



COORDENADORIA DO CURSO DE PSICOLOGIA PLANO DE ENSINO					
Turno: Noturno					
Disciplina: Antropologia			Período: 2º período	Currículo: 2011	
Docente: Ivan Velasco			Tipo: obrigatória	Departamento: DECIS	
Pré-requisito:			Co-requisito:		
C.H. Total: 72	C.H. Prática:	C. H. Teórica: 72	Formação de Psicólogo	Ano: 2020	Semestre: 1º
EMENTA					
Abordar as questões fundamentais que demarcam a problemática antropológica e sua emergência histórica: natureza e cultura, a diversidade humana, a relativização cultural e o dilema da alteridade. Entendendo a cultura como a rede de significados capaz de instituir, classificar e ordenar o real, dotando-o de sentido, objetiva-se explorar o seu entendimento para a compreensão da diversidade de sentidos das ações humanas.					
OBJETIVOS					
Possibilitar aos ingressantes no curso uma formação básica e introdutória em Antropologia Social, estabelecendo perspectivas para o aprofundamento de instrumentos conceituais, teóricos e metodológicos pertinentes à reflexão antropológica.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
UNIDADE I - A Emergência do olhar antropológico: A Europa e os novos mundos; a etnografia do estranhamento; etnocentrismo e descentramento UNIDADE II - A Abordagem antropológica: o outro como objeto; o trabalho de campo e a observação participante. UNIDADE III - Cultura e diversidade: Antropologia e Ciências Humanas.					
METODOLOGIA DE ENSINO					
Aulas síncronas no horário de 19:00 às 21:00 nas quintas-feiras, tempo que será destinado à apresentação dos conteúdos e discussão e esclarecimento de dúvidas. Essa atividade será realizada, preferencialmente, a partir do Google Meet ou outra plataforma de acesso livre. As atividades assíncronas (2 horas de carga horária assíncrona / frequência de aulas semanais) serão compostas por indicação de vídeos, filmes e exposições relacionadas à disciplina. Isso será feito a partir de material disponibilizado em plataformas como YouTube, blogs e sites de acesso livre. Apresentação de seminários/trabalhos pelos alunos.					
HORÁRIO(S) DE DISPONIBILIDADE PARA ATENDIMENTO E SUPORTE EXTRACLASSE					
À combinar com os alunos					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					



Todos os alunos, em grupo de no máximo quatro componentes, ou individualmente apresentarão três (3) seminários ao longo do curso. Os seminários constarão da apresentação dos textos indicados na bibliografia, obrigatória e complementar, na formulação de questões e dúvidas com base na(s) leitura(s), as quais deverão ser entregues por escrito no dia do seminário (uma página por grupo). Cada seminário valerá 5 pontos, num total de 10 e será avaliado em função da 1) clareza da exposição; 2) domínio do texto; 3) capacidade de formular questões a partir da(s) leitura(s)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAPLATINE, François. *Aprender antropologia*. São Paulo: Brasiliense, 2007.
LARAIA, Roque de Barros. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro, Zahar, 1988.
ROCHA, Everado P. Guimarães. *O Que é Etnocentrismo*. São Paulo, Brasiliense, 1984.
DAMATTA, Roberto. *Relativizando: uma introdução à antropologia social*. São Paulo, Rocco, 1987.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

EVANS-PRITCHARD, E.E.. *Antropologia social*. Lisboa, Edições 70, 1985.
MALINOWSKY, B. "Introdução: o assunto, o método e o objetivo desta investigação", in *Antropologia*. São Paulo, Ática, 1986.
LÉVI-STRAUSS, Claude. *Tristes Trópicos*, São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
GEERTZ, Clifford – "Os usos da Diversidade". In *Nova Luz sobre a Antropologia*. Cap. 4. pp- 68-85. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor. 2001.
GEERTZ, Clifford. "A interpretação das culturas A interpretação das culturas A interpretação das culturas." *Rio de Janeiro/RJ: Zahar editores* (1978).
RORTY, Richard. "Acerca do etnocentrismo: uma réplica a Clifford Geertz" In *Objetivismo, relativismo e verdade*. Rio de Janeiro, Ed. Relume Dumará, 2002, p. 271-280.
FRAZER, Sir James George. "A magia simpática", in *Ramo dourado*, 1982 (1922), Rio de Janeiro: Zahar.
MORGAN, Henry Lewis. "Selvageria, barbárie e civilização", in *Sociedade Primitiva*, 1978, Lisboa: Martins Fontes.
TYLOR, Edward B. – "Cultura Primitiva". In *Antropologia, Lecturas*. Bohannan, Paul (org). pp. 64-78.
MALINOWSKI, Bronislaw, "Características essenciais do kula" (Cap. III) & "O significado do kula" (Cap. XXII), in *Os Argonautas do Pacífico Ocidental*, 1978, São Paulo: Abril.
MAUSS, Marcel. "Introdução: da dádiva e, em particular, da obrigação de retribuir os presentes", "As dádivas trocadas e a obrigação de retribuí-las" (Cap. I), Ensaio sobre a dádiva, in *Sociologia e Antropologia*, vol.II, 1974, São Paulo: Edusp.
LÉVI-STRAUSS, Claude. "A proibição do Incesto" in *As Estruturas Elementares do Parentesco*, 1982, Petrópolis: Vozes
EVANS-PRITCHARD, Edward. *Oráculos, bruxaria e magia entre os Azande*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editores.
EVANS-PRITCHARD, E. E.(1937). *Os Nuer*. Introdução. Cap. 3
MORGAN, Lewis H. "A sociedade antiga" In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, p. 41 a 65.
TYLOR, Edward. "A ciência da cultura" In: CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo cultural*. Rio de Janeiro, Zahar, 2005, p. 69 a 99.
MAUSS, Marcel. "A expressão obrigatória de sentimentos" In *Marcel Mauss: antropologia*. Coleção Grandes Cientistas Sociais. São Paulo: Ática, 1979, p. 147 a 153.
LÉVI-STRAUSS, Claude. "Raça e História", in *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1973, p. 328 a 366.
DURKHEIM, Émile & MAUSS, Marcel. "Algumas formas primitivas de classificação" In: *Durkheim - Sociologia*. Coleção Grandes Cientistas Sociais. São Paulo: Ática, 1984, p. 183 a 203.
HERTZ, Robert. "A preeminência da mão direita: um estudo sobre as polaridades religiosas" In: *Revista Religião e Sociedade*, v. 6, 1980 (pg. 99 a 128).



Universidade Federal
de São João del-Rei

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ
INSTITUÍDA PELA LEI Nº 10.425, DE 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PROEN
COORDENADORIA DO CURSO DE PSICOLOGIA – COPSI

Docente Responsável

Aprovado pelo Colegiado em / /

Coordenador do Curso