



9ª Edição 2014/2015

ISSN: 1808-6926



Ministério da
Educação



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL REI

Reitora Valéria Heloísa Kemp
Vice-Reitor Sérgio Augusto Araújo da Gama Cerqueira
Pró-Reitor de Ensino de Graduação Marcelo Pereira de Andrade
Pró-Reitor Adjunto de Ensino de Graduação Márcio Falcão Santos Barroso
Chefe do Departamento das Filosofias e Métodos Rogério Antonio Picoli
Coordenador do Curso de Filosofia Fábio de Barros Silva

CONSELHO CONSULTIVO

Adelmo José da Silva, Adriana Andrade de Souza, Alberto Pucheu Neto, Betânia Maria Monteiro Guimarães, Caroline Vasconcelos Ribeiro, Christianni Cardoso Morais, Denise da Silva Gonçalves, Éder Jurandir Carneiro, Eduardo Aníbal Pellejero, Eliana Henriques Moreira, Enio Paulo Giachini, Faustino Luiz Couto Teixeira, Fernanda Machado Bulhões, Geraldo Tibúrcio de Almeida Silva, Gilvan Luiz Fögel, Ignácio César Bulhões, Ivan de Andrade Vellasco, Maria José Netto Andrade, Maria Teresa Antunes Albergaria, Moisés Romanazzi Torres, Paulo Afonso de Araújo, Wanderley Cardoso de Oliveira

EDITORIAÇÃO

Petianos

Aline Apipe Faria – André Prock Ferreira – Camila Silva – Cajo Penha – Gabriela Ferreira Andrade – Isabela Oliveira – Jonas Feix – Leander Barros – Márcia de Ázara – Marcos Antônio Souza – Mayra Melo – Shênia Souza Giarola

Tutora

Glória Maria Ferreira Ribeiro

PROJETO GRÁFICO E FORMATAÇÃO

Shênia Souza Giarola

CAPA

Lucas S. Bertolino

REVISOR

Evandro Figueiredo Cândido

PET FILOSOFIA – UFSJ

Praça Dom Helvécio, 74, sala 2.56, Fábricas, São João del-Rei / MG – Brasil CEP: 36.301-160

Fone: (32) 3379-2486 E-mail: revista_existenciaearte@yahoo.com.br Site:

www.ufsj.edu.br/existenciaearte

Sumário

Apresentação Shênia Souza Giarola	04
A Ontologia da <i>Poïesis</i> e a Reflexão do Fundamento do Homem em Martin Heidegger Marcello Eloy Mendes Spinola	05
A Questão do Lugar e a Arborização como Elemento Estruturador e Simbólico na Paisagem Urbana da Região Metropolitana do Rio De Janeiro. <i>Estudo De Caso: Parque Do Flamengo</i> Isabel Cristina Ferreira Ribeiro	22
Martin Buber: Educação, uma Abordagem para Além da Institucional Dr.ª Rita Josélia da Capela	31
Metafísica Pós-Crítica em Hegel: Deus e o Idealismo Absoluto John Karley de Sousa Aquino	48
Teorias do Significado e Algumas Objeções Paulo H. S. Costa	65
Resenhas	
Desenvolvimento Sustentável: Dimensões e Desafios Marcos Antônio de Souza Lopes	79
A Fundamentação Ontológica da Ética: O Cuidado de Si como a Prática da Liberdade Mayra Campos de Melo	86

Apresentação

Presentation

Cada novo número da *Revista Eletrônica Existência e Arte* lança aos leitores a possibilidade de navegar em distintos problemas filosóficos, isto porque seu intento é apresentar temas diversificados e mostrar o que a comunidade filosófica brasileira está produzindo. Na elaboração desta edição a preocupação latente foi manter o nível das discussões e, mais ainda, possibilitar que graduandos e todos os demais acadêmicos tenham voz e se façam ouvir por meio destas páginas.

Esta edição tem, ainda, o compromisso de disseminar as resenhas produzidas por alguns alunos do *Programa de Educação Tutorial*. Este é um incentivo a pesquisa e uma forma de inserir o aluno no âmbito da produção acadêmica. Vale ressaltar que, assim como todos os artigos, as resenhas também passam por uma avaliação interna – o que garante a maturidade e qualidade da revista. Neste ano, o leitor terá acesso a trabalhos que versam sobre a questão da sustentabilidade e, até mesmo, que apresentam o livro *História da Sexualidade 3: O cuidado de si*.

Convido o leitor a saborear estes artigos e descobrir, nas páginas aqui publicadas, o que Marcello Eloy Mendes Spinola nos apresenta sobre “A Ontologia da *Poiesis* a Reflexão do Fundamento do Homem em Martin Heidegger” ou, o que o mestrando da UFMG Paulo H. S. Costa tem a nos dizer sobre as “Teorias do Significado e Algumas Objeções”. E a *Revista Eletrônica Existência e Arte* ainda divulga as produções de John Karley de Sousa Aquino e Dr.^a Rita Josélia da Capela.

Como é possível perceber a revista chega ao seu nono número com artigos que retratam a qualidade editorial. Fruto de um intenso compromisso dos autores, pareceristas e dos editores, é possível notar que a intenção da revista é possibilitar aos leitores distintas interpretações de mundo que possam fazer a diferença e inspirar exercícios de pensamentos diversos.

Enfim, é preciso agradecer aos autores pela presteza e pela confiança na revista, aos professores e pareceristas da Universidade Federal de São João del-Rei pelo apoio à publicação, bem como a tutora do grupo PET Glória Maria Ferreira Ribeiro pela coordenação de mais uma edição.

A todos boa leitura.

Shênia Souza Giarola

Mestranda da Universidade Federal de Minas Gerais

01/06/2015