

Ata da Assembleia Ordinária do Departamento de Música realizada no dia 06 de dezembro de 2016. Ao sexto dia do mês de dezembro reuniram-se o Chefe do Departamento de Música, Prof. Edilson Rocha, o subchefe do Departamento de Música, Prof. Modesto Fonseca e os seguintes professores: Antônio Carlos Guimarães, Débora Andrade, Jayme Guimarães, Leonardo Barreto, Liliana Pereira Botelho, Marcos Edson Cardoso Filho, Maria Amélia de Resende Viegas, Sérgio de Figueiredo Rocha, Valéria Leite Braga, Vladimir Agostini. Estava também presente à reunião o Prof. Rogério Constante, em cessão para colaboração técnica nesse departamento. Sob a presidência do Prof. Edilson Rocha, deu-se início aos itens da pauta: **1 – Relatório e parecer sobre o pedido de afastamento total da Prof. Liliana Botelho para capacitação.** O Prof. Marcos Filho, relator do processo, leu seu parecer perante a Assembleia, sendo favorável à concessão do afastamento pelo período de dois anos a partir de 01 de fevereiro de 2017. A Assembleia votou com o relator, aprovando por unanimidade a solicitação. **2 – Editais PROEXT e PIBEX 2017.** O Prof. Edilson Rocha enfatizou junto a Assembleia as vantagens dos professores apresentarem projetos ao novo edital PIBEX, este em consonância com as Iniciativas do Inverno Cultural, bem como a conveniência de que seja apresentada em conjunto uma proposta ao edital PROEXT. O Prof. Vladimir Cerqueira apresentou posicionamento favorável a que grupos de interesses convergentes, dentro e fora do Departamento de Música, formulem propostas de maneira mais autônoma. Como não houve conclusão em torno do assunto, foi marcada uma reunião de trabalho para o dia 13/12/16, às 14h para tratar mais aprofundadamente da questão. **3 – Aprovação da participação do Prof. Edilson Rocha no PIPAUS – Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Artes, Urbanismo e Sustentabilidade.** O Prof. Edilson Rocha solicitou a aprovação de sua participação no referido programa de pós-graduação, tendo sido aprovado pelos presentes com a abstenção do Prof. Vladimir Cerqueira, que solicitou o registro dessa abstenção em Ata. **4 – Redistribuição do Prof. Rogério Constante para o DMUSI.** O Prof. Rogério Constante apresentou à Assembleia seu interesse em ser redistribuído de sua Universidade de lotação atual, a UFPel, para a UFSJ, obedecendo os trâmites exigidos pela legislação, dentre os quais a abertura de processo competente e a existência de vaga disponível para a permuta. Após questionamentos de ordem geral, a Assembleia se posicionou favoravelmente, com a ressalva de que as vagas que porventura venham a ser destinadas futuramente à este departamento tenham seu perfil novamente discutido antes de se decidir pela efetiva redistribuição. O Prof. Vladimir Cerqueira se absteve de votar e solicitou o registro dessa abstenção em Ata. **5 – Núcleo Docente Estruturante - NDE.** Foram apresentados os resultados das discussões do atual NDE, que considera a impossibilidade de serem propostas mudanças sem que a totalidade dos professores seja ouvida inicialmente, e que poderia ser mais viável que fossem resolvidas questões objetivas e burocráticas em um primeiro momento. Dentre essas questões, foi levantada a dificuldade surgida em torno das definições de hora/aula e hora/relógio, mudança da terminologia habilitação e ênfase, e atualização das diretrizes e alterações do currículo para ajuste do atual Projeto Pedagógico. O Prof. Vladimir Cerqueira levantou o histórico das ações das coordenações anteriores até o momento atual. O Prof. Jayme Guimarães ponderou que considera que as alterações sob o ponto de vista legal podem ser simples e implementadas em primeiro lugar. O Prof. Vladimir Cerqueira considera, por sua vez, a conveniência de um NDE que discuta permanentemente mudanças no Projeto Pedagógico do curso de música, cabendo ao colegiado propor tais mudanças ciclicamente, conforme sejam ouvidos diferentes grupos envolvidos no curso. O Prof. Marcos Filho defendeu a ideia de uma

MP Botelho

JK

Cláudio

JA

JK

beag

Z

JCS

JK

JK

ação mais ampla desde o começo do processo, e lembrou da possibilidade de se formar uma outra comissão para alimentar essa discussão, a exemplo da UFPB, bem como tal estar prevista pela legislação sobre o tema. Apresentou o Prof. Edilson Rocha a necessidade de que a Coordenação estabeleça um cronograma de trabalho, com tarefas e prazos preestabelecidos, ação que recebeu o aval da Coordenadora, Prof. Débora Andrade, que fixará essa rotina tão logo seja possível. **6 – Ordem de Serviço 001/16 PROEN.** A Prof. Débora Andrade abordou o tema, trazendo a informação de que esta ordem de serviço da Pró-reitoria de Ensino solicita às coordenações que estabeleçam um cronograma letivo com aulas distribuídas equitativamente ao longo da semana, ação essa que será implementada aos poucos por solicitação do Colegiado. Os professores Marcos Filho e Edilson Rocha trouxeram suas impressões e intervenções na última reunião da Congregação, quando o assunto foi tratado, e as discussões avançaram em torno das especificidades do alunado frente ao modelo atual. O Prof. Antônio Carlos sugeriu que aulas individuais e com grupos menores fossem alocadas preferencialmente às quintas e sextas, bem como que seja apresentada à PROEN um cronograma com as estimativas de dias e horários para a realização das aulas individuais, que normalmente não são apresentadas documentalmente junto com as aulas coletivas. O Prof. Vladimir Cerqueira lembrou do cuidado necessário em relação às falas dos alunos, que podem não representar fielmente seus posicionamentos. Nada mais havendo a se tratar, encerrou-se a reunião e eu, Edilson Rocha lavrei a seguinte ata que vai assinada por mim e pelos professores presentes. São João del Rei, 13 de dezembro de 2016.

Edilson Assunção Rocha *Edilson Rocha*

Antônio Carlos Guimarães

Débora Andrade *Débora Andrade*

Jayme Guimarães

Leonardo Barreto

Liliana Pereira Botelho

Marcos Edson Cardoso Filho

Maria Amélia de Resende Viegas

Modesto Fonseca

Sérgio de Figueiredo Rocha

Valéria Leite Braga

Vladimir Agostini