



Universidade Federal
de São João del-Rei

COORDENADORIA DO CURSO DE QUÍMICA

PLANO DE ENSINO

Unidade Curricular: EDUCAÇÃO QUÍMICA EM ESPAÇOS NÃO FORMAIS			Período: 7º	Currículo: 2019	
Docente: Fernanda Luiza de Faria			Unidade Acadêmica: DCNAT		
Pré-requisito:		Co-requisito: -			
C.H. Total: 33h-36ha	C.H. Prática: 33h-36ha	C. H. Teórica:	Grau: Licenciatura	Ano: 2023	Semestre: 1
EMENTA					
A educação química em espaços não formais. Aspectos teóricos e metodológicos relativos ao ensino de química em espaços não-formais. As relações entre escola e espaços não-formais: expectativas e práticas. A divulgação científica nos museus e centros de ciências. Planejamento e execução de projetos em espaços não-formais.					
OBJETIVOS					
Compreender a importância dos espaços não-formais para a formação científica; Analisar as diferentes pesquisas da área em torno da temática; Identificar as relações entre escola e espaços não-formais; Planejar e vivenciar projetos em espaços-formais.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
1. A Educação Química e as potencialidades dos espaços não formais de ensino; 2. Aspectos teóricos e metodológicos dos espaços não formais; 3. A divulgação científica nos museus e centros de ciências; 4. Os museus e os seus espaços virtuais no ensino de química; 5. Espaços não formais e acessibilidade; 6. Vivências em espaços não formais e elaboração/apresentação de propostas de ensino envolvendo os espaços visitados e o ensino de química;					
METODOLOGIA DE ENSINO E RECURSOS AUXILIARES					
As aulas acontecerão, a partir a leitura de artigos e capítulos de livros, previamente realizada pelos estudantes, com debates e mediações durante as aulas presenciais. Algumas aulas terão como organização um formato de debate ou roda de conversa, sendo na maioria das vezes, iniciados com algumas dinâmicas que incitem a discussão e troca de ideias. Outras aulas acontecerão de forma expositiva com apresentação previamente preparada pela professora. Ainda acontecerão aulas práticas nas quais os alunos realizarão visitas em espaços não-formais da cidade de São João Del Rei, a fim de investigar potencialidades e desafios do uso desses locais para aulas de química, e por fim, haverá aulas com apresentação dos alunos das suas propostas de ensino em espaços não formais envolvendo o conteúdo da química da educação básica.					
Recursos utilizados: data show, slides, vídeos, imagens, textos, quadro branco, pincel, artigos e livros da biblioteca do DCNAT.					
FORMA E CRONOGRAMA DE AVALIAÇÃO					
1) PA – Participação nas aulas e produção de relatos (20% da nota); 2) MV – Visita a museu virtual ou espaço virtuais de museu e produção de diário sobre vivência (20% da nota); 3) VIS - Visitas em espaços não formais na cidade de São João del-Rei e produção de um relatório (20% da nota); 4) PE – Produção de uma proposta de ensino em um dos espaços não formais visitados (40% da nota).					
O aluno será aprovado se obtiver média maior ou igual a 6,0 pontos e frequência mínima de 75%.					
Além dessas avaliações, será aplicada uma avaliação escrita substitutiva (SUB), abordando todo o conteúdo programático da disciplina no valor de 10 pontos ao final do semestre letivo, que poderá substituir a avaliações da atividade: Produção de uma proposta de ensino em um dos espaços não formais visitados. A nota obtida será substituída quando for superior a nota original.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
GONH, M. da G. Educação não-formal e cultura política: impactos sobre o associativismo do terceiro setor. 4. ed. São Paulo, Cortez: 2008. _____. Educação não formal e o educador social: atuação no desenvolvimento de projetos sociais. São Paulo, Cortez: 2010. MARANDINO Martha. et al. A Educação Não Formal e a Divulgação Científica: o que pensa. quem faz? Atas do IV Encontro Nacional de Pesquisa em Ensino de Ciências - ENPEC, Bauru, 2004. MAURÍCIO, L. A. Centro de Ciências: origens e desenvolvimento – uma relação sobre seu papel e possibilidade dentro do contexto educacional. 1992. Dissertação (Mestrado) – Instituto de Física/Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1992.					

<p>MOURA, M. T. J. Escola e Museu de Arte: uma parceria possível para a formação artística e cultural das crianças. Rio de Janeiro: Anais da 28ª Reunião Anual da ANPED, 1-18, 2005.</p> <p>SABBATINI, Marcelo. Museus e centros de ciência virtuais: uma nova fronteira para a cultura científica. Com Ciência. 2003.</p>	
<p align="center">BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p>	
<p>KRASILCHIK, M; MARANDINO, M. Ensino de ciências e cidadania. 2 ed. São Paulo: Moderna, 2007.</p> <p>GERMANO, M. G. Popularização da ciência: uma revisão conceitual. Caderno Catarinense de Ensino de Física, v. 24, n. 1, Florianópolis, abr./2007,p.07-25.</p> <p>JACOBUCCI, D. F. C. Contribuições dos espaços não-formais de educação para a formação da cultura científica. Em Extensão, v.7, n.1, Uberlândia (MG),2008,p.55-66.</p> <p>MARANDINO, M. Interfaces na relação entre museu-escola. Caderno Catarinense de Ensino de Física, v. 18, n. 1, Florianópolis, abril/2011, p.85-100.</p> <p>PAVÃO, A. C.; de FREITAS, D. <i>Quanta ciência há no Ensino de Ciências</i>. São Carlos: EdUFSCar, 2011.</p>	
<p align="center">_____ Docente Responsável</p>	<p align="center">Aprovado pelo Colegiado em 13 / 12/ 2022</p> <p align="center">_____ Coordenador do Curso</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI
SISTEMA INTEGRADO DE PATRIMÔNIO,
ADMINISTRAÇÃO E CONTRATOS

FOLHA DE ASSINATURAS

Emitido em 2023

PLANO DE ENSINO Nº 100/2023 - COQUI (12.71)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 23/01/2023 13:21)

FERNANDA LUIZA DE FARIA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DCNAT (12.12)
Matrícula: 1384779

(Assinado digitalmente em 26/01/2023 12:21)

PATRICIA BENEDINI MARTELLI
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
COQUI (12.71)
Matrícula: 1348442

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **100**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **23/01/2023** e o código de verificação: **4ed59980d1**