

Ata da Assembléia do Departamento de Música realizada no dia 01 de março de 2016. Ao primeiro dia do mês de março reuniram-se o Subchefe do Departamento Prof. Modesto Flávio e os seguintes professores: Pedro Mota, Jayme Guimarães, Gina Reinert, Antônio Carlos Guimarães, Débora Andrade, Leonardo Barreto, Marcos Filho, Vladmir Agostini, Liliana Andrade, Elenis Guimarães, Carla Reis, Edilson Rocha, Sérgio Figueiredo, Valéria Braga e Maria Amélia Viegas. Justificaram a ausência: professores Marcelo Parizzi, Guilherme LossVincens e Mariana Rennó Jelen. Sob a presidência do primeiro deu-se início os informes: (1) A Professora Maria Amélia Viegas informou aos presentes que enviou email acerca da matrícula dos alunos, ocorrem várias confusões nos diários de classe onde alunos não estão inscritos em determinadas disciplinas e pediu a todos que prestassem atenção em seus diários, para que não ocorra nenhum transtorno junto a DICON. Informou também que as monitorias tem prazo estipulado para que sejam enviadas em tempo hábil, para que saia corretamente o pagamento dos bolsistas. Informou também a necessidade de se marcar uma reunião pedagógica para falar da reforma curricular do curso, pedindo assim urgência nesse tema. (2) A Profa. Carla Reis informou que em 2016, o curso de música faz dez anos e manifestou a vontade de elaborar uma programação com fins de comemoração, para deixar como registro na UFSJ. (3) O Prof. Edilson Rocha mencionou que em relação à Comissão de Pesquisa, onde ele enviou no final do ano de 2015 com solicitações das demandas da comissão e solicitou aos presentes que enviassem sugestões para esse projeto e informou que está em conversa com o professor da UFPB, Luiz Ricardo da Silva Queiroz que será o consultor do Projeto, sendo que o mesmo faz parte da Comissão do CNPQ que avalia novos cursos. (4) O Professor Antônio Carlos informou que a UFSJ se encontra em ano eleitoral para reitoria e destacou a importância dos professores do curso em ter um encontro com os candidatos ao pleito, para que sejam passadas aos mesmos as necessidades do curso de música. (5) O Prof. Modesto Flávio informou que deverá haver concurso para o curso de música no segundo semestre, caso a Profa. Gina Reinert peça exoneração. Informou também sobre a aprovação dos RADOCS e dos planos de trabalho. Informou também que tem até o mês de abril para o Curso indicar os candidatos a Coordenador e Vice, bem como Chefe e Subchefe do Departamento de Música. A Professora Maria Amélia Viegas informou que para o Cargo de Coordenação do Curso de Música, apresenta a chapa Profa. Débora Andrade como Coordenadora e Profa. Carla Reis como Vice Coordenadora. (6) O Prof. Vladmir Agostini informou aos presentes que enviaria em nome da professora Mariana Rennó Jelen a lista de prática em conjunto pedindo que os presentes confirmem para saber se estão de acordo e que enviará o plano de trabalho da professora Mariana Rennó Jelen por e-mail onde está incluído a previsão de sua licença maternidade. O Prof. Vladmir Agostini pede a chefia para tomar providências em relação ao mosquito Aedes Egypt, pois ele tem visto um mosquito parecido todos os dias no segundo andar do prédio. (7) O Prof. Antônio Carlos informou que estará recebendo no dia 02 de março o grupo de flauta da Universidade Federal de Juiz de Fora e solicitou aos professores que liberassem os alunos de flauta para participarem dessa atividade. Em seguida passou-se aos itens da pauta. 1 – **Aprovação dos RADOCS e planos de trabalho**: O Prof. Modesto Flávio falou acerca dos planos de trabalho e solicitou aqueles que ainda não entregaram, favor providenciarem o mais rápido possível. Sendo então esse item da pauta aprovado. 2 – **Apreciação em Assembleia Departamental quanto à participação do Técnico do DMUSI no Inverno Cultural da UFSJ**. Foi colocado o nome do servidor Gabriel para coordenar o Inverno Cultural, sendo o servidor aprovado por

Elenis

Carla Reis

Qu

~~Qu~~

Braga

Barreto

~~Barreto~~

~~Barreto~~

~~Barreto~~

~~Barreto~~

~~Barreto~~

~~Barreto~~

Pedro Mota

todos os presentes. Decidiu-se recomendar, para a Vice Coordenação, a Sra. Maria Salomé Viegas. 3 – **Renovação do contrato do Professor de Percussão.** Foi colocado aos presentes que o contrato do Professor André Mendes estaria vencendo em abril, uma vez que o Professor Nichola Viggiano estaria de volta à instituição. Ficou decidido que o Chefe do Departamento iria se reunir com os diretores para tentar dar continuidade ao contrato do referido professor. Este item foi aprovado por todos os presentes. Decidiu-se que será elaborada uma carta de intenção do Professor André Mendes no sentido de justificar e solicitar a sua permanência no Curso de Música. 4 – **Big Band projeto de extensão** – após explanação do Professor Leonardo Barreto e Pedro Mota o projeto foi aprovado por todos os membros presentes. 5 – **Eleições para chefe de departamento e coordenador de curso.** Foi mencionado por todos os presentes que deveria ser montada uma programação que elaborasse um rodízio para a ocupação dos cargos de chefe de departamento e coordenador de curso. Foram discutidos os prós e os contras de ocupar tais cargos. O Professor Modesto Flávio falou da importância de escolher os nomes para compor as chapas, uma vez que em abril os supostos candidatos já estariam em treinamento juntamente com a chefia atual. Foram ventilados para o cargo de Chefe de Departamentos os seguintes nomes: Prof. Edilson Rocha, Prof. Marcos Filho, Prof. Iura de Rezende e Prof. Nichola Viggiano. 6 – **Agendamento de eventos do DMUSI.** O Professor Modesto Flávio iniciou falando que já existe uma agenda programada. A Professora Lilians Botelho mencionou que estavam querendo passar a programação da Semana de Educação Musical para o primeiro semestre. Ficou também acordado que haveria a permanência da Semana de Cordas, onde seria conciliada com a programação musical do DMUSI. A Profª Carla Reis falou que deveriam haver regras no sentido de se marcar uma data limite para a entrega das apresentações musicais. Ficou acordado entre os presentes que deverá ser elaborada uma agenda com todas as apresentações do período. 7 – **Afastamento para pós-graduação.** Após várias discussões sobre o tema, ficou acordado que o Prof. Edilson Rocha enviará para o e-mail de todos os presentes uma lista de pré-requisitos que define critérios para o afastamento onde a mesma poderia ser aprovada por todos. E logo após essa análise, cada um poderia trazer a sua colaboração nesses critérios. 8 – **Definição das Comissões** – Ficou decidido que as comissões seriam renovadas, porém o assunto ficou para ser rediscutido na próxima assembleia onde seria feita uma deliberação acerca do assunto. 9 – **Política de uso do ar condicionado.** Foi dito pelo Chefe do Departamento que em conversa com o técnico responsável pela manutenção do ar condicionado que o mesmo não suporta tamanha demanda para atender todas as salas. Foi então sugerido que os professores concentrem o uso do ar condicionado nas disciplinas coletivas. Ficou decidido que o assunto voltaria a ser discutido na próxima assembleia. Nada mais havendo a se tratar, encerrou-se a reunião e eu, José Albino dos Santos, Secretário do Departamento de Música lavrei a seguinte ata que vai assinada pelos professores presentes. São João del Rei, 05 de abril de 2016.

Antônio Carlos Guimarães

Carla Reis

Débora Andrade

Modesto Flávio

Pedro Mota

Edilson Rocha Edilson Rocha
Elenis Guimarães Elenis Guimarães
Gina Reinert Gina Reinert Umstead
Jayme Guimarães Jayme Cabral Guimarães
Leonardo Barreto Leonardo Barreto Lulney
Liliana Botelho Liliana Pereira Botelho
Marcos Filho Marcos Filho
Modesto Flávio Modesto Flávio
Pedro Mota Pedro Mota
Sérgio Figueiredo Sérgio Figueiredo
Valéria Braga Valéria Braga
Vladmir Agostini Vladmir Agostini
Mariana Renó Mariana Renó