa qualitativa em Psicologia, elaborado individualmente. Pontuação de acordo com os requisitos trabalhados em sala de aula pertinentes à elaboração de um projeto de pesquisa qualitativa em Psicologia: estrutura formal e normas; delimitação e justificativa do problema de pesquisa; conteúdo da revisão bibliográfica; delimitação dos objetivos e método; tensionados, esses elementos devem oferecer coesão interna ao projeto. Entrega da 1ª versão na metade do semestre (até objetivos com referências); versão final até o final do semestre. [1ª versão: 30 Pontos]. [2ª versão: 30 Pontos]

**3º Exercício Avaliativo:** Apresentação oral dos pré-projetos elaborados na disciplina. Pontuação conforme os seguintes critérios: exposição do processo de elaboração do problema de pesquisa e do pré-projeto de pesquisa finalizado. [20 Pontos].

**OBS: Qualquer material produzido pelos alunos da disciplina que contiver trechos copiados de trabalhos realizados em períodos anteriores e/ou de material publicado e acessível pela internet será zerado sem possibilidade de recuperação.**

**Avaliação substitutiva:** será oferecida uma avaliação substitutiva no valor de 50 pts antes do início das apresentações dos orais dos projetos, para aqueles alunos que tiverem interesse em melhorar a nota obtida até então. A avaliação substitutiva terá o formato de uma prova individual, que versará sobre todo o conteúdo ministrado. A nota obtida na avaliação substitutiva não substituirá a nota original quando for inferior a esta.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALVES-MAZZOTTI, A. J.; GEWANDSZNAJDER, F. (2001). *O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa*. 2ª ed. São Paulo: Pioneira.
- BAUER, M.W.; GASKELL, G. (Orgs.). (2007). *Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático*. 6ª ed. Petrópolis: Vozes.
- CHIZZOTTI, A. (2013). *Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais*. 5ª edição. Vozes.
- DENZIN, N.; LINCOLN, Y.S. (Orgs.). (2006). *O planejamento da pesquisa qualitativa: teorias e abordagens*. 2ª edição. Porto Alegre: Artmed.
- GENTIL, H.S. (2005). Convite à pesquisa em filosofia e ciências humanas: orientações básicas para elaboração de um projeto. *Integração*. Ano XI, n.41, pp. 169-174.
- GOLDENBERG, M. (2001). *A arte de pesquisar: como fazer pesquisa em ciências sociais*. Rio de Janeiro/São Paulo: Record, 2001.
- MINAYO, M.C.S. (2010). *O desafio do conhecimento: pesquisa qualitativa em saúde*. 12ªed. São Paulo: Hucitec.
- MINAYO, M. C. *Pesquisa social: teoria, método e criatividade*. Petrópolis: Vozes.
- POUPART, J et. al.(Orgs). (2008). *A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos*. Petrópolis: Vozes.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ABRANTES, A.A.; SILVA, N.R.; MARTINS, S.T.F. (2005). *Método histórico-social na psicologia social*. Petrópolis/RJ: Vozes.
- BARDIN, L. (1988). *Análise de conteúdo*. Lisboa: Edições 70.
- BRANDÃO, C.R. (1984). *Repensando a pesquisa participante*. São Paulo: Brasiliense.
- HAGUETTE, T.M. (1987). *Metodologias qualitativas na sociologia*. Petrópolis: Vozes.
- IÑIGUEZ, L. (Org.) (2005). *Manual de análise do discurso em ciências sociais*. Petrópolis: Vozes.
- PORTELLI, A. (2010). História oral e poder. *Mnemosine* Vol.6, nº2, p. 2-13.
- SATO, L.; Souza, M.P.R. (2001). Contribuindo para desvelar a complexidade do cotidiano através da pesquisa etnográfica em psicologia. *Psicologia USP*, 12(2): 29-47.
- SILVA, A.P.; BARROS, C.R.; NOGUEIRA, M.L.M.; BARROS, V.A. (2007) “Conte-me sua história”: reflexões sobre o método de história de vida. *Mosaico: Estudos em Psicologia*. Vol. I . nº 1.

\_\_\_\_\_  
Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em     /     /

\_\_\_\_\_  
Coordenador do Curso