

Ata da Assembléia do Departamento de Música realizada no dia 12 de abril de 2016. Aos doze dias do mês de abril reuniram-se o Chefe do Departamento de Música, Prof. Marcelo Parizzi, Subchefe do Departamento Prof. Modesto Ribeiro e os seguintes Professores: Pedro Mota, Gina Reinert, Antônio Carlos Guimarães, Débora Andrade, Marcos Filho, Vladimir Agostini, Líliliana Botelho, Carla Reis, Edilson Rocha, Sérgio Figueiredo, Valéria Braga, Mariana Jellen, Iura de Resende, Maria Amélia Viegas e Nichola Viggiano. Justificaram a ausência: Prof. Leonardo Barreto, Jayme Guimarães, Elenis Guimarães. Sob a presidência do primeiro deu-se o início aos informes: O Professor Marcelo Parizzi informou aos presentes acerca de mudar o horário das assembleias para às 15:30 (quinze horas e trinta minutos). Informou também que na próxima quinta-feira (14 de abril de 2016), irá se reunir ele e a Profa. Maria Amélia Viegas com o Presidente da CPPD e mais um representante do NTINF para tentar resolverem as questões da progressão dos professores do DMUSI. O Presidente mencionou ainda que no dia de hoje, estava agendado um workshop de percussão que o Prof. Iura de Resende estava trazendo, porém houve um problema com o motorista da UFSJ, causando o cancelamento do workshop e ficou somente agendado assim, um concerto para a parte da noite. O Prof. Jayme Guimarães falou sobre a segunda musical de BH, onde irão assinar um convênio, após conversarem com o chefe do departamento de Música, Prof. Marcelo Parizzi em conjunto com o Pro reitor de extensão da UFSJ. Mencionou também que quem quiser participar, poderá se inscrever, para que seja montado um programa de eventos, onde será um concerto por pessoa, com duração de 1 hora e pouco. O Prof. Vladimir Agostini falou sobre o evento de Mountain Bike, que ocorre anualmente no CTAN e recomendou se antecipar e enviar um memorando cobrando uma posição dos dirigentes da UFSJ. Ficou decidido que o Prof. Marcelo Parizzi iria pessoalmente ao Campus CSA para tentar dirimir essa questão. O Prof. André Mendes manifestou aos presentes sua vontade de continuar participando das reuniões pedagógicas do curso, uma vez que teve o seu contrato renovado até o dia 31 de julho de 2016. O Prof. Marcelo Parizzi deu as boas vindas ao Prof. Nichola Viggiano, recém chegado de uma licença e falou também dos 3 (três) concursos que estão por vir. Um Professor será para substituir a Profa. Mariana Jellen que se encontrará em licença maternidade, o outro Professor será em substituição ao desligamento da Profa. Gina Reinert e o outro Professor para o concurso de Percussão, onde essa vaga já está garantida para o departamento. O Prof. Nichola Viggiano solicitou incluir no item de pauta que o mesmo está em processo de cessão para colaboração técnica na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), pois o mesmo está tentando sua redistribuição para esse órgão. Em seguida passou-se aos itens da pauta: **1 – Evento Raul Seixas in concert.** O Prof. Edilson Rocha falou sobre o evento Raul Seixas in concert. Apresentou o trabalho para a PROEX para que esse tempo fosse contado com atividade de extensão e aproveitou para levantar o nome dos Professores que queiram participar dos eventos e que a participação fosse constada no intelecto. Sugeriu a data de 19 de outubro para realização do evento, próxima a semana da criança para que pudessem ser arrecadados brinquedos para doação para as crianças. Sugeriu também acrescentar o Projeto Big Band nessas apresentações. **2 – Chefia para o departamento do curso de Música.** O Prof. Marcelo Parizzi iniciou informando que faltam 2 meses e 3 semanas para o término de seu mandato como coordenador do curso de música, porém que irá se afastar no dia 15 de junho, para o nascimento de seu filho e que o Subchefe Prof. Modesto Ribeiro assumirá a chefia departamental. E que teria cerca de 1 (um) mês para treinar o novo chefe. Continuou informando que os elegíveis para o referido cargo são os Professores: Edilson Rocha e Jayme Guimarães, pois ainda não

Manoel

Modesto

Edilson

exerceram essa função. Em seguida o Prof. Edilson Rocha manifestou dizendo que no momento não gostaria de assumir a chefia do departamento, porém se comprometeu a pensar no assunto e que na próxima semana traria uma posição a respeito do assunto. Aproveitou também a oportunidade para saber quem seria o Vice Coordenador do Curso. O Prof. Jayme Guimarães falou que está em vias de iniciar o seu doutorado e como terá que viajar muito, seria difícil assumir no momento o referido cargo. Após discussões ficou definido que o Prof. Modesto Ribeiro seria o Vice Coordenador do Curso de Música. Ficou definido que os professores irão aguardar o pronunciamento do Prof. Edilson Rocha agendado para a próxima semana.

3 – Concursos para o Departamento de Música. O Prof. Marcelo Parizzi iniciou o item explanando que em relação a vaga do técnico, foi informado pela PROGP que está ainda muito difícil conseguir essa vaga, onde a mesma somente virá se o atual governo se mantiver no poder. (1) A vaga do concurso de Percussão já está garantida e a Profa. Mariana Jellen propôs a formação de uma comissão para elaborar o edital deste concurso. Ficou também decidido que essa comissão iria se reunir com o novo Reitor eleito para que fosse solicitada um espaço físico adequado para a atuação do futuro professor de percussão para o DMUSI. Foram eleitos os Professores: Vladimir Agostini, Marcos Filho, Iura de Resende, Leonardo Barreto e Carla Reis para o desempenho dessas atribuições. (2) A Profa. Mariana Jellen será substituída no período de licença maternidade e mencionou que deveria ser definida uma banca e uma comissão para a elaboração do Edital do Concurso para substituto de viola de orquestra. Ficou definido que os professores Mariana Jellen, Nichola Viggiano e Modesto Ribeiro fariam parte da banca e que a Profa. Gina Reinert fosse a suplente. (3) Para a saída da Profa. Gina Reinert, o Presidente da sessão perguntou aos demais presentes se deveria permanecer a vaga da profa. para a área violino. Ficou decidido que a vaga permanecerá para a área de violino.

3 – Pedido de cessão para colaboração técnica do Prof. Nichola Viggiano para a UFRJ. O Prof. Nichola Viggiano pediu a palavra e solicitou aos membros presentes que ele fosse emprestado por um período de 2 (dois) anos para a UFRJ. A Profa. Mariana Jellen mencionou que era preciso que todos entendessem melhor esse processo de redistribuição solicitado pelo Prof. Nichola Viggiano para que pudessem optar pela sua liberação ou não. A Profa. Valéria Braga também acha que o assunto precisa ser melhor conhecido e discutido para que se tome uma decisão correta. A Profa. Maria Amélia Viegas entende que o Prof. Nichola Viggiano deveria assumir o seu cargo aqui na UFSJ, enquanto não fosse dirimida essa questão da redistribuição. O Prof. Marcelo Parizzi acha que devido ao afastamento do Prof. Nichola Viggiano para o doutorado, por 1 ano e meio, acumulado com mais 2 anos de afastamento por motivos particulares e agora mais 2 anos de empréstimo para a UFRJ, causaria um grande incômodo ao departamento. Após uma série de discussões ficou decidido que o Prof. Marcelo Parizzi iria se reunir com a pro Reitora Adriana Amorim da PROGP e entrariam juntos em contato com a UFRJ, para se inteirarem de todo esse processo de redistribuição do Prof. Nichola Viggiano e logo após esse contato dariam uma posição clara para o departamento de música. O Prof. Pedro Mota mencionou que o departamento tem que analisar duas esferas, ou seja, a vida pessoal do Professor em evidência bem como os problemas que poderão ser criados também para o departamento. O Prof. Sérgio Figueiredo entende que a situação deve ser resolvida da melhor maneira que atenda as duas partes envolvidas. Por fim O Prof. Nichola Viggiano informou que sua atual esposa é funcionária pública municipal e caso não seja aprovada sua redistribuição, ele a pedirá via justiça comum, uma vez que o marido pode acompanhar a esposa, quando ela é funcionária pública e presta serviços

4
Mariana Jellen

1

2

JBJ

P. L. B.

J

P

PP Botelho

Sérgio

Or

2

Pedro Mota

Carla Reis

em outra cidade. Devido ao exposto, pede então que seja acelerado esse processo de cessão para que não seja necessário acionar a justiça para resolver a questão. Ficou definido então que seria marcada uma outra reunião extraordinária para voltarem a discutir esse assunto. Ficou também decidido que as assembleias do departamento terão início as 15:30. Nada mais havendo a se tratar, encerrou-se a reunião e eu, José Albino dos Santos, Secretário do Departamento de Música lavrei a seguinte ata que vai assinada pelos professores presentes. São João del Rei, 07 de junho de 2016.

Marcelo Parizzi *Marcelo Parizzi*
Modesto Flávio *Modesto Flávio*
Pedro Mota
Gina Reinert *Gina Reinert*
Antônio Carlos Guimarães *Antônio Carlos Guimarães*
Débora Andrade *Débora Andrade*
Leonardo Barreto *Leonardo Barreto*
Marcos Filho *Marcos Filho*
Vladmir Agostini *Vladmir Agostini*
Liliana Botelho *Liliana Botelho*
Pedro Mota *Pedro Mota*
Carla Reis *Carla Reis*
Edilson Rocha *Edilson Rocha*
Valéria Braga *Valéria Braga*
Sérgio Figueiredo *Sérgio Figueiredo*
Iura de Resende *Iura de Resende*
Mariana Jellen
Nichola Viggiano *Nichola Viggiano*