

ZOOTECNIA			
COORDENADORIA DO CURSO DE ZOOTECNIA			
PLANO DE ENSINO			
DISCIPLINA: Metodologia da Pesquisa e Redação Científica		ANO/SEMESTRE/ VAGAS: 2021.2 50 vagas	CARÁTER: Obrigatória
CARGA HORÁRIA: 54h	TEÓRICA: 54h	PRÁTICA: 0h	REQUISITO: Não
PROFESSOR: Patrícia Maria d' Almeida Lima		DEPARTAMENTO: DCNAT	
EMENTA: Origens do conhecimento científico. História do pensamento científico. Fundamentos do método científico. Pesquisa científica em Zootecnia. Formulação de hipótese, coleta de dados, discussão e apresentação de resultados. Orientações para elaborações de projetos. Orientações para elaboração de artigos e outras publicações científicas.			
OBJETIVOS: Preparar o discente para a reflexão crítica sobre a evolução do conhecimento científico, possibilitando sua aplicação no contexto da Zootecnia.			

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: O conteúdo e as atividades serão distribuídos em semanas com atividades assíncronas e síncronas. As atividades síncronas correspondem às aulas geminadas de 2h.

1ª Semana

- **Atividade síncrona no dia 13/09: Aulas - Introdução à disciplina e seu conteúdo; Conceitos de ciência e conhecimento.**
- **Atividade síncrona no dia 15/09: Aulas - Metodologia da Pesquisa científica e tipos de métodos.**

2ª e 3ª Semanas

Observação: férias da professora de 20.09 a 04.10.21

- **Atividades assíncronas (4h) - Roteiro de estudo sobre Metodologia da Pesquisa científica e tipos de métodos. Diferentes tipos de trabalhos científicos. Redação e estrutura básica de trabalhos científicos: Identificação de elementos.**

4ª Semana

- **Atividade síncrona no dia 06/10: Aulas - Normas básicas de redação científica: finalidade, escolha da literatura e organização da escrita.**

5ª Semana

- **Atividade assíncrona (4h) – oficina com exercícios sobre os temas abordados.**
- **Atividade síncrona no dia 13/10: Aulas - Redação e estrutura básica de trabalhos científicos: título, resumo, palavras-chave, introdução e materiais e métodos**

6ª Semana

- **Atividade síncrona no dia 18/10: Aulas - Redação e estrutura básica de trabalhos científicos: resultados, discussão, conclusão e apêndice.**
- **Atividade síncrona no dia 20/10: Aulas - Revisão das aulas sobre Normas básicas de redação científica: finalidade, escolha da literatura e organização da escrita utilizando exemplos e material da oficina.**

7ª Semana

- **Atividade síncrona no dia 25/10: Aulas: a) Como escrever um projeto de pesquisa: elementos fundamentais, finalidade e apresentação. b) Como elaborar e apresentar um seminário/webinar**
- **Atividade assíncrona (6h): 1º Trabalho avaliativo sobre os temas das aulas.**

8ª Semana

- **Atividade síncrona no dia 03/11: Aulas - Ética em pesquisa**
- **Atividade assíncrona (4h): Divisão em duplas e preparação dos seminários baseados em artigos científicos para o 3º trabalho avaliativo.**

9ª Semana

- **Atividade assíncrona (4h): 2º Trabalho avaliativo com pesquisa de**

10ª Semana

- Atividade síncrona no dia 17/11: Aulas: Seminários.

11ª Semana

- Atividade síncrona no dia 22/11: Aulas: Seminários.
- Atividade síncrona no dia 24/11: Aulas: Seminários.

12ª Semana

- Atividade síncrona no dia 29/11: Aulas: Seminários.
- Atividades assíncronas (4h): Divisão em grupos e preparação dos projetos (apresentação e parte escrita) para o 4º trabalho avaliativo.

13ª Semana

- Atividade síncrona no dia 06/12: Aulas: Atendimento aos grupos para dúvidas finais.
- Atividade síncrona no dia 08/12: Apresentação dos projetos.

14ª Semana

- Atividade síncrona no dia 13/12: Apresentação dos projetos.
- Atividades assíncronas (4h): Preparação final da parte escrita dos projetos.

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES:

Atividades síncronas:

- As atividades síncronas acontecerão via plataforma Google Meet (<https://meet.google.com/>) e serão pré-agendadas, sendo permitido o uso do chat para esclarecimentos de dúvidas e comentários pertinentes ao conteúdo ministrado. O link para acesso às aulas será enviado via portal didático da UFSJ. Em caso de problemas de transmissão, outra plataforma/aplicativo, a combinar, poderá ser utilizada. Será respeitado o horário previsto da disciplina, determinado pela Coordenação de Curso.
- A câmera e o microfone deverão ser abertos sempre que solicitado pela professora.
- A gravação de áudio e/ou vídeo durante as atividades síncronas pode ser combinada entre a turma e a professora para fins de aprendizagem.
- As atividades síncronas podem ter a participação de um convidado quando pertinente.
- **Atividades assíncronas:**
 - Utilização de recursos diversos do portal didático do campus virtual da UFSJ (www.campusvirtual.ufsj.edu.br) e/ou da plataforma Google Classroom (<https://classroom.google.com/u/0/h>).
 - As atividades assíncronas envolverão o estudo de materiais complementares e mídias diversas, como livros, artigos científicos, reportagens, vídeos, etc, além da realização de exercícios e estudos dirigidos.
 - Será informado ao estudante quais atividades síncronas e assíncronas serão avaliativas.

Comunicação entre docente e discentes:

- A docente estará disponível para o esclarecimento de dúvidas durante todas as aulas síncronas e também por e-mail.
- Poderão ser agendados horários extras síncronos individuais ou coletivos para o esclarecimento de dúvidas.
- Avisos, orientações para as atividades e materiais para consulta serão disponibilizados no portal didático do campus virtual da UFSJ (www.campusvirtual.ufsj.edu.br).

AVALIAÇÕES: O total de 10 pontos será assim distribuído:

1º Trabalho avaliativo individual = 2 pontos.

2º Trabalho avaliativo individual = 2 ponto.

3º Trabalho avaliativo com apresentação de seminário/webinar em dupla = 2 pontos.

4º Trabalho avaliativo com projeto de pesquisa em grupo com uma parte escrita e uma apresentação = 4 pontos.

- Será considerado APROVADO o aluno que obtiver nota final de aprovação igual ou superior a 6,0 (seis) pontos. O estudante que obtiver nota inferior a 6 realizará atividade síncrona substitutiva, em escala de horário previamente definida pela professora, envolvendo todo conteúdo da disciplina. Na avaliação substitutiva, o aluno deverá obter nota mínima de 6 pontos para aprovação. A câmera e o microfone deverão ser abertos quando solicitado pela professora e essa avaliação poderá ser gravada, mediante autorização do aluno.

- Será considerado FREQUENTE o aluno que enviar/executar 75% das atividades avaliativas síncronas e assíncronas propostas.

BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA:

BRENNER, E. M.; JESUS, D. M. N. Manual de planejamento e apresentação de trabalhos acadêmicos: projeto de pesquisa, monografia e artigo. São Paulo: Atlas, 2007. 66 p.

GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009. 175p.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. Fundamentos de metodologia científica. 6.ed. São Paulo: Atlas, 2008. 315 p.

MEDEIROS, J. B. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2008. 321p.

POPPER, K. R. A. lógica da pesquisa científica. 11 ed. São Paulo: Cultrix, 2004. 567p.

VOLPATO, G. L. Bases Teóricas para redação científica. 1. ed. São Paulo: Acadêmica, 2007. V. 1. 125p. Projeto Pedagógico do Curso de Zootecnia- Bacharelado 35

VOLPATO, G. L. Dicas para redação científica. 3 ed. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. V. 1. 152p.

COMPLEMENTAR:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação - referências — elaboração. Rio de Janeiro, 2000. 22p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: apresentação de citações em documentos. Rio de Janeiro, 2001. 4p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 14724: informação e documentação - trabalhos acadêmicos — apresentação. Rio de Janeiro, 2005. 9p.

MORAIS, J. F. R. Filosofia da ciência e da tecnologia: introdução metodológica e crítica. 5 ed. Campinas: Papyrus, 1988. 180 p.

Artigos científicos e outras publicações, reportagens, vídeos e outros produtos virtuais a serem indicados de acordo com o tema.

Patricia Maria Albuquerque Lima

Professora responsável

Coordenadora do Curso

